

**LA OBRA DEL AÑO, DE LA QUE HABLAN TODOS
LOS MEDIOS E INFLUENCERS**

**¡¡¡LA EMOCIÓN DEL MOMENTO QUE GUSTA A TODOS LOS
PÚBLICOS!!!**



**La Nube Blanca
Producciones presenta:**

La nube blanca

**Texto: Mónica de Cristóbal
Dirección: Carmen Moral**

**Una historia de amor,
una adolescente,
un grupo de amigos,
un robo...
¡Y mucho que aprender
de los abuelos!**

**Una obra entrañable
para toda la familia.**

con
Miriam Fernández
en el papel de abuela Lucía

Con el apoyo de:



¡¡¡REGRESAMOS A LOS ESCENARIOS!!!

LA NUBE BLANCA ☁️ **Ilega al teatro para explicar el alzheimer a los niños y la bonita relación entre abuelos y nietos**

Tras su exitoso **REGRESO EN EL TEATRO COFIDIS ALCÁZAR DE MADRID** y su **ESTRENO** en marzo pasado en Madrid en el Teatro Infanta Isabel y en diciembre en el Teatro Real Carlos III de Aranjuez

Una reflexión sobre el Amor a los Abuelos, que hará reír a niños y emocionará a padres

Producción teatral de la Compañía *La Nube Blanca Producciones*
con la dirección de Carmen Moral



La Nube Blanca es una entrañable historia teatral, escrita por **Mónica de Cristóbal Álvarez** y dirigida por **Carmen Moral**, pensada para ver en familia y que la disfruten tanto niños como adultos.

Esta obra teatral narra el día a día de la vida de **David y su abuela Lucía**, de cómo pasan las tardes, a qué cosas juegan, cómo es la vida cotidiana y cómo un día cualquiera, un acontecimiento trastoca esa normalidad.

Cuando **la abuela Lucía** se da cuenta que padece una enfermedad, propia de la vejez, le propone a su nieto David hacer planes **para “atacar” a esa Nube Blanca** que amenaza con llevarse su memoria. Entonces, nieto y abuela ponen en marcha distintos planes unos absurdos y divertidos, y otros reales y prácticos, con el trasfondo del cariño y la admiración que sienten mutuamente.

La obra transcurre entre el ajetreo de vida de unos padres estresados por el trabajo, que no quieren ver lo que está ocurriendo, y la culpa que sienten; la hija adolescente que no hace más que mirar su móvil; los amigos del parque que se burlan de los despistes de la abuela; el cuidador al que hay que cuidar; un ladrón sin escrúpulos y un sinfín de aventuras más que, como en la vida misma, aparecen y se engarzan para hacernos pensar, sentir, vibrar y, sobre todo, tener **ESPERANZA**. Porque **al final de la historia, se desvela la clave para combatir cualquier enfermedad o ausencia de un abuelo** al que se le quiere de verdad.



A través de la obra **La Nube Blanca** queremos mostrar las **fases y características de la enfermedad del Alzheimer** con naturalidad y sencillez para que tanto niños como adultos entendamos la enfermedad y lo que supone para los enfermos y los familiares.

Para la autora, **Mónica de Cristóbal**, “el teatro puede transformar la realidad y el teatro familiar más aún, si cabe, por ese trasvase entre todos sus miembros, que son el núcleo social, de sensaciones y emociones”.

La Nube Blanca nos enseña cómo la inteligencia, la paciencia, el amor, la ternura, la empatía y el respeto conseguirán que las situaciones que plantea la aparición de la nube blanca sean manejadas y aceptadas con serenidad.



Para **Carmen Moral**, directora de la obra de teatro, “**La Nube Blanca** representa las ganas de vivir y el valor de los afectos. Es un canto a la esperanza en el que la fuerza del cariño se convierte en la protagonista de una historia entrañable, de una carrera de fondo: la lucha de un niño contra el avance del **ALZHEIMER** en su abuelita. No hay nubes que puedan derribar el amor incondicional”.

Una obra de teatro divertida, entrañable, acompañada de un toque musical, con una canción original que se canta y baila en directo, y diez actores sobre el escenario, que nos harán comprender qué **SI SE QUIERE, TODO ES POSIBLE**.

FICHA ARTÍSTICA

AUTOR: MÓNICA DE CRISTÓBAL ÁLVAREZ

DIRECCIÓN: CARMEN MORAL PÉREZ

ACTORES:

PROTAGONISTAS:

MIRIAM FERNÁNDEZ

MATTEO ARTUÑEDO

SECUNDARIOS:

GONZALO GONZÁLEZ / FERNANDO USTARROZ

PRADO AMOR

CARMEN MORAL

LUCÍA ARELLANO

MÓNICA DE CRISTÓBAL

FIGURANTES:

MÍA MANUBENS

LAURA FERNÁNDEZ

DAVID LÓPEZ

VIDEOESCENA: ELVIRA RUÍZ ZURITA

ESCENOGRAFÍA: LYDIA GARVÍN VIDANES

VESTUARIO: LYDIA GARVÍN VIDANES

PELUQUERÍA Y MAQUILLAJE: ARAN REINA

DISEÑO DEL CARTEL: CARLOS VENEGAS

CANCIÓN ORIGINAL DE LA OBRA:

AUTORA Y LETRISTA: MIRIAM FERNÁNDEZ

MÚSICA Y PRODUCCIÓN MUSICAL: IÑIGO GUERRERO

PERSONAJES SOBRE EL ESCENARIO

Sobre la autora de La Nube Blanca: Mónica de Cristóbal Álvarez

Empezó a escribir cuentos y poesía muy pronto gracias al amor que le inculcaron sus padres por la literatura. Su pasión por las palabras la llevó a estudiar Derecho, profesión que ejerce desde hace veinte años. Su campo preferido de escritura es la literatura infantil. Actualmente, es autora de ***La Nube Blanca***, presentado en mayo de 2018, y de su adaptación teatral, y de ***El Escalón de Hojalata***, su último lanzamiento en abril de 2019.

Carmen Moral, Directora de la Obra de Teatro La Nube Blanca

Directora, dramaturga y actriz con una dilatada experiencia teatral. Máster de experta en creación teatral y fundadora de la compañía "La intriga teatro" con más de quince montajes teatrales, algunos premiados. Una mujer creadora en continua búsqueda artística.

Miriam Fernández como la Abuela protagonista Lucía

Cantante, actriz, conferenciante internacional. Miriam tiene **parálisis cerebral**, pero eso jamás le ha impedido luchar por sus sueños: **Ex campeona nacional de natación, concursante de la voz 2019 y ganadora de la segunda edición de "Tú sí que vales", se encuentra preparando su segundo álbum**. Además, tiene su primer libro en el mercado **"Los cometas de Miriam"** y su charla TED, que ha superado el millón y medio de visitas. Para Miriam, **la mayor parálisis que existe es el miedo**. Y, sin miedo, todo se puede lograr.

Matteo Artuñedo como el niño protagonista David

Es un entusiasta del teatro, sobre todo el musical, e hizo su debut en el Teatro Real representando la ópera-musical americana, Street Scene en 2018. Le apasiona el cine, el baile, y la música, para los que se está formando, y La Nube Blanca supone un nuevo y excitante reto en su incipiente carrera.

Gonzalo González / Fernando Ustarroz como conserje del colegio

Gonzalo González es un actor con experiencia de años en varias compañías teatrales de Madrid. Inició su trayectoria haciendo teatro social concienciando sobre la lucha contra la violencia sobre la mujer con representaciones en institutos y residencias de mayores en la Comunidad de Madrid.

Fernando Ustarroz empezó su andadura en 1993. Como actor ha participado en 21 montajes de teatro, 19 largometrajes, más de 50 cortometrajes, 66 series de televisión en un total de 212 capítulos. Es un actor versátil, se siente cómodo tanto en papeles cómicos como dramáticos.

Prado Amor como cuidadora de la abuela

Descubre el teatro como actriz a los 40 años cuando por entretenimiento se apunta a un grupo de teatro aficionado en Lagartera. En 2007 comienza su formación en la Escuela de Teatro y Cine Joaquín Benito de Lucas. Es una actriz polifacética tanto en teatro, como en cine y televisión. Ha obtenido: 16 premios como mejor actriz en “La tortuga de Darwin” (Juan Mayorga)- Harriet; 9 premios a la mejor actriz “Con Volver a verte” (Michel Tremblay) – Nana; y 4 premios como mejor actriz en “Visitando a la Sra. Green” (Jeff Baron) – Sra. Green.

Lucía Arellano como hermana de David

Es una joven promesa de la escena. Desde muy pequeña se ha formado y actuado en obras de ámbito local. Lo mismo con el deporte y su gran pasión: la gimnasia rítmica. Destacó hace poco en la micro representación de la obra **La Nube Blanca** en el Teatro Amaya, rindiéndose a sus pies más de 600 espectadores. Con quince años, se está forjando una estrella.

TRAILER DE LA NUBE BLANCA

<https://www.youtube.com/watch?v=hr8FC4UXjiI&feature=youtu.be>

CANCIÓN ORIGINAL DE LA NUBE BLANCA

<https://www.youtube.com/watch?v=0flrpREoNfU>

