“BOLETÍN DE NOVEDADES NOVIEMBRE 2020”

AYUNTAMIENTO
DE ALPEDRETE
BIBLIOTECA MUNICIPAL

SALA INFANTIL

Nada es lo que parece: cuento del norte de África / Ramon Girona. 2010.

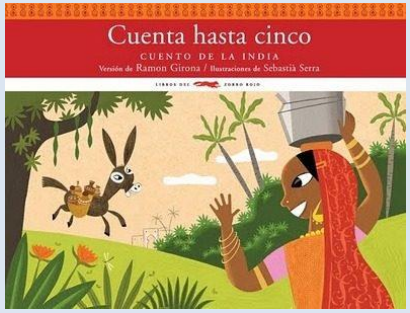
Resumen: A través de lo que le ocurre a la joven protagonista se transmite una enseñanza sabia y sutil acerca de la fuerza de los deseos.

Infantil – Lectura Fácil (5-8 años)

La princesa y el topo: cuento del Cáucaso / Ramón Girona. 2010.

Resumen: La princesa de este cuento tiene un espejo en el que puede verlo todo o casi todo. La princesa, que tiene muchas ganas de divertirse, proclamó: «Sólo me casaré con quien sea capaz de pasarse un día entero escondido»

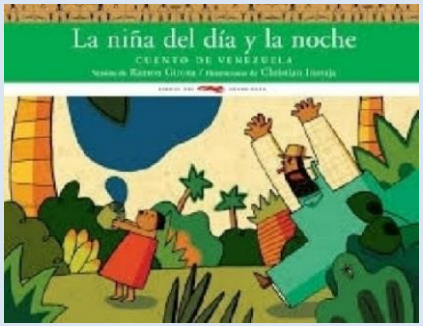
Infantil – Lectura Fácil (5-8 años)



Cuenta hasta cinco: cuento de la India / Ramón Girona. 2009.

Resumen: Cuento de La India. El asno del alfarero está preocupado porque solo sabe contar hasta cinco. Pero, una noche, alguien le dice: "Haz lo que sabes hacer: cuenta hasta cinco y no te preocupes de nada más." Y de camino al mercado, el asno comienza a contar: uno, dos, tres, cuatro y cinco...

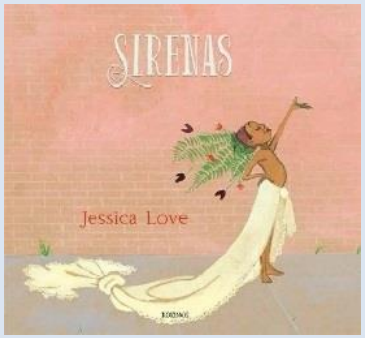
Infantil – Lectura Fácil (5-8 años)



La niña del día y de la noche: cuento de Venezuela / Ramón Girona. 2008.

Resumen: " En la tierra de los guarao, donde el gran río Orinoco desemboca en el océano, siempre brillaba el sol y por lo tanto no existía la noche. Pero nació una niña muy, muy curiosa, a la que llamaron Guauta. Y cuando llegó al poblado un hombre misterioso con una extraña bolsa, Guauta, enredando aquí y allá, hizo que todo cambiara"

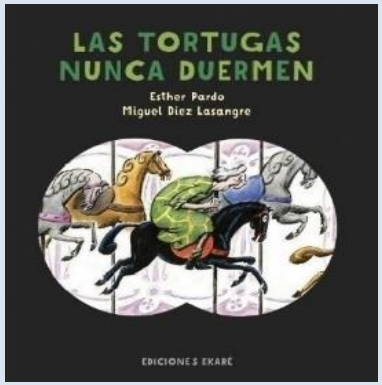
Infantil – Lectura Fácil (5-8 años)



Sirenas / Jessica Love. 2018.

Resumen: Julián sueña con ser una sirena y decide disfrazarse mientras su abuela se da un baño. Una cortina, una planta y un pintalabios serán suficientes. La reacción de ella al verle nos proporciona la clave de esta historia. Sin emitir juicios de valor, la autora muestra a un niño que solo quiere ser él mismo, sin atender a etiquetas, roles o estereotipos sociales.

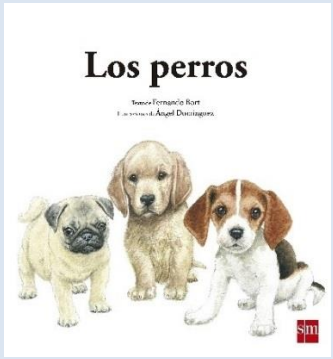
Infantil (5-8 años)



Las tortugas nunca duermen / Esther Pardo. 2018.

Resumen: Felicia y Tina son compañeras de piso y grandes amigas. Gracias a un rito mágico, esta extraña pareja, formada por una anciana humana y una tortuga, intercambia cada noche sus cuerpos hasta la salida del sol para experimentar cosas que normalmente no pueden realizar.

Infantil (5-8 años)



Los perros / Fernando Bort. 2014.

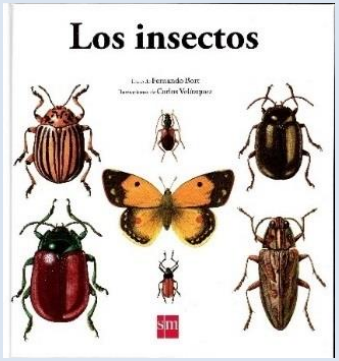
Resumen: En este libro con magníficas ilustraciones realistas, descubrirás 20 razas de perros de tiro, de caza, pastores y domésticos, cuáles son sus orígenes y quiénes fueron sus antepasados.

Infantil - Naturaleza (5-8 años)

Tortugas y cocodrilos / Fernando Bort. 2015.

Resumen: En este libro con magníficas ilustraciones realistas, descubrirás dos familias que forman parte de la gran familia de los reptiles: las tortugas y los cocodrilos.

Infantil – Naturaleza (5-8 años)



Los insectos / Fernando Bort. 2015.

Resumen: Descubrirás la gran familia de los insectos: desde cuándo existen, por qué tienen alas, cómo se reproducen y evolucionan, cómo se camuflan y de cómo influyen en nuestras vidas.

Infantil - Naturaleza (5-8 años)

Lagartos y serpientes / Fernando Bort Misol. 2014.

Resumen: En este libro con magníficas ilustraciones realistas, descubrirás dos familias de reptiles: las de los lagartos y las serpientes. En él encontrarás mucha información sobre las salamandras, los gecos, los camaleones, las serpientes venenosas, las víboras, las boas y las culebras.

Infantil - Naturaleza (5-8 años)

¿Cómo? / Sophie de Mullenheim. 2017.

Resumen: Muchas de las preguntas que todos nos hemos hecho alguna vez, ya tienen respuesta: ¿cómo respiran los peces bajo el agua?, ¿cómo ven los ciegos, ¿cómo se hace el papel?, ¿cómo distinguir las setas comestibles de las venenosas?...

Infantil - Conocimiento (5-8 años)

¿Por qué? / Anne Royer. 2016.

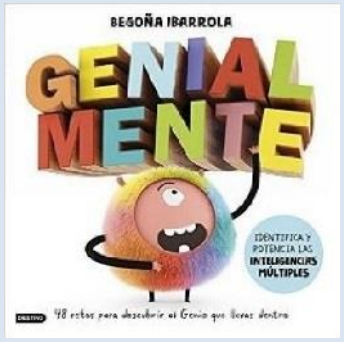
Resumen: Todos los «¿Por qué?» que preguntan los niños repartidos en 4 temas: el cuerpo, las ciencias, los animales y la vida de cada día.

Infantil - Conocimiento (5-8 años)

Maxi baby enciclopedia: naturaleza, universo, cuerpo humano, animales. 2018.

Resumen: En este volumen se encuentran las respuestas de la naturaleza, el universo, el cuerpo humano y los animales.

Infantil - Conocimiento (5-8 años)



Genial mente / Begoña Ibarrola. 2017.

Resumen: El protagonista de este libro es Genio, ¡un monstruo genial! Tiene 8 colores, uno por cada inteligencia, ¡y le encantan los retos! Ha preparado hasta 48 retos divertidísimos y desafiantes en los que los pequeños lectores tendrán que escribir, dibujar, recortar, pegar, bailar, usar el libro como si fuera una batería y resolver problemas...

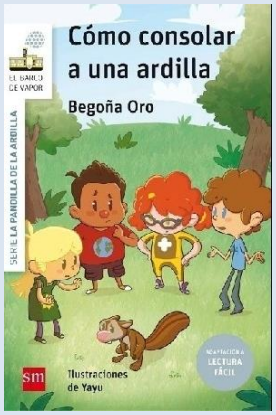
Infantil - Conocimiento (5-8 años)

Demuestra que eres un genio / Begoña Ibarrola. 2018

¡Hola, soy Genio, un monstruo GENIAL! Me encanta divertirme y ponerme a prueba con toda clase de retos. ¿Y a ti? Seguro que también. En este libro encontrarás 42 divertidísimos retos para CAMBIAR EL MUNDO.

Infantil - Conocimiento (5-8 años)

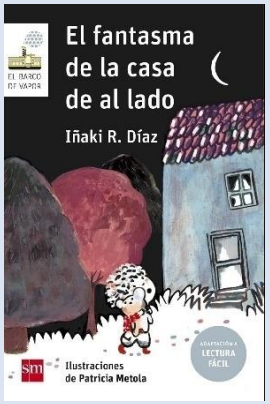
SALA JUVENIL



Cómo consolar a una ardilla / Begoña Oro. 2018.

Resumen: Rasi se ha escondido en la mochila de Nora. Quería estar en la clase de la pandilla de la ardilla. Ha descubierto que ¡puede ser la última ardilla del planeta! ¿Estará en peligro de extinción? La pandilla encontrará la respuesta.

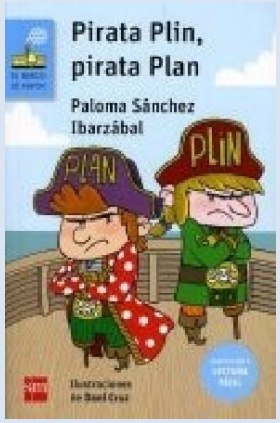
Infantil – Lectura fácil (6-7 años)



El fantasma de la casa de al lado / Iñaki R. Díaz. 2018.

Resumen: En la casa de al lado vive un fantasma. ¡Os digo la verdad! Por las noches lo veo moverse. Lucas me ha retado a comprobarlo... ¿Y ahora qué hago? ¡Tengo que demostrarle que soy valiente!

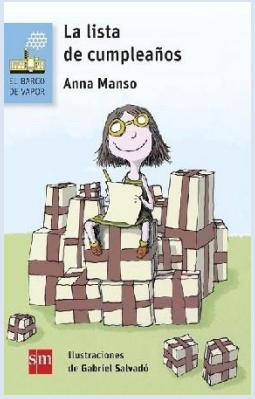
Infantil – Lectura fácil (6-7 años)



Pirata Plin, pirata Plan / Paloma Sánchez Ibarzábal. 2017.

Resumen: Plin y Plan son muy buenos amigos, pero un día discuten mucho. Los dos piratas se separan y cada uno navega hacia un lugar diferente. Al principio se lo pasan bien solos, pero pronto sienten un vacío y descubren que no pueden vivir separados.

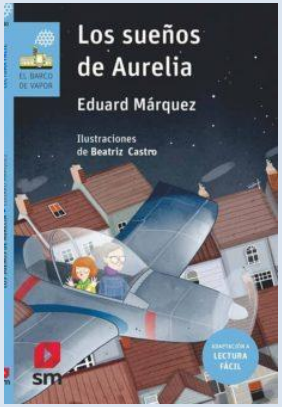
Infantil – Lectura fácil (6-7 años)



La lista de cumpleaños / Anna Manso. 2017.

Resumen: Este año mis padres me han pedido por mi cumpleaños que solo pida cosas que no se pueden guardar. Lo que no saben es que tengo un montón de ideas para mi nueva lista. A veces los mejores regalos no se encuentran en las tiendas sino en la imaginación.

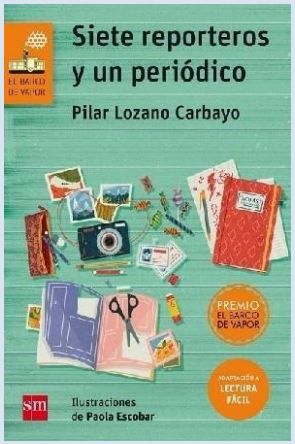
Infantil – Lectura fácil (6-7 años)



Los sueños de Aurelia / Eduard Márquez. 2019.

Resumen: "Aurelia nunca recuerda sus sueños. Por eso busca al hada Clementica, que le ayudará a recordarlos. Sin darse cuenta, Aurelia viajará a un mundo de fantasía donde vivirá muchas aventuras... A veces, los problemas más fáciles son los más difíciles de resolver."

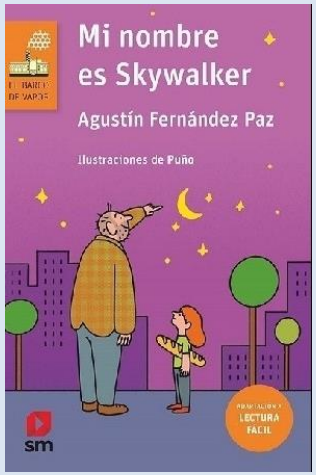
Infantil – Lectura fácil (6-7 años)



Siete reporteros y un periódico / Pilar Lozano Carbayo. 2017.
Premio El Barco de Vapor, 2005

Resumen: Alejandro, un chico de once años, quiere dirigir un periódico en su escuela. El problema radica en que no tiene reporteros ni dinero para ponerlo en marcha... ni siquiera sabe cuáles son las funciones de un director. ¿Conseguirá su propósito?

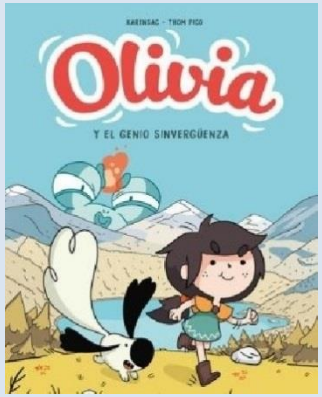
Juvenil - Lectura fácil (8-9 años)



Mi nombre es Skywalker / Agustín Fernández Paz. 2019.

Resumen: Enfrente de la casa de Raquel han abierto un gran supermercado. Muchas personas entran y salen de él todo el día, pero nadie hace caso al hombre que pide en la puerta. ¡Parece invisible! Pero Raquel descubre el secreto del hombre: su nombre es Skywalker, y viene de otro planeta.

Juvenil - Lectura fácil (8-9 años)



Olivia y el genio sinvergüenza / Thom Pico. 2020.

Resumen: " Con lo tranquila que estaba Olivia en la ciudad, y a sus padres les ha dado por mudarse a un pueblo en la montaña, en mitad de la nada. Y todo porque su madre tiene que salvar a la región de una devastadora invasión de pájaros gigantes."

Juvenil - Cómic (9-12 años)

MikelTube y la brújula del destino / [, MikelTube]. 2020.
(Youtubers infantiles; 1)

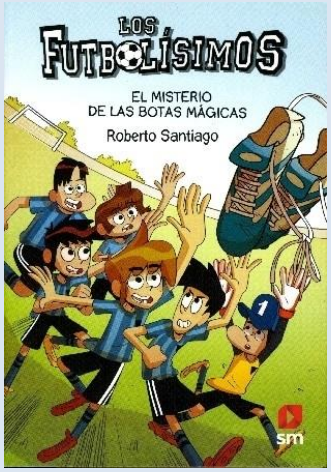
Resumen: "Es el último día de cole antes de las vacaciones de verano. Mikel y Leo cuentan las horas para que acaben las clases, ¡pero lo que no saben es que están a punto de enfrentarse a una de las mayores aventuras de su vida! Junto con su familia, su gatito Bills y el profesor NoVe emprenderán un viaje interdimensional para enfrentarse a la malvada bruja Gunilda, ¡la Tenebrosa Emperatriz de Marte!"

Juvenil (9-12 años)

La aventura de los Balbuena con los inventores del fútbol / Roberto Santiago. 2020.
(Los Forasteros del Tiempo; 9)

Resumen: "Los Balbuena han vuelto a hacerlo. Han viajado en el tiempo nada menos que hasta la época en que se inventó el fútbol. Londres, 1863. Los Balbuena aterrizan frente a la famosa Taberna Freemason´s donde se inventó el fútbol moderno.

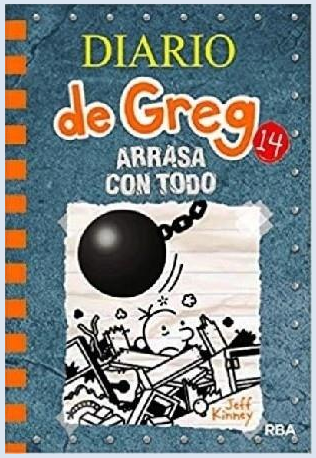
Juvenil (9-12 años)



El misterio de las botas mágicas / Roberto Santiago. 2020

(Los Futbolísimos ; 17)
Resumen: "Las Rocket One con bandas azules. Las botas más increíbles de todos los tiempos. Las botas del mítico Fernangol. Desde que Pakete las tiene, el Soto Alto está imparable. Puede que incluso gane la Liga. ¡Lo nunca visto! Lo malo es que los otros equipos también quieren esas botas. ¿Serán mágicas de verdad? ¡Un nuevo misterio para los Futbolísimos!"

Juvenil (9-12 años)

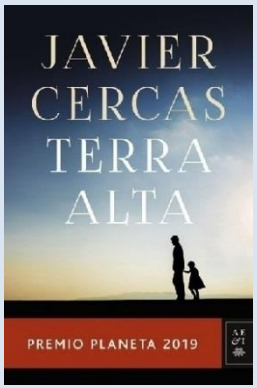


Arrasa con todo / Jeff Kinney. 2019.
(Diario de Greg; 14)

Resumen: "Una herencia inesperada da a la familia de Greg Heffley la oportunidad de reformar su casa. Pero pronto averiguan que hacer obras no es tan sencillo como parecía.

Juvenil (9-12 años)

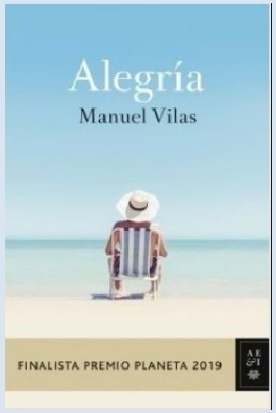
SALA ADULTOS



Terra Alta / Javier Cercas. 2019.
Premio Planeta 2019

Resumen: "Un crimen terrible sacude la apacible comarca de la Terra Alta: los propietarios de su mayor empresa, Gráficas Adell, aparecen asesinados tras haber sido sometidos a atroces torturas. Se encarga del caso Melchor Marín, un joven policía y lector voraz llegado desde Barcelona cuatro años atrás, con un oscuro pasado a cuestas…"

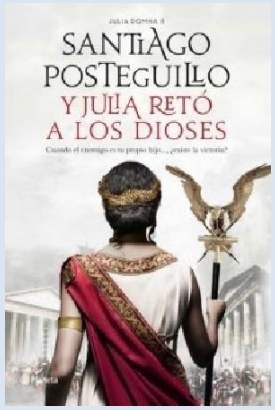
Novela de suspense



Alegría / Manuel Vilas. 2019.
Finalista Premio Planeta 2019

Resumen: "Desde el corazón de su memoria, un hombre que arrastra tantos años de pasado como ilusiones de futuro, ilumina, a través de sus recuerdos, su historia, la de su generación y la de un país..."

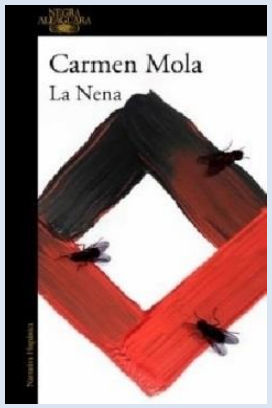
Narrativa española



Y Julia retó a los dioses / Santiago Posteguillo. 2020.

Resumen: "Mantenerse en lo alto es mucho más difícil que llegar. Julia está en la cúspide de su poder, pero la traición y la división familiar amenazan con echarlo todo a perder. Para colmo de males, el médico Galeno diagnostica que la emperatriz padece lo que él, en griego, llama karkinos, y que los romanos, en latín, denominan cáncer."

Novela histórica



La nena / Carmen Mola. 2020.
(Inspectora Elena Blanco; 3)

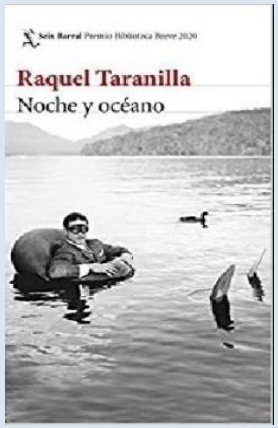
Resumen: "Es la noche de fin de año chino, empieza el año del cerdo. Chesca, al mando de la Brigada de Análisis de Casos desde hace un año, ha quedado con Ángel Zárate, pero en el último momento éste le da plantón. Aún así, ella sale a divertirse, conoce a un hombre y pasa la noche con él. La mañana siguiente, tres individuos rodean su cama y un repulsivo olor a cerdo impregna el dormitorio".

Novela de suspense

El legado de la villa de las telas / Anne Jacobs. 2019.
(La villa de las telas; 3)

Resumen: "Augsburgo, 1920. El estado de ánimo en la villa es optimista respecto al futuro. Paul Melzer ha regresado del frente y toma las riendas de la fábrica decidido a que el negocio familiar recupere su antiguo esplendor. Las cosas van bien incluso para su hermana Elizabeth, que regresa a casa ilusionada con un nuevo amor".

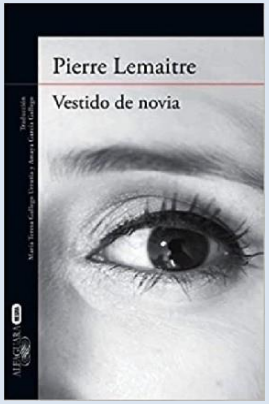
Novela histórica



Noche y océano / Raquel Taranilla. 2020.
Premio Biblioteca Breve 2020

Resumen: "Bea Silva se topa con una noticia del diario que la deja atónita: alguien ha robado el cráneo embalsamado del mítico director de cine mudo F.W. Murnau. Lo sorprendente es que Bea está segura de conocer al culpable. Se trata de Quirós, un cineasta medio ocioso que un día recaló en su enorme casa destartalada"

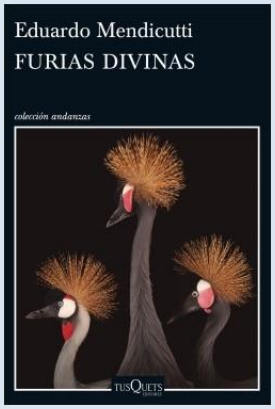
Narrativa española



Vestido de novia / Pierre Lemaitre. 2014.
Premio de Novela Negra Europea, 2014

Resumen: "Sophie Duguet no entiende qué le sucede: pierde objetos, olvida situaciones, es detenida en un supermercado por pequeños robos que no recuerda haber cometido. Y los cadáveres comienzan a acumularse a su alrededor"

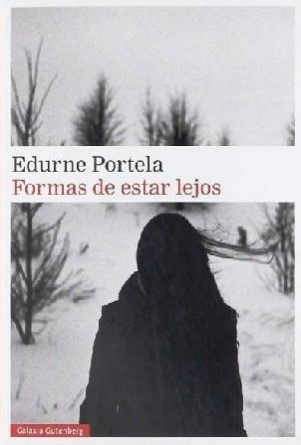
Novela negra



Furias divinas / Eduardo Mendicutti. 2016.

Resumen: Un grupo de personajes en paro afectados y sensibilizados con los problemas que ha traído la crisis, fundan en La Algaida un club nocturno, El Garbo, en el que actúan como transformistas. Todos ellos con profesiones diversas: un albañil y pintor de brocha gorda, un jardinero y fontanero, otros con oficios más refinados, pasan a la "vida artística" con nombres llamativos (La Tigresa de Manaos, Marlon-Marlén, La Furiosa, La Canelita).

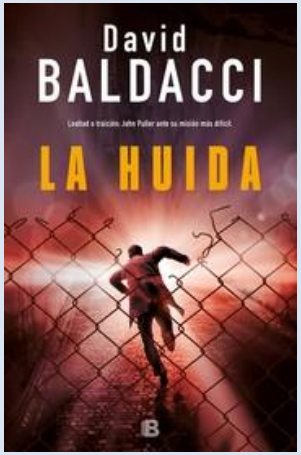
Narrativa española



Formas de estar lejos / Edurne Portela. 2019.

Resumen: Alicia y Matty se conocen en un pequeño pueblo del sur de los Estados Unidos, se enamoran, comienzan una vida juntos, tienen eso que algunos llaman éxito: una casa, una carrera, un buen trabajo, un buen coche.

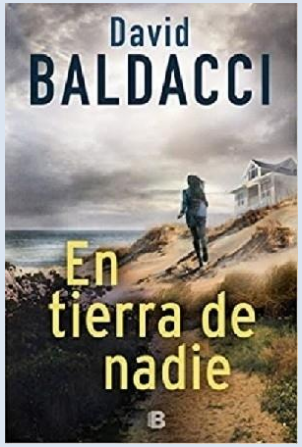
Narrativa española



La huida / David Baldacci. 2018
(Serie John Puller; 3)

Resumen: Es una cárcel inexpugnable. Sus sistemas de seguridad son los más sofisticados del mundo y con tantas cámaras de vigilancia no hay un sólo milímetro que no quede bajo control. Ninguno de los reclusos sueña con escapar porque saben que es imposible.

Novela de suspense



En tierra de nadie / David Baldacci. 2019.

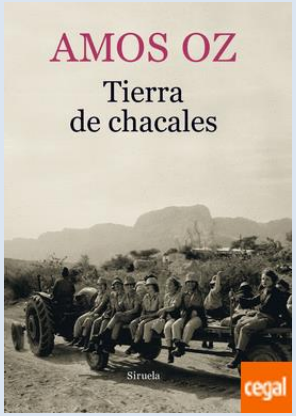
Resumen: Hace treinta años, cuando John Puller y su hermano mayor, Robert, todavía eran muy jóvenes, su madre Jackie desapareció de la base militar de Fort Monroe, Virginia, sin dejar rastro. La vida de John ha estado marcada por este tremendo misterio nunca resuelto.

Novela de suspense

Mi querido Mijael / Amos Oz. 2015.

Resumen: "'Escribo porque las personas a las que amaba han muerto. Escribo porque cuando era niña tenía una gran capacidad de amar y ahora esa capacidad de amar está muriendo. No quiero morir'. Así comienza el relato en primera persona de Jana, la historia de un matrimonio y de su ruptura. En la universidad conoció a un geólogo, Mijael Gonen, se casó con él y, poco a poco, una enrarecida distancia se abrió paso entre los dos"

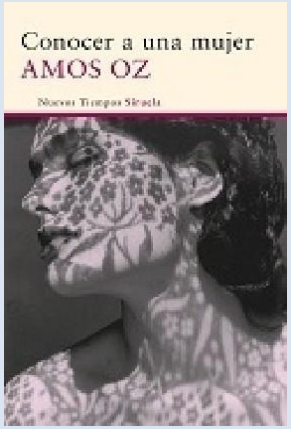
Narrativa extranjera



Tierra de chacales / Amos Oz. 2017.

Resumen: La primera obra de Amos Oz es una inquietante y emotiva colección de relatos breves centrados en la vida en el kibutz, un escenario familiar para el Oz de aquella época. Cada una de las ocho narraciones que conforman este volumen transmite la tensión y la intensidad de las emociones que se vivían en el periodo fundacional de Israel, un Estado nuevo con una historia milenaria.

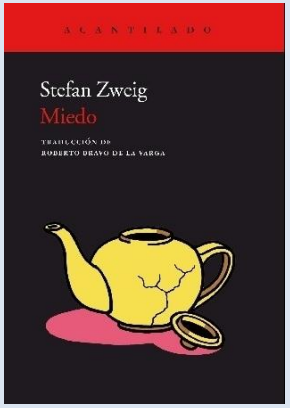
Narrativa extranjera



Conocer a una mujer / Amos Oz. 2012.

Resumen: Yoel Raviv, agente del Mossad, acaba de enviudar y decide abandonar su profesión y alquilar una casa en las afueras de Tel Aviv, en donde poder empezar una nueva vida junto a su hija, su madre y su suegra. Pero este periodo de paz se transforma en un duro camino para Yoel que descubre que, en verdad, no sabía nada de su esposa. Aunque quizá lo más importante es que tiene que asumir que realmente nunca ha escuchado a ninguna mujer de su familia.

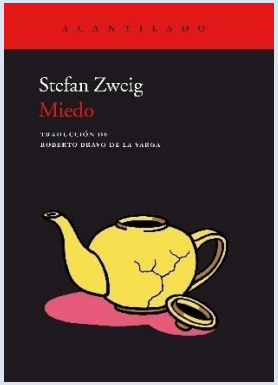
Narrativa extranjera



Miedo / Stefan Zweig. 2018.

Resumen: "Irene Wagner lleva una vida acomodada y sin preocupaciones junto a su marido y sus dos hijos. Sin embargo, tras ocho años de matrimonio, los bailes, el teatro, la ópera y otras actividades sociales se le antojan predecibles y anodinas. Así, más por fantasía novelesca que por auténtico deseo, inicia una relación con un joven pianista".

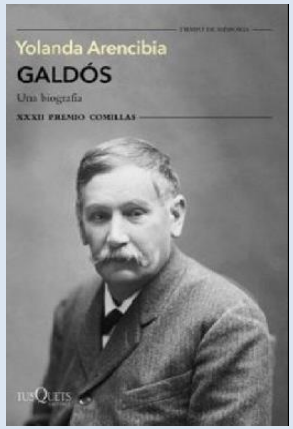
Narrativa extranjera



Miedo / Stefan Zweig. 2018.

Resumen: "Irene Wagner lleva una vida acomodada y sin preocupaciones junto a su marido y sus dos hijos. Sin embargo, tras ocho años de matrimonio, los bailes, el teatro, la ópera y otras actividades sociales se le antojan predecibles y anodinas. Así, más por fantasía novelesca que por auténtico deseo, inicia una relación con un joven pianista".

Narrativa extranjera



Galdós, una biografía / Yolanda Arencibia. Tusquets, 2020.
XXXII Premio Comillas de Historia, Biografía y Memorias

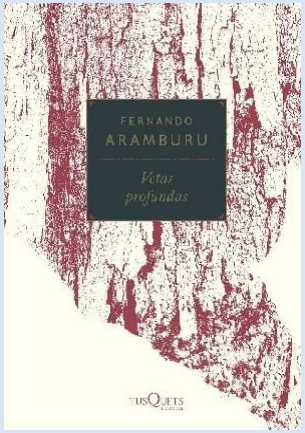
Resumen: "Benito Perez Galdós (Las Palmas de Gran Canaria, 1843-Madrid, 1920) sigue siendo en gran medida un escritor mal conocido, cuyo genio, a los cien años de su muerte, aún no es apreciado a la altura que merece. Galdós. Una biografía, brillante ganador del Premio Comillas de Historia, Biografía y Memorias 2020, consigue reconstruir de forma magistral la extensa andadura literaria del autor canario, al tiempo que lo sitúa en su complejo contexto histórico, político y social."

Biografías

La España de Galdós / María Zambrano. 2020.

Resumen: "En el presente volumen, fundamental en la producción como "crítica literaria" (de María Zambrano), aboga por una de las figuras clave de la literatura española, Benito Pérez Galdós (1843-1920), centrando el tiro en una de sus obras cumbre, "Misericordia" (1897 ...), en la que el escritor canario mostró sin tapujos su desencanto con los intentos regeneracionistas que imaginó para la clase media española"

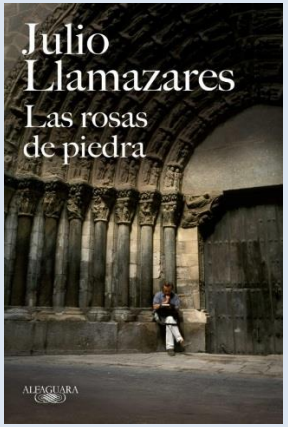
Crítica literaria



Vetas profundas / Fernando Aramburu. 2019.

Resumen: Tras un paseo poco placentero por la bulliciosa y atestada calle de una de nuestras ciudades, Fernando Aramburu busca consolación en el jardín botánico. En ese entorno más amable y lejos ya del ajetreo, se anima a abrir el libro de poesía que lleva en la mochila, y siente que su lectura lo sosiega y lo transporta a un lugar seguro, lejos del mundanal ruido.

Antología Poesía

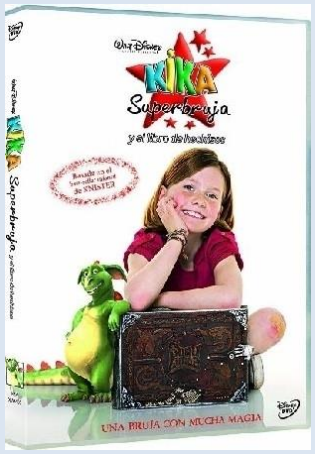


Las rosas de piedra / Julio Llamazares. 2018.

Resumen: Un inolvidable viaje por España a través de sus catedrales, de la mano de Julio Llamazares

Geografía - Catedrales

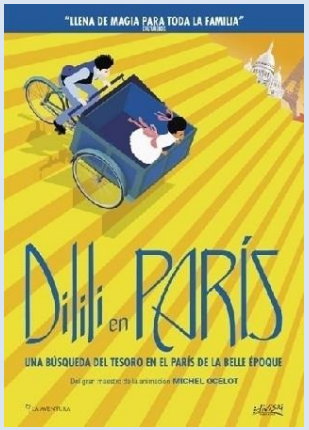
SALA AUDIOVISUALES



Kika Superbruja y el libro de hechizos / Stefan Ruzowitzky. 2009.

Resumen: Kika es una niña normal que un día encuentra un libro de magia y empieza a vivir aventuras en compañía de un pequeño dragón. Todo empieza cuando una bruja que se está haciendo vieja y necesita encontrar una joven sucesora, envía a su pequeño dragón a buscarla.

Infantil (Todos los públicos)



Dilili en París / Michel Ocelot. 2019.

Resumen: "Dilili, una joven que llega de Nueva Caledonia a Francia, cuenta con la ayuda de su amigo repartidor para investigar una serie de misteriosos secuestros de chicas jóvenes en el París de la Belle Époque. En el curso de su investigación se encontrará con múltiples personajes extraordinarios que le irán dando pistas"

Animación (Todos los públicos)

El hombre que mató a Don Quijote / Terry Gilliam. 2018.

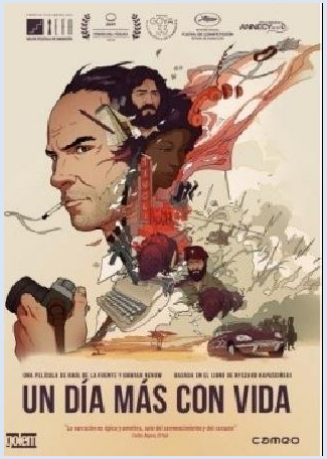
Resumen: Toby es un frívolo y ofensivo cineasta que se encuentra rodando en España una película sobre Don Quijote de la Mancha.

Drama (No recomendado a menores de 16 años)

El erizo / Mona Achache. 2010.

Resumen: Relato del encuentro inesperado entre algunos personajes parisinos: Paloma Josse, una niña de once años tremendamente inteligente y con un plan secreto; Renée Michel, portera discreta y solitaria que bajo su apariencia de inculta y arisca oculta en realidad una personalidad inteligente y cultivada, y el enigmático señor Kakuro Ozu, un japonés que acaba de mudarse al edificio.

Drama (No recomendada a menores de 7 años)



Un día más con vida / Raúl de la Fuente. 2019.
Premios del Cine Europeo: Mejor film de animación
Goya Mejor Animación 2019

Resumen: Relato autobiográfico de Ryszard Kapuściński que narra los últimos días de Angola como colonia portuguesa en 1975, y las terribles consecuencias de esta descolonización: una guerra civil que asoló la región hasta hace muy poco.

Animación (No recomendada a menores de 12 años)

Marte = The martian / Ridley Scott. 2017.

Resumen: Durante una misión tripulada a Marte, el astronauta estadounidense Mark Watney es dado por muerto y abandonado por su tripulación. Pero Watney está vivo todavía y debe encontrar una manera de ponerse en contacto con la Tierra -y sobrevivir en un planeta árido con escasas provisiones- con la esperanza de que un equipo internacional de científicos pueda idear un plan de rescate casi imposible para llevarlo a casa.

Ciencia ficción (No recomendada a menores de 12 años)