

CONCIERTO: “Voces del mundo antiguo”

Música medieval y del Barroco colonial

Interpreta: grupo vocal *Admanum*

Programa

Primera parte: Medieval

Lo ferm voler	Arnaut Daniel (1175-1205)
Rondeau	Guillaume D’amiens 1325
Ductia	Instrumental
Reis glorios	Guiraut se Bornelh 1173-1220
Amor potest	codex Montpelllier
Virelai	Guillaume D’amiens 1325
Pucelete – Je languis – Domino	Motete siglo XIII

Segunda parte: Barroco colonial

Vuelve barquilla	Anónimo siglo XVII
Cuando el bien que adoro	Dúo. Tomás de Torrejón y Velasco (1644-1728)
Eso rigo e repente	Guineo a 5. Gaspar Fernandes (1570-1629)
Soberana María	Villancico a tres. Anónimo
Vamo plimo y adorem	Villancico a 5. Juan Bautista de Comas (1582-1643)
Esperar, sentir, morir	Dúo. Juan Hidalgo (1614-1685) texto de Melchor Fernández de León, s. XVII
El día del corpus	Anónimo
Desvelado dueño mío	Villancico a la Navidad. Tomás de Torrejón y Velasco (1644-1728) Cuzco, Perú
Tleycantimo choquiliya	Mestizo e indio. Gaspar Fernandes (1565-1629)