

LORCA ES FLAMENCO

Pedro Fernández Embrujo

Espectáculo de danza más programado en la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid semestre I 2022 (18 municipios)

SINOPSIS

LORCA ES FLAMENCO es un espectáculo único, un recorrido por el flamenco tradicional junto a Lorca, el mundo taurino y los Cafés Cantantes. Se basa en la creación que realizó Pedro Fernández Embrujo para el Aniversario 45 del Tablao Madrileño Café de Chinitas y luego de su éxito en Madrid, lo llevamos al formato de gran escenario para recorrer el mundo.

El espectáculo gira en torno a Lorca y las mujeres protagonistas de sus obras. Bernarda Alba, Yerma y Mariana Pineda interpretan las emociones del poeta, cada una con sus bailes al compás del Romancero Gitano de Federico.

En una segunda parte, mostramos Andalucía y su esencia flamenca a través de las figuras del Torero y la Maja, que dejarán paso a una tercera parte donde nos transportamos al emblemático Café de Chinitas de Málaga en el que Lorca se inspiró para componer su famosa canción «Café de Chinitas» y «Las Sevillanas del Siglo XVIII». En este tercer cuadro representamos la alegría y dinamismo de un tradicional cuadro flamenco con las letras más destacadas del poeta.

Tráiler

<https://youtu.be/mxwiev6E5OE>

PEDRO FERNÁNDEZ EMBRUJO

Pedro Fernández Embrujo, bailarín y coreógrafo de Flamenco y Danza Española. Director de Compañía Internacional Embrujo Flamenco. **Premio APES 2009** como mejor bailarín, **Premio Altazor 2014** mejor intérprete de danza, **“The Award for Dance”** del XXIX International Festival de Sarajevo, ganador del Premio Círculo de Críticos de Arte de Chile como **Mejor Coreógrafo 2018** y **Premio Agustín Siré 2019** otorgado por la Academia de Bellas Artes

<https://www.facebook.com/pedrofernandez.embrujo>

<https://www.instagram.com/pedroembrujo/>

<https://www.youtube.com/user/embrujoacademia>

Ficha artística:

Guión y Coreografías: Pedro Fernández Embrujo

Director Artístico: Pedro Fernández Embrujo

Iluminación: Antonio Sánchez

Escenografía: David Mínguez

Producción y Distribución: Claudia Chacón
Capdeville

Al baile /

Pedro Fernández Embrujo

Natalia Velázquez

Irene Hernández

Lola García

Cante /

Ainhoa Alfaro

Marta Heredia

Músicos /

Guitarra: Daniel Hernández

Cajón y Palmas: Amador Losada