



AYUNTAMIENTO  
DE ALPEDRETE

**Casa de Cultura Asunción Balaguer**

Pza. Francisco Rabal, nº 2 · 28430 Alpedrete (Madrid) Tel. 91.857.15.90

**[www.alpedrete.es](http://www.alpedrete.es) - Concejalía de Cultura**



AYUNTAMIENTO  
DE ALPEDRETE

# TEATRO

## "EL ÁRBOL DE LA VIDA"

Texto original y dirección de Saskia Sánchez



A cargo del segundo grupo de teatro infantil

**SÁBADO 7 DE NOVIEMBRE**

**A LAS 18.00H**

**CASA DE CULTURA ASUNCIÓN BALAGUER**

**ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO**

Casa de la Cultura asunción Balaguer de Alpedrete, Plaza de Francisco Rabal, 2·  
28430 Alpedrete (Madrid) Tel. 91.857.15.90 [www.alpedrete.es](http://www.alpedrete.es)

## “EL ÁRBOL DE LA VIDA”

Texto original y dirección: Saskia Sánchez  
Inspirado en ideas y personajes que eligieron los alumnos  
y actores del taller de teatro

### REPARTO:

**Hada de la noche:** Sara Gorostiaga.

**Hada de la fantasía:** Jimena Rayo.

**Científica loca:** Martina de la Vega.

**Vaquera:** Delia Tejada.

**Conejo astronauta:** Lucas Pugliese.

**Pirata:** María Bermejo

**Exploradora:** Ioana Cabero.

**Vampira:** Sofia Montoro.

**Caballito de mar:** Hugo Jiménez.

**Gaviota:** Inés Calvo.

**Genia:** Valentina del Moral.

**Bailarina:** Iria del Moral.

**Veterinaria:** Julia Mezquita.

**Muerte:** Amaia Fernández.

### SINOPSIS:

El Árbol de la Vida es un símbolo en esta puesta en escena donde sus personajes muestran una reflexión e inspiración para transmitir al espectador una conciencia solidaria de tolerancia y respeto en defensa de los animales y el planeta azul.

### EQUIPO TÉCNICO:

#### Iluminación y sonido:

Carlos Gómez.

**AGRADECIMIENTOS:** A los niños por elegir sus personajes y contarme historias que me ayudan a inspirarme y escribir los guiones de las obras de teatro; por su entrega y confianza. A sus padres y madres, por la realización y búsqueda de los vestuarios y accesorios. A Sofía, Iria y Valentina, que han asumido en tan poco tiempo la sustitución de tres ausencias. Gracias a ellas hemos podido continuar con este estreno. A Ana Conchello, por la ayuda con la confección del vestuario de hada. Ana Piñeiro, concejal, por facilitarme el vestuario. A Luis Barroso y Raúl Fernández por su ayuda con la edición de la música. A Carlos por la iluminación y el sonido. A Eva, por la edición de la música, la realización de programas y carteles publicitarios. A Sergio, conserje, por ayudarme a agilizar las utilerías y gestiones de producción de los ensayos de la obra. A todas las almas caritativas que siempre están ahí y apoyan este sueño. A todos: gracias.