

“BOLETÍN DE
NOVEDADES
ABRIL 2022”



SALA INFANTIL



Guardianes del planeta: Greta Thunberg, Isatou Ceesay, David Attenborough, John Muir / ilustraciones de Nila Aye. 2020

Resumen: "En este libro de cartón con pestañas móviles, los peques de la casa conocerán a cuatro ecologistas que intentan salvar nuestro planeta. En este título de la colección Mis primeros héroes descubrirán algunos de los ecologistas más importantes de nuestra historia: David Attenborough, Greta Thunberg, Isatou Ceesay y John Muir."

**Infantil (De 0 a 5 años)
Bebeteca**



Cuentos molones para educar en positivo / Una Madre Molona y Marido. 2021

Resumen: "Una Madre Molona y Marido nos presentan su primer libro de cuentos basados en los principios de la educación positiva. Cinco historias sobre los enfados, las rabietas, las travesuras, los nervios y los celos, que nacen de sus propias experiencias familiares y en las que nos enseñan a fomentar la empatía a través de la educación emocional, conectar antes de redirigir, establecer normas y actuar con firmeza y cariño, encontrar alternativas a los castigos y, sobre todo, hacer de la familia un equipo."

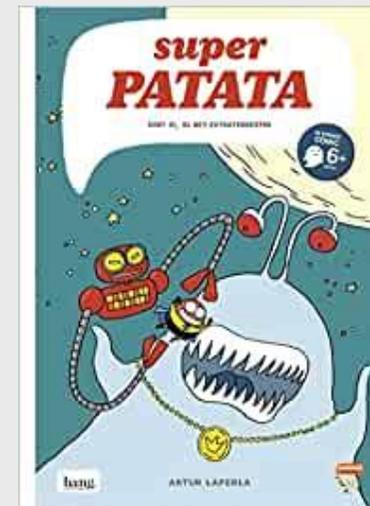
**Infantil (De 0 a 5 años)
Educación / Disciplina positiva**



Rana de tres ojos / Olga de Dios. 2017

Resumen: "Rana de tres ojos crece en un lugar contaminado. Salta muy alto para entender lo que sucede. Pronto descubre que quiere cambiar las cosas. ¿Conseguirá hacerlo sola? Un cuento para ilusionarnos con la búsqueda de soluciones comunes"

Infantil (De 0 a 5 años)



Zort III, el rey extraterrestre / Artur Laperla. Super Patata; 2 2020

Resumen: "Por primera vez una auténtica nave extraterrestre visita la tierra. Lástima que sea la nave de Zort Tercero, el terrible Rey Babosa. Con la ayuda de su único súbdito, el fiel Robotín, pretende llevarse un recuerdo muy especial de nuestro planeta. Por suerte, Super Patata, incluso sin querer, siempre está donde se le necesita."

No te puedes perder las aventuras de nuestro amigo tubérculo."

Comic



**¡Se me ha roto el trotoosaurio! /
Gerónimo Stilton.
Los prehistorratones; 5
2013**

Resumen: "¡Acompaña a Gerónimo Stilton en la competición más superratónica de la prehistoria! En Petrópolis está a punto de comenzar la competición más superratónica de la prehistoria: una carrera hasta la Bahía de los Mosquitos para abastecer de guindillas la fábrica de quesos de Felicia Quesopocho. ¿Lograrán llegar a la meta Gerónimo Stilton y su perezoso trotoosaurio sin extinguirse por el camino?"

Infantil (6-9 años)



**Gilda para niños y niñas / Nadia Fink y Pitu Saá.
2017**

Resumen: "Fue cantante y compositora que supo lo que quería ser desde pequeña, y que se convirtió con el tiempo en una santa popular en América Latina."

Infantil (6-9 años)



**Guía secreta de un guardián de dragones /
Katie Haworth.
2017**

Resumen: "¿Alguna vez has soñado con surcar los cielos a lomos de una bestia aterradora? ¿Te gustan las aventuras y la magia? ¿Sí? Entonces, no lo dudes: ¡tu destino es convertirte en guardián de dragones! Una divertida guía con todo lo que necesitas saber para cuidar a tu dragón, aprender a domarlo y evitar chamuscarte con su aliento abrasador."

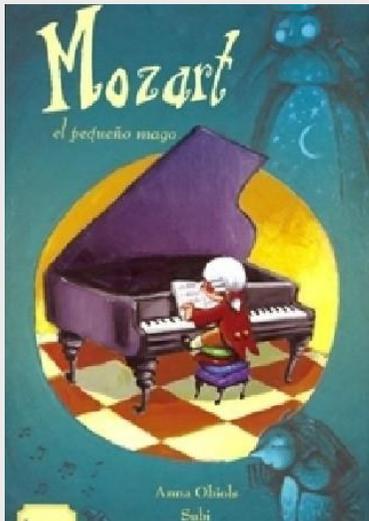
Infantil (6-9 años)



**Nada puede asustar a un oso / Elizabeth Dale.
2017**

Resumen: "En lo más profundo del bosque, bajo el resplandor de la luna, Bebé Osito sueña tranquilo y se acurruca bien en la cuna... Pero de pronto... ¿qué sucede? ¡Es como si un monstruo rugiera! Nada puede asustar a un oso y menos un monstruo, ¡más quisiera!"

Infantil (6-9 años)



**Mozart: el pequeño mago / Anna Obiols.
2006**

Resumen: "El pequeño mago", es un niño que nació hace 250 años con un talento especial para la música. Cuando se hizo mayor compuso la ópera "La flauta mágica". Lee su historia y escucha su música"

Infantil (De 0 a 5 años)

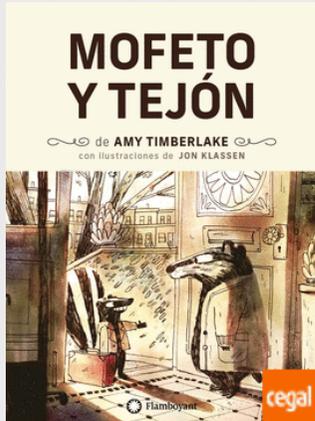


**Urko, el oseznó / Almudena Taboada.
2017**

Resumen: "Urko, el oseznó, vive con su hermano Martín en una cueva a los pies de la montaña. Es un oso pequeño y nervioso. Le cuesta prestar atención en la escuela y respetar a los animales del bosque cuando juegan."

**Infantil (6-9 años)
Emociones**

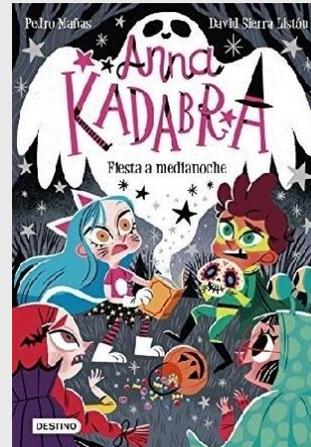
SALA JUVENIL



**Mofeto y Tejón / Amy Timberlake.
2021**

Resumen: "Nadie quiere una mofeta. No se abre la puerta a una mofeta. No se la invita a pasar. Especialmente, si en la casa se desarrolla una importante labor petrológica. Y, por supuesto, jamás se debería permitir que se mudara allí. Pero Mofeto ha llegado a casa de Tejón para quedarse, y no hay nada que él pueda hacer al respecto, aunque su mundo se ponga patas arriba."

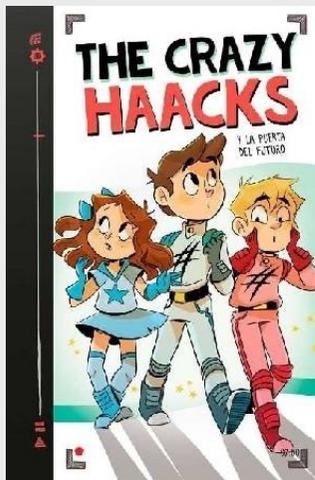
Juvenil (9-12 años)



**Fiesta a medianoche / Pedro Mañas.
Anna Kadabra; 4
2020**

Resumen: "En Moonville, la noche de Halloween se festeja a lo grande. Incluso Anna y los demás aprendices de magia piensan dar una fiesta para celebrarlo. Por desgracia, el envidioso Oliver Dark tiene un plan para robarles todos los invitados. Claro que ningún cazabrujas podrá impedir que el Club de la Luna Llena lo pase de miedo, ¡de muchísimo miedo!"

Juvenil (9-12 años)



**The Crazy Haacks y la puerta del futuro /
The Crazy Haacks.
The Crazy Haacks; 7
2020**

Resumen: "¡Hola locos! ¿Os imagináis a The Crazy Haacks en el futuro? No hay nada más cool, ¡ni más peligroso! Una científica loca está dispuesta a todo para conseguir el premio Fobel, el Nobel del futuro, ¡y somos los únicos que pueden detenerla! ¿Estáis preparados? Nos esperan mil aventuras alucinantes, desastres descabellados y ¡muchísimas risas!"

Juvenil (9-12 años)



**Los Compas perdidos en el espacio / Mikecrack, El
Trollino, Timba Vk
Los Compas; 5
2021**

Resumen: "Miles de lucecitas se aproximan a velocidad vertiginosa a Ciudad Cubo, y no parece que vengan con buenas intenciones. El planeta Cúbico sufre una invasión alienígena y los Compas son la única esperanza para toda la galaxia. Les espera un viaje épico con destino a planetas llenos de peligros desconocidos. ¿Qué podría salir mal?"

Juvenil (12-15 años)



El delantero que volaba al atardecer /
Roberto Santiago.
Los Once; 1
2021

Resumen: "Ramón Naya, más conocido como RANA, acaba de llegar a vivir a un pueblo muy peculiar: Nakatomi. Su afición por el fútbol y sus ganas de hacer nuevos amigos hacen que entre en el equipo de su nuevo colegio. Allí descubrirá que nada es lo que parece: tanto él como sus compañeros empiezan a desarrollar extraños poderes el día que cumplen once años. ¿Son superhéroes? ¿Mutantes? ¿O simplemente un grupo de niños y niñas con extrañas habilidades? ¡Los Once tendrán que aprender a usar sus superpoderes y enfrentarse en el campo de fútbol a un partido decisivo!"

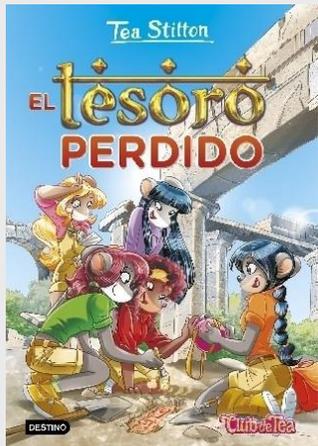
Juvenil (12-15 años)



El misterio de la virgulina inmortal /
Roberto Santiago & Ángela Armero.
Las Princesas Rebeldes; 1
2021

Resumen: "Alma es la princesa heredera del trono. Detesta el protocolo y los actos oficiales. Pero, al cumplir once años, tendrá que enfrentarse a grandes retos: dar su primer discurso en público, asistir a grandes eventos representando a la casa real y aprender a volar y mover objetos con la mente! Alma descubrirá con asombro que posee en su interior superpoderes increíbles. Junto a otros jóvenes herederos, formará un grupo que muy pronto se convertirá en leyenda: Las Princesas Rebeldes"

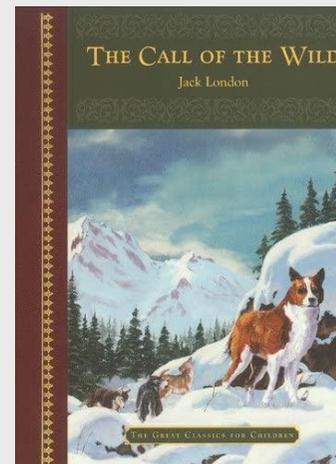
Juvenil (12-15 años)



El tesoro perdido / Tea Stilton.
2017

Resumen: "Las chicas del Club de Tea viajan a Turquía para visitar unas excavaciones arqueológicas. Allí, entre ruinas antiguas de gran valor, descubren la importancia de la amistad y el trabajo en equipo."

Juvenil (12-15 años)

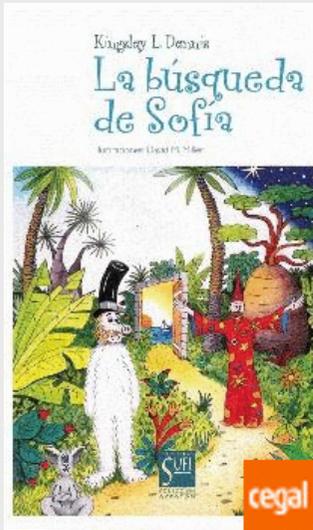


The call of the wild / Jack London.
2009

Resumen: "La historia narra las aventuras de un perro llamado Buck cuando es vendido como perro de trineo en Alaska, durante la fiebre del oro en el Klondike. La novela es considerada una de las mejores obras de London y su éxito lo propulsó como un escritor reconocido de su tiempo. El autor volvería a las tierras del Yukón con su siguiente novela "Colmillo Blanco", de temática similar."

Juvenil (12-15 años)

Inglés

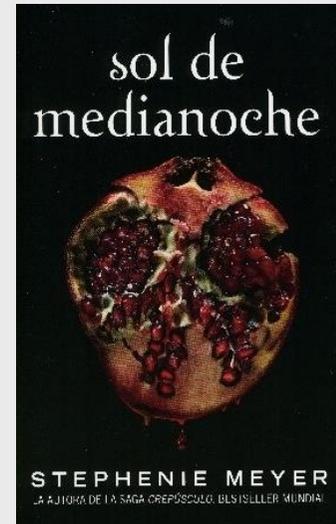


**La búsqueda de Sofía / Kingsley L. Dennis.
2018**

Resumen: "Sofía es una niña de once años con una misión: encontrar Ningún Lugar que está en Ningún Sitio. Para llegar allí, debe entrar en el Mundo Imaginal: el mundo de nuestros sueños, en el que tiene que aprender a soñar con más intensidad, y más deprisa. Nuestro mundo, el Mundo Normal, necesita ayuda. Una vez dentro, Sofía se embarcará en una extraordinaria aventura donde conocerá a multitud de fascinantes personajes. Pero quienes se atrevan a entrar encontrarán algo fantástico, mágico, un mundo en el que todo es muy diferente de lo que parece."

Juvenil (15-18 años)

Filosofía



**Sol de medianoche / Stephenie Meyer.
Crepúsculo; 5
2020**

Resumen: "La inolvidable historia, contada a través de los ojos de Edward, toma un cariz nuevo y definitivamente oscuro. Conocer a Bella es lo más perturbador e intrigante que le ha sucedido en todos sus años como vampiro. A medida que se nos desvelan detalles fascinantes del pasado de Edward y la complejidad de sus pensamientos más íntimos, entenderemos por qué este es el conflicto interno que define su vida. ¿Cómo puede justificar los impulsos de su corazón si significan poner a Bella en peligro?"

Juvenil (15-18 años)

SALA ADULTOS



**En plena noche / Mikel Santiago.
2021**

Resumen: "¿Puede una noche marcar el destino de todos los que la vivieron? Han pasado más de veinte años desde que Diego Letamendia, estrella del rock en declive, actuó por última vez en su pueblo natal, Illumbe. Esa fue la noche del final de su banda y su grupo de amigos, y también la de la desaparición de Lorea, su novia. La policía nunca logró esclarecer lo ocurrido con la chica"

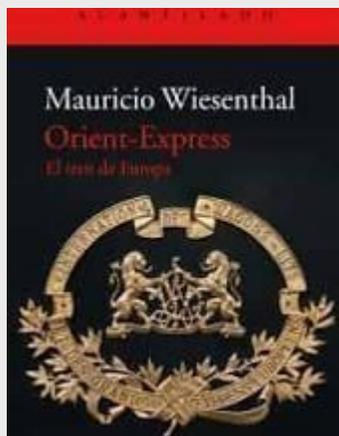
Novela de suspense



**Nacionalismo y música clásica: de Händel a Copland / Matthew Riley y Anthony D. Smith.
2021**

Resumen: "Desde la importancia del papel jugado por la música en la Revolución francesa hasta la "Séptima sinfonía" de Shostakovich, la música clásica y el nacionalismo han mantenido a lo largo de la historia una relación simbiótica que ha definido buena parte de nuestro imaginario a través de la creación de comunidades nacionales y todo el andamiaje cultural que las sostiene, la puesta en valor de las tradiciones folclóricas, etc."

Música



**Orient-Express: el tren de Europa / Mauricio Wiesenthal.
2020**

Resumen: "El Orient-Express fue durante décadas el símbolo de una Europa diversa llena de personajes variopintos, de olores, colores y sabores unida por este tren que, más que un medio de transporte fue una extraordinaria norma de civilización y de entendimiento entre los pueblos. Mauricio Wiesenthal, con su prosa envolvente y fragante, nos transporta a países y estaciones, narra sus historia y leyendas, y crea un relato vívido y evocador, a caballo entre las memorias y el ensayo."

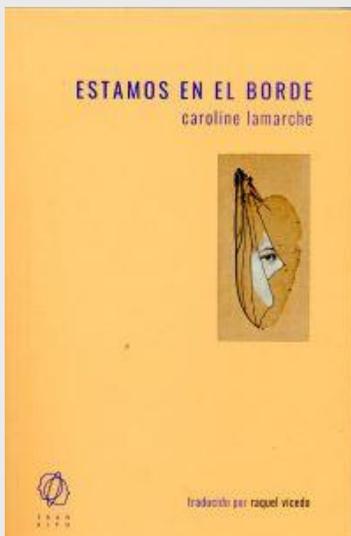
Narrativa de viajes



**Km 123 / Andrea Camilleri.
2020**

Resumen: "Todo arranca con un móvil apagado. Ester llama, Giulio no responde: No lo hace porque acaba de ser trasladado al hospital en estado grave a causa de un accidente de tráfico producido en el km 123 de la Via Aurelia de Roma. Sin embargo, quien encenderá el teléfono es Giuditta, la mujer de Giulio, quien lógicamente no sabe nada de Ester. Podría parecer el inicio de una comedia de enredo, pero nada más lejos de la realidad: un testigo afirma que el accidente de Giulio ha sido en realidad un intento de asesinato."

Novela negra

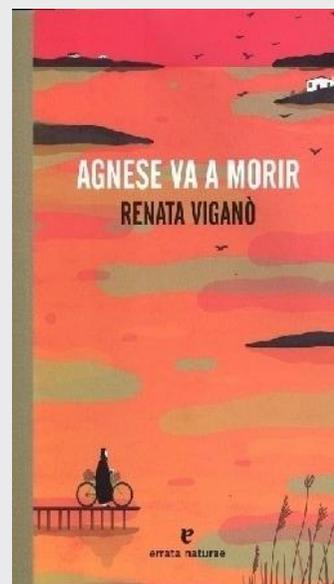


**Estamos en el borde / Caroline Lamarche.
2020**

Resumen: "Nos encontramos en el borde de dos mundos, en un lugar en el que se cruzan y conviven animales semisalvajes y humanos desorientados. Cada cual intenta acercarse al otro, pero no sabemos quién busca protección, si la bestia o el humano."

Novela fantástica

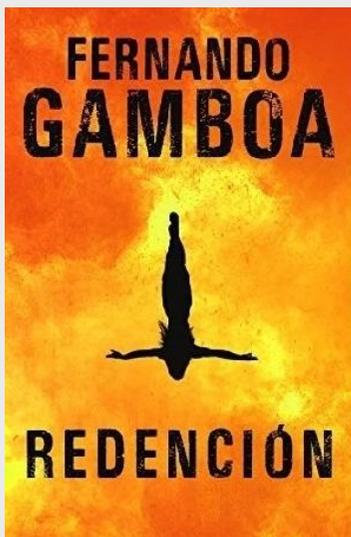
Premio Goncourt de relato, 2019



**Agnese va a morir / Renata Viganò.
2020**

Resumen: "Humildad y compañerismo, insurrección y estrategia, hambre y lucha. Así era la vida partisana de entonces, anti dramática, hogareña y familiar, aunque los protagonistas estuviesen en la clandestinidad y la muerte los rondase. Estamos en Italia, durante la II Guerra Mundial."

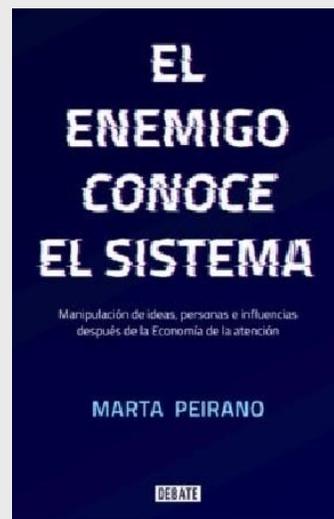
Narrativa extranjera



**Redención / Fernando Gamboa.
2019**

Resumen: "Un thriller perturbador y trepidante, diferente a cualquier otro que hayas leído jamás. Barcelona, 17 de agosto de 2017: La Rambla es un hervidero de gente; sin embargo, una furgoneta blanca irrumpe en el paseo con un único objetivo: matar. Sin piedad. A cuantos más mejor. A pocos metros de allí, en medio de la confusión, los gritos, el caos, Nuria Badal comprende que podía haber evitado ese atentado y, aun sin ser consciente de ello, toma una decisión que cambiará no solo su vida sino el futuro de todo un país. Quizá para siempre."

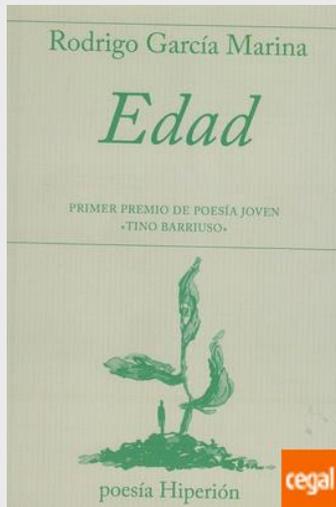
Novela policiaca



**El enemigo conoce el sistema: manipulación de ideas, personas e influencias después de la economía de la atención / Marta Peirano.
2019**

Resumen: "La red no es libre, ni abierta ni democrática. Es un conjunto de servidores, satélites, antenas, routers y cables de fibra óptica controlados por un número cada vez más pequeño de empresas. Es un lenguaje y una burocracia de protocolos que hacen máquinas que hablan, normas de circulación que conducen el tráfico, microdecisiones que definen su eficiencia. Si la consideramos un único proyecto llamado internet, podemos decir que es la infraestructura más grande jamás construida, y el sistema que define todos los aspectos de nuestra sociedad. Y sin embargo es secreta."

Sociología



Edad / Rodrigo García Marina.
2019

Resumen: "Edad es el tercer poemario del joven autor madrileño Rodrigo García Marina (Madrid, 1996), publicado después de Aureus y La caricia de las amapolas.

Rodrigo García Marina (Madrid, 1996) estudió viola en el CPM de Las Palmas de Gran Canaria. Actualmente estudia el grado de Medicina en la ULPGC y el grado en Filosofía en la UNED."

Poesía

1er Premio de Poesía Joven "Tino Barriuso"



La noche de los niños / Toni Morrison.
2019

Resumen: "Bride ha heredado de sus ancestros un color de piel muy negro que sorprende a toda su familia, cuya piel es clara lo que provoca el abandono del padre. Con el paso de los años, se convierte en una empresaria de éxito, pero los recuerdos de su infancia planean sobre su vida adulta y la de su pareja."

Narrativa extranjera

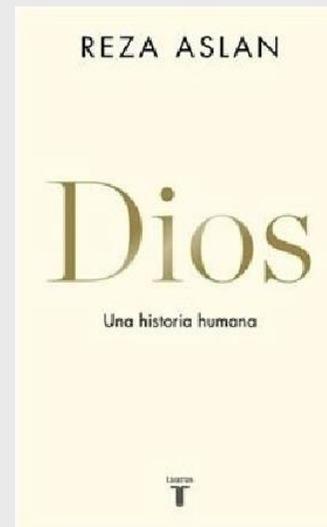
Premio Nobel de Literatura, 1993



Orwell en España: homenaje a Cataluña y otros escritos sobre la Guerra Civil española / George Orwell.
2019

Resumen: "Orwell en España, que recoge los frutos de esta breve pero intensa experiencia, reúne por primera vez todo cuanto este autor escribió sobre la guerra civil: el libro Homenaje a Cataluña, que hasta ahora no había sido publicado íntegramente en España, y todos los textos relativos a la contienda — artículos, cartas y reseñas de libros—, editados y anotados con rigor por el estudioso de la obra de Orwell Peter Davison."

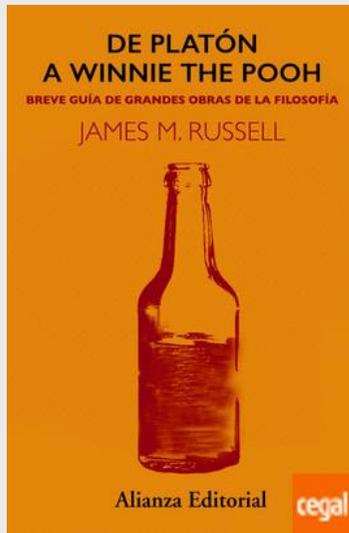
Historia-España



Dios: una historia humana / Reza Aslan.
2019

Resumen: "A lo largo de la historia, hemos insistido en atribuirle a Dios rasgos y emociones humanas. Según Reza Aslan, este deseo innato de humanizarlo, convirtiéndolo en "una versión divina de nosotros mismos" está programado en nuestros cerebros. Aslan muestra la importancia de esta proyección, y sus implicaciones en nuestras religiones, culturas y gobiernos."

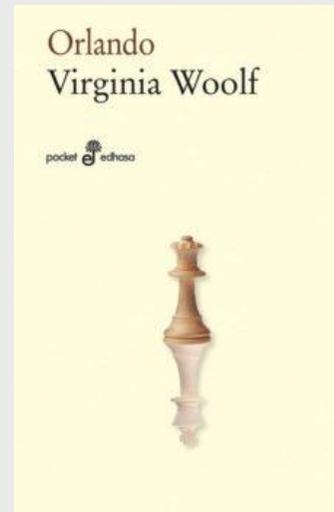
Religión



De Platón a Winnie the Pooh: breve guía de grandes obras de la filosofía / James M. Russell. 2018

Resumen: "Esta breve introducción a sesenta y seis de las obras más sugerentes que se han escrito las sitúa en su contexto histórico e intelectual y presenta sus principales ideas de forma clara y accesible, explicando en qué sentido son relevantes y cómo pueden ayudarnos en nuestra vida cotidiana. Russell desmitifica la filosofía y muestra que las ideas importantes no se encuentran únicamente en libros de filosofía. Presenta obras de autores que van desde Platón, Descartes, Wittgenstein y Baudrillard hasta Dostoievski, Kafka, Philip K. Dick y Saint-Exupéry, ofreciendo una amplia muestra de la gran variedad de libros en que se pueden descubrir ideas filosóficas."

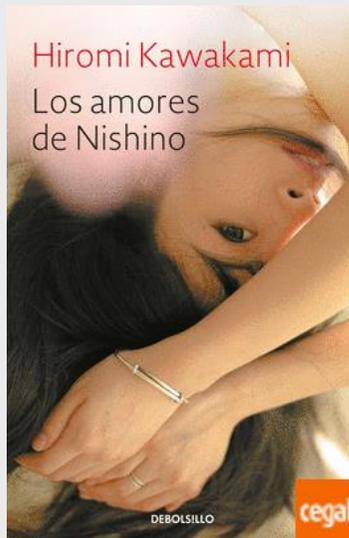
Filosofía



Orlando / Virginia Woolf. 2018

Resumen: "Orlando es un ser imposible de abarcar, que vive en cinco siglos distintos (desde mediados del siglo XVI hasta principios del siglo XX), que cambia de sexo sin cambiar de identidad, que es embajador y vive una temporada con un grupo itinerante de gitanos. En esta novela, Virginia Woolf alumbró uno de los personajes más singulares e inolvidables de la literatura."

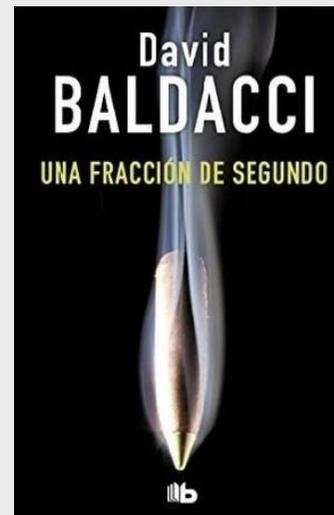
Narrativa extranjera



Los amores de Nishino / Hiromi Kawakami. 2018

Resumen: "Todas han amado a Nishino. Todas han sucumbido, aunque solo sea durante una hora, a ese hombre seductor, imprudente y salvaje como un gato, que se inmiscuía de manera natural en la vida de las mujeres a las que deseaba conquistar. Pero ¿quién era Nishino? A través de este retrato también ellas revelan quiénes son. Sus testimonios son variaciones llenas de humor, sensualidad, inteligencia y melancolía sobre ese extraño sentimiento llamado amor."

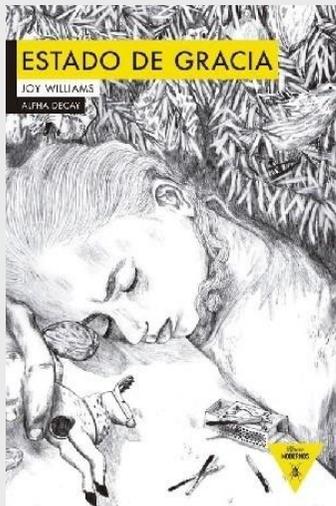
Narrativa extranjera



Una fracción de segundo / David Baldacci. King & Maxwell; 1 2018

Resumen: "Michelle Maxwell acaba de echar por la borda un brillante futuro en los servicios secretos estadounidenses: un candidato presidencial de cuya seguridad era responsable acaba de desaparecer sin dejar pistas. Sean King sabe muy bien cómo se siente la joven agente. Él también se vio forzado a renunciar a su cargo cuando el político al que debía proteger fue abatido por unos disparos. Cuando Michelle solicita su ayuda, basándose en curiosas coincidencias entre ambos casos, King acaba aceptando. La investigación les llevará a adentrarse en un territorio infestado de mentiras, secretos e intereses del que será muy difícil salir con vida."

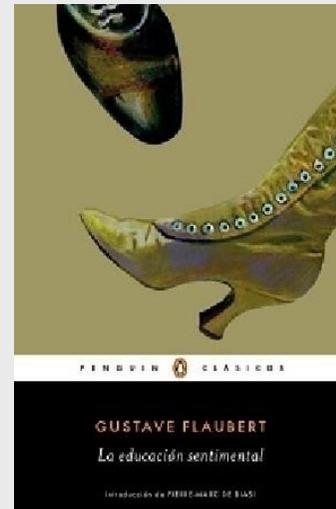
Novela policiaca



**Estado de gracia / Joy Williams.
2015**

Contiene: "Novela de culto, vanguardista opera prima de Joy Williams, finalista del National Book Award en 1974. Narra la historia de Kate, una joven estudiante, a caballo entre el tiempo de la infancia y el tiempo del sexo y la muerte. Son los años setenta, tiempo de primeras nupcias entre ecologismo y feminismo y continuación de la lucha infinita contra el racismo. Los asfixiantes lazos de sangre de esta particular carta a un padre bíblico y amenazante vertebran esta novela. Es también la búsqueda de ese territorio en el que trascender al padre, a todos los padres, aunque sea llevando auestas el fruto amargo de un amor monstruoso."

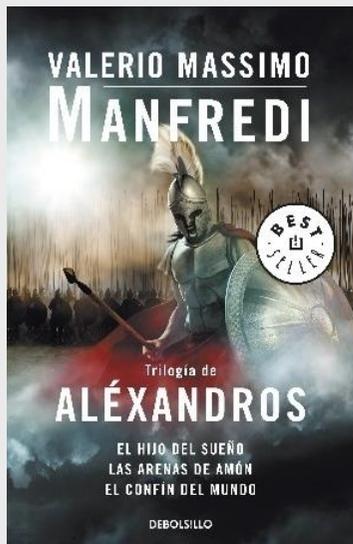
Narrativa extranjera



**La educación sentimental / Gustave Flaubert.
2015**

Resumen: "En la cubierta del barco que le lleva de París a su ciudad natal, Frédéric Moreau se quedará prendado de la belleza de la señora Arnoux. Este será el punto de arranque de las tribulaciones de un joven que sueña con alcanzar fama y fortuna y que, de regreso a París, a las puertas de la revolución de 1848, frecuentará al señor Arnoux para estar cerca de su secreto amor."

Novela romántica

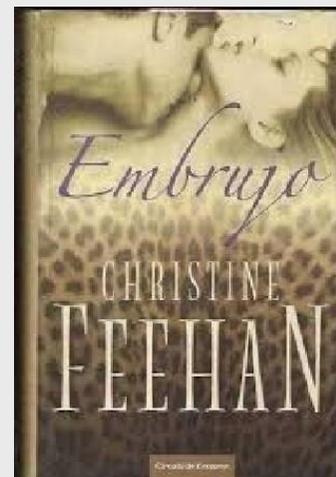


**Trilogía de Alexándros / Valerio Massimo
Manfredi.
2011**

Resumen: "Nadie permaneció indiferente ante la belleza de Alejandro, ni ante la grandiosidad de su imperio. Todo en él fue extremo: un hombre considerado un dios por sus contemporáneos, un mortal de ardientes sueños y violentas pasiones. Su vida transcurrió en un mundo de leyenda. Esta es su historia. Disfruta en un solo volumen de los tres libros de Manfredi dedicados a Alejandro Magno."

Contiene: *El hijo del sueño, Las arenas de Amón, El confín del mundo.*

Novela histórica



**Embrujo / Christine Feehan.
2011**

Resumen: "Jake Bannaconni no es ni hombre ni leopardo: es ambas cosas. Una parte de él desea mantener su privilegiado estatus social, formar una familia y vivir feliz en la ciudad. La otra parte anhela correr en libertad, rodeado por los seres de su mismo linaje. Dos opciones, como pronto descubrirá, igualmente peligrosas cuando uno sucumbe al verdadero poder del amor."

Novela romántica

SALA AUDIOVISUALES



La odisea de los Giles / Sebastián Borensztein. 2020

Resumen: "Provincia de Buenos Aires, fines del 2001. Un grupo de amigos y vecinos pierde el dinero que había logrado reunir para reflotar una vieja cooperativa agrícola. Al poco tiempo, descubren que sus ahorros se perdieron por una estafa realizada por un inescrupuloso abogado y un gerente de banco que contaban con información de lo que se iba a desencadenar en el país. Al enterarse de lo sucedido, este grupo de vecinos decide organizarse y armar un minucioso plan con el objetivo de recuperar lo que les pertenece"

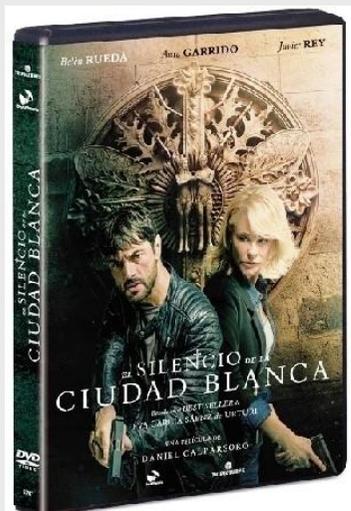
Comedia



Mr. Jones / Agnieszka Holland. 2020

Resumen: "Drama basado en hechos reales que narra la historia de Gareth Jones, un periodista de investigación británico mientras viaja a lo más profundo de la Unión Soviética para intentar descubrir una conspiración internacional. El peligroso viaje pondrá la vida de Jones y de su informante en peligro, en una historia que más tarde inspiraría el clásico "Rebelión en la granja."

Drama



El silencio de la ciudad blanca / Daniel Calparsoro. 2020

Resumen: "Vitoria, 2016. Los cadáveres de un chico y una chica de veinte años aparecen desnudos en la cripta de la Catedral Vieja. Unai López de Ayala, un inspector experto en perfiles criminales debe cazar al asesino ritual que lleva aterrizando a la ciudad desde hace dos décadas. La sucesión imparable de crímenes y una investigación policial contaminada por las redes sociales llevarán al límite a Unai, enfrentándolo a un asesino camaleónico y despiadado que podría estar más cerca de lo que creía."

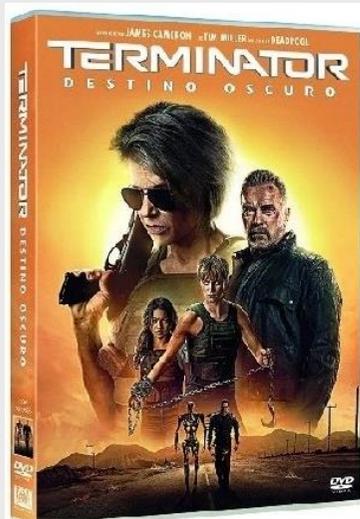
Suspense



Rambo: last blood / Adrian Grunberg. Rambo; 5 2019

Resumen: "John Rambo está en horas bajas y viviendo en un rancho en Arizona, pero cuando recibe la noticia de que su nieta ha desaparecido en México, decide ir en su búsqueda."

Acción



**Terminator: destino oscuro / Tim Miller.
Terminator; 6
2020**

Resumen: "Sarah Connor (Linda Hamilton) y Grace (Mackenzie Davis), un híbrido de cyborg y humano, deberán proteger a una joven del Rev-9, un nuevo Terminator que viene del futuro."

Ciencia Ficción



**Stubby: un héroe muy especial / Richard Lanni.
2019**

Resumen: "El joven militar Robert Conroy ve cómo su vida cambia cuando encuentra a un pequeño perro en el campamento donde entrena para la guerra. A pesar de no tener formación militar, el perro se embarca en la aventura, donde luchará junto a Robert y las tropas francesas antes de hacer historia."

Animación