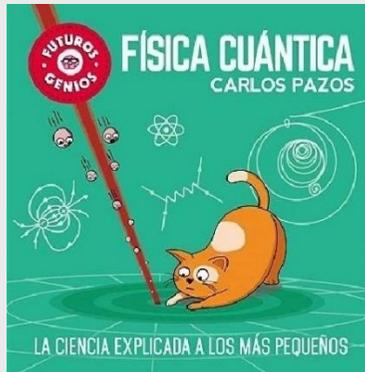


“BOLETÍN DE
NOVEDADES
SEPTIEMBRE 2020”



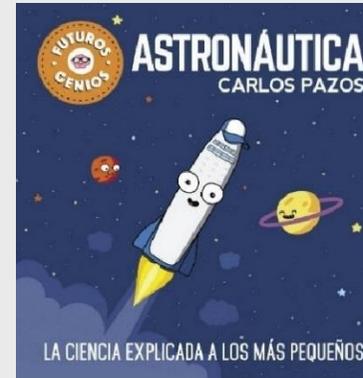
SALA INFANTIL



Física Cuántica: la ciencia explicada a los más pequeños / Carlos Pazos. 2019.

Resumen: Descubre los secretos de la ciencia con Futuros Genios. ¿Sabes qué son las moléculas?. ¿Y los átomos?. ¿Y cómo se combinan entre ellos para formar las cosas que vemos?. Acompaña a Valentina y a su gato Plank al extraordinario y diminuto mundo de las partículas y ¡conviértete en un genio de la cuántica!

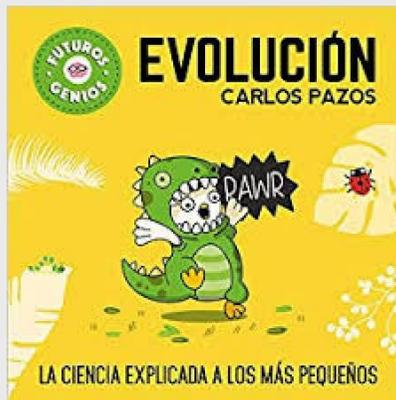
Infantil (5-8 años)



Astronáutica: la ciencia explicada a los más pequeños / Carlos Pazos. 2018.

Resumen: "¿Cómo se propulsan los cohetes? ¿Qué es la gravedad? ¿Qué objetos se envían al espacio? .Acompaña a Valentina en este increíble viaje a Marte iy conviértete en un genio de la Astronáutica..."

Infantil (5-8 años)



Evolución: la ciencia explicada a los más pequeños / Carlos Pazos. 2019.

Resumen: ¿Sabías que los dinosaurios se extinguieron hace millones de años? ¿y qué son los antepasados de algunos animales que habitan hoy el planeta?. descubre la historia de las especies con Valentina y el pollito Darwin iy conviértete en un genio de la evolución!

Infantil (5-8 años)



Genética: La ciencia explicada a los más pequeños / Carlos Pazos. 2019.

Resumen: ¿Cómo se define el color de nuestro pelo? ¿Qué son los genes? ¿Y las bases nitrogenadas?

¡Acompaña a Valentina en esta fascinante exploración del ADN y conviértete en un genio de la genética!

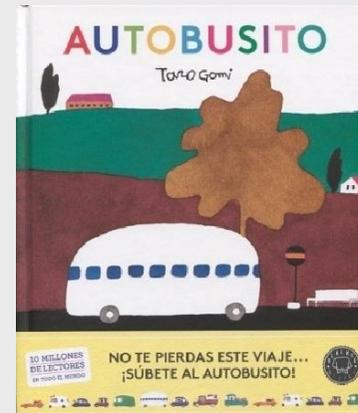
Infantil (5-8 años)



El ratón que quería hacer una tortilla / Davide Cali; Maria Dek. 2017

Resumen: Al protagonista de esta historia le falta el ingrediente principal para hacer una tortilla y decide pedírselo a sus amigos. Cada animal, al comprobar que no tiene el producto solicitado, irá ofreciendo un nuevo ingrediente y una nueva idea.

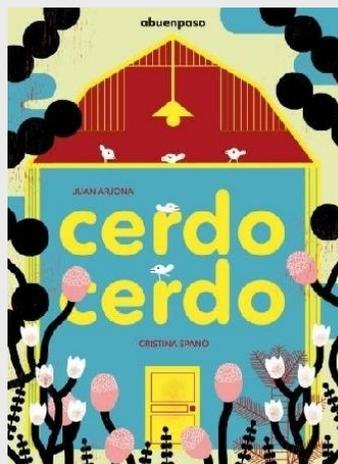
Infantil (0-5 años)



Autobusito / Taro Gomi. 2018.

Resumen: "De la mano de un autobusito que hace su recorrido diario trasladando a todos los pasajeros a su lugar de destino percibimos el palpitar de la ciudad. En su trayecto convierte al lector en testigo de la vida cotidiana y de los escenarios en los que conviven turistas, artistas, trabajadores, niños con sus padres."

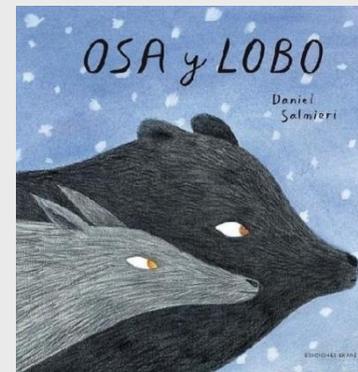
Infantil (0-5 años)



Cerdo cerdo / Juan Arjona. 2017.

Resumen: El protagonista de este cuento se siente mayor. No es un cerdito, es un cerdo de verdad que juega con sus amigos, se revuelca en el barro y al que no le gustan las inclemencias meteorológicas. Con esta premisa se inicia un juego acumulativo basado en onomatopeyas para mostrarnos sus emociones ante nuevas experiencias y situaciones.

Infantil (0-5 años)



Osa y lobo / Daniel Salmieri. 2019

Resumen: Una noche de invierno, Osa y Lobo se encuentran en lo profundo del bosque. No se habían visto nunca pero enseguida se hacen amigos. Caminan juntos, observando las vistas, los sonidos y los olores de la naturaleza bajo la nieve. A la hora de despedirse, Osa se irá a hibernar con su familia y Lobo a correr con la manada.

Infantil (5-8 años)



El secreto de la Roca Negra / Joe Todd-Stanton. 2017.

Resumen: Erin vive en un pueblo costero en el que circulan terribles historias sobre la Roca Negra. Sueña con desentrañar qué se esconde tras esa misteriosa leyenda, y para descubrirlo decide colarse en el barco de su madre. Cuento de aventuras de estilo clásico que destaca por la conjunción de texto e imágenes.

Infantil (5-8 años)



¿Por qué? / Nikolai Popov. 2018.

Resumen: Una rana está en un campo con una flor cuando, de pronto, aparece un ratón que se la arrebató bruscamente. Comienza así una cruenta lucha entre sus dos familias. Al final, ambos bandos resultan perdedores, pues han destruido todo lo que poseían. Un álbum en el que sobran las palabras, ya que la fuerza de sus expresivas ilustraciones lo dice todo.

Infantil (5-8 años)

SALA JUVENIL



El caso del tesoro olvidado / T. Blanch, J.A. Labari. (Los buscapietas; 9)

Resumen: Los audaces detectives Pepa y Maxi se enfrentan a una nueva intriga...

Se ha detectado una supuesta plaga de chinches en la escuela y, desde hace un par de días, un inspector de sanidad mantiene reuniones secretas con la directora para solucionar el problema. Pero no es lo que parece, ha llegado al colegio buscando algo que se esconde en lo más profundo de sus sótanos...

Juvenil (6-9 años)

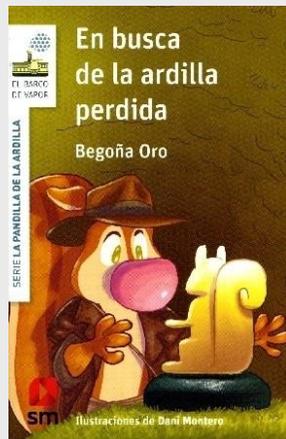


El caso del fantasma del teatro / T. Blanch, J.A. Labari. Montena, 2014
(Los busca pistas; 8)

Resumen: Los detectives más jóvenes de Basketville se enfrentan a un nuevo caso. ¿Conseguirán esclarecer el misterio?

Pepa y Maxi van a la ópera con su abuelo y, en mitad de la representación, el teatro se queda a oscuras. Cuando se vuelven a encender las luces... ¡la cantante principal ha desaparecido!

Juvenil (6-9 años)



En busca de la ardilla perdida / Begoña Oro. 2018.
(La pandilla de la ardilla; 13)

Resumen: Rasi y la urraca Paca vuelven a verse las caras, pues la urraca no se da vencida y sigue haciendo de las suyas robando objetos brillantes que se va encontrando

Juvenil (6-9 años)



Rasi en la luna / Begoña Oro. 2019.
(El barco de vapor. Serie blanca) (La pandilla de la ardilla; 14)

Resumen: "Rasi recibe de Elisa un regalo muy especial: el traje de astronauta de su tatarabuela, que fue mascota del mismísimo Neil Armstrong y viajó con él a la Luna. Ahora Rasi sueña con seguir sus pasos. ¿Conseguirá llegar tan lejos?"

Juvenil (6-9 años)



Isadora Moon y la noche mágica / Harriet Muncaster. 2019.
(Isadora Moon ; [10])

Resumen: Su mamá es un hada, su papá un vampiro y ella tiene un poquito de los dos. A Isadora la han invitado a ir al baile de vampiros, pero ella hace ballet como las hadas. Cuando se levante el telón, ¿se atreverá Isadora a ser distinta a los demás?

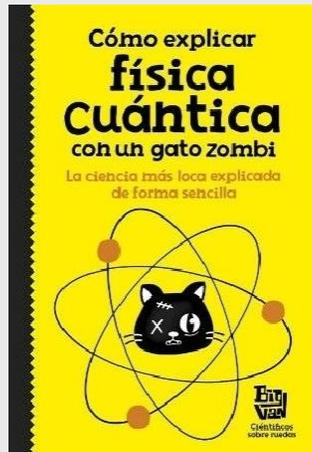
Juvenil (9-12 años)



El señor de las sombras / Cassandra Clare. 2017.

Resumen: "Emma Carstairs ha descubierto que el amor que siente por su parabaratai, Julian Blackthorn, no solo está prohibido, sino que incluso puede destruirlos a ambos. Debe alejarse de él, pero ¿cómo hacerlo justo en el momento en que Julian la necesita más que nunca?"

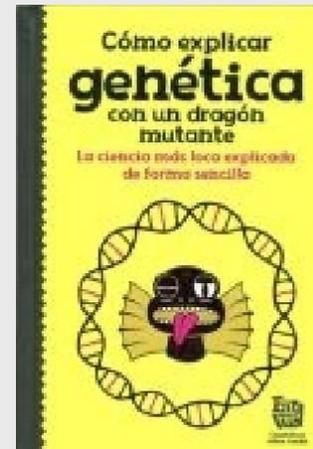
Juvenil (12-15 años)



Cómo explicar física cuántica con un gato zombi / Big Van, Científicos sobre Ruedas. 2016.

Resumen: Los principios más locos y flipantes de la física cuántica, experimentos low cost que puedes hacer en tu casa. ¿Sabías que los científicos están un pocopallá y que los gatos tampoco son muy normales?

Juvenil (12-15 años)



Cómo explicar genética con un dragón mutante / Big Van. 2017.

Resumen: Si crees que ADN son las siglas de un país muy muy lejano y que el bruto de la clase es el único que desciende del mono, ¡has dado con la lectura que necesitabas! Este divertido libro ilustrado explica la genética y la evolución... ¡de manera que lo entienda todo el mundo!

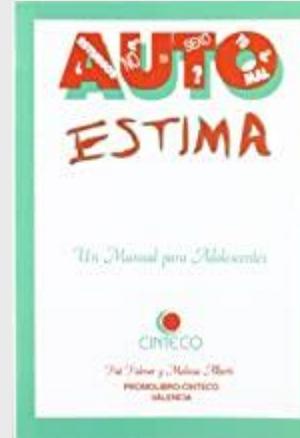
Juvenil (12-15 años)



Hacia las estrellas: Una breve historia del universo / Alex Riveiro. 2019

Resumen: ¿Alguna vez has levantado la vista al cielo en una noche estrellada y te has dejado llevar por la imaginación? Igual en ese momento te has trasladado a mundos que van más allá de lo que podemos imaginar en la Tierra. Algunos con vida, puede que inteligente, y otros completamente inhóspitos e infernales. O quizá simplemente te has preguntado cuántas estrellas hay en la Vía Láctea.

Juvenil (12-15 años)



Auto-estima en la adolescencia: (teen-esteem) / Pat Palmer. 1992.

Resumen: Este libro no va a decirte lo que tienes que querer o lo que deberías de hacer para ser feliz. Hablaremos de las cosas que puedes hacer para estar contento con lo que eres. Creemos que está bien que te gustes, que te defiendas y que tengas control de tu vida. Quizá decidas trabajar mucho, marcarte un objetivo y, de verdad, ir a por ello. O quizá quieras tomarlo con más calma y solo quieras lograr pasar. Cualquier cosa es posible.

Juvenil (12-15 años)

SALA ADULTOS



La gran estafa / John Grisham. 2018

Resumen: "Mark, Todd y Zola decidieron estudiar Derecho en Washington para cambiar el mundo, para hacer de él un lugar mejor. Pero ahora que están en el tercer año, se dan cuenta de que han sido víctimas de un fraude: pidieron un cuantioso préstamo para estudiar en lo que ha terminado siendo una escuela de segunda categoría, centrada en ganar dinero, y tan mediocre que los alumnos rara vez aprueban el examen final."

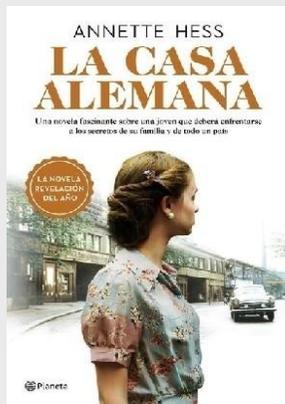
Novela de suspense



El Zorro / Frederick Forsyth; traducción de Carlos Abreu Fetter y Efrén del Valle Peñamil. 2019.

Resumen: "¿Y si el arma más peligrosa del mundo no fuera un misil inteligente, un submarino sigiloso o un virus informático? ¿Y si, en realidad, se tratara de un chico de diecisiete años con una mente prodigiosa, capaz de sortear los sistemas de seguridad más sofisticados y de manipular cualquier arma y volverla en contra de los más poderosos?"

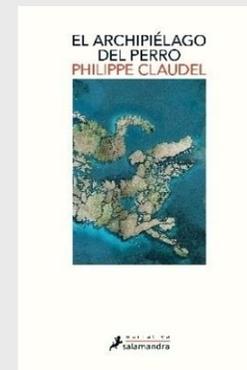
Novela de suspense



La casa alemana / Annette Hess. 2019.

Resumen: "La vida de Eva Bruhn gira en torno a La casa alemana, el restaurante tradicional que regentan sus padres y en el que la familia comparte las pequeñas cosas del día a día: desde los entresijos de su trabajo en una agencia de traducción hasta el anhelo de que su novio se decida por fin a pedirle su mano a su padre."

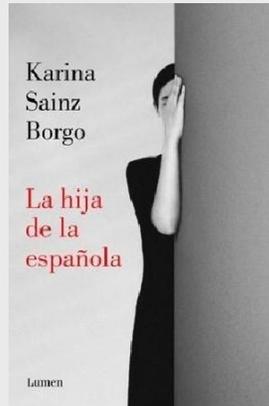
Novela histórica



El archipiélago del Perro / Philippe Claudel. 2019.

Resumen: "El archipiélago del Perro dista mucho de ser un lugar paradisíaco. Situado en el Mediterráneo menos turístico, a unas decenas de millas de la costa africana, es un enclave aislado del mundo donde los habitantes entierran a sus muertos de pie por falta de espacio".

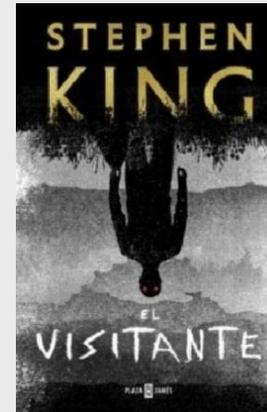
Narrativa extranjera contemporánea



La hija de la española / Karina Sainz Borgo. 2019.

Resumen: "Adelaida Falcón, una maestra caraqueña, fallece tras una larga enfermedad. Su hija Adelaida, de treinta y ocho años, no tiene a nadie y vive en una ciudad donde la violencia marca el ritmo diario de la existencia. Poco tiempo después del entierro, encuentra su casa tomada por un grupo de mujeres a las órdenes de la Mariscala..."

Novela histórica



El visitante / Stephen King. 2018.

Resumen: Un niño de once años ha sido brutalmente asesinado. Todas las pruebas apuntan a uno de los ciudadanos más queridos de Flint City: Terry Maitland, entrenador en la liga infantil, profesor de literatura, marido ejemplar y padre de dos niñas.

Novela negra



Todo lo que sucedió con Miranda Huff / Javier Castillo. 2019.

Resumen: "Un fin de semana en una cabaña en el bosque. Un matrimonio en crisis. Una misteriosa desaparición ¿Qué ha sucedido con Miranda Huff? Una pareja en crisis decide pasar un fin de semana de retiro en una cabaña en el bosque en Hidden Springs, pero cuando Ryan Huff llega para encontrarse con Miranda la puerta está abierta, hay dos copas de vino sobre la mesa, nadie en el interior y el cuarto de baño se encuentra lleno de sangre."

Novela negra



Cuento de hadas / Danielle Steel. 2019.

Resumen: "Christophe y Joy eran una pareja profundamente enamorada cuando convirtieron su suntuosa propiedad en California en una pequeña bodega de prestigio. En ese entorno de ensueño criaron a Camille, su única hija, que no tardará en regresar tras terminar los estudios para ayudar con el negocio familiar."

Novela romántica



Una noche mágica / Danielle Steel;
traducción de Nieves Calvino. 2018.

Resumen: "Es verano y París se prepara para la Cena Blanca, un banquete anual en un lugar emblemático de la ciudad, al que sus exclusivos invitados acuden vestidos de blanco. Entre los asistentes a la glamurosa Cena Blanca de París hay un grupo de amigos para los que nada volverá a ser como antes.

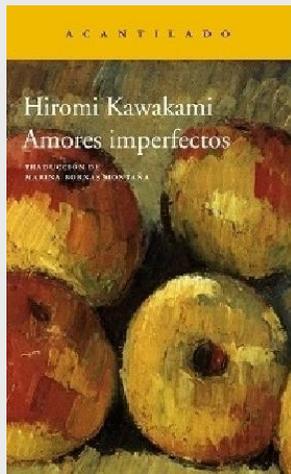
Novela romántica



La única historia / Julian Barnes. 2019.

Resumen: En la década de los sesenta, cuando tenía diecinueve años y regresó de la universidad para pasar el verano en casa de sus padres, Paul se apuntó a un club de tenis en el que conoció a Susan Macleod, de cuarenta y ocho años, casada no muy felizmente y con dos hijas ya mayores.

Narrativa extranjera



Amores imperfectos / Hiromi Kawakami.
2016.

Resumen: Una mujer enamorada de su íntima amiga, a quien teme confesar sus sentimientos; un adolescente prendado de su vecina, mayor que él; mujeres que transitan por el camino que conduce a la vejez, la pérdida del amor y la soledad, divididas entre la esperanza y la desilusión, son algunos de los personajes que habitan los relatos que Hiromi Kawakami nos ofrece.

Relatos



Las raíces del ángel / Lucinda Riley. 2018.

Resumen: Han pasado treinta años desde que Greta dejara atrás Marchmont Hall, una hermosa casa situada en los montes del rural Monmouthshire. Pero cuando regresa allí en Navidad, invitada por su viejo amigo David Marchmont, no guarda ningún recuerdo de su tiempo pasado allí: un trágico accidente ha borrado las huellas de décadas enteras de su vida.

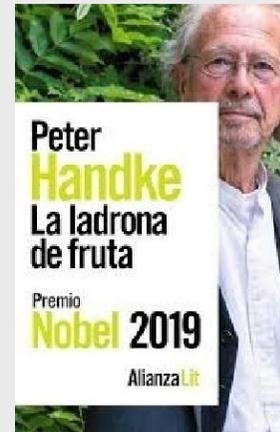
Novela romántica



Rialto, 11: naufragio y pecios de una librería / Belén Rubiano. 2019.

Resumen: "Un día de principios de otoño de 2002, la luz de una pequeña y recóndita librería de la plaza del Rialto de Sevilla se apagó, sin ruido ni apenas despedidas, definitivamente. Su fundadora había empezado a vender libros diez años antes en otras librerías, donde aprendió muchas cosas, además de su oficio."

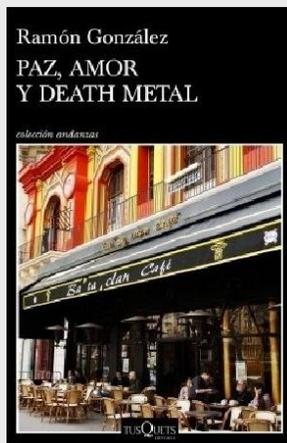
Narrativa española



La ladrona de fruta o viaje de ida al interior del país / Peter Handke. 2019.

Resumen: "Alexia, a la que todos llaman 'la ladrona de fruta', va a emprender una 'Expedición-de-una-sola-mujer' por la Picardía francesa en busca de su madre. Antes de partir, su padre le da algunos consejos para el camino."

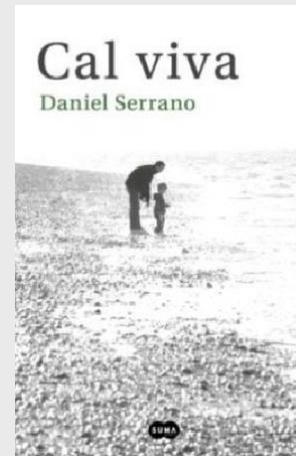
Narrativa extranjera



Paz, amor y death metal / Ramón González. 2018.

Resumen: "Viernes, 13 de noviembre de 2015, diez menos diez de la noche, sala Bataclan, París. Mil quinientas personas disfrutaban de un concierto de rock del grupo Eagles of Death Metal. Tres terroristas irrumpen de pronto en el local y una ráfaga de fusil acalla con su estrépito los "riffs" de las guitarras eléctricas."

Narrativa española



Cal viva / Daniel Serrano. 2019.

Resumen: Desconfíe de los consejos de quien tiene su pasado manchado de cal viva". Las palabras de un líder político desencadenan las voces interiores de un padre y un hijo que se hallan absolutamente distanciados.

Narrativa española



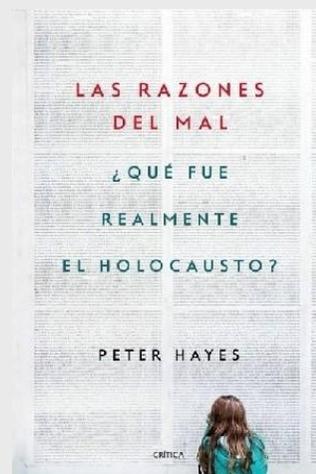
Lugares fuera de sitio: viaje a las fronteras insólitas de España / Sergio del Molino. 2018.

Premio Espasa, 2018

Resumen: "Gibraltar, Melilla, Ceuta, Olivenza, Rihonor de Castilla, Llívia, Andorra, el Condado de Treviño, Valle de Villaverde, Rincón de Ademuz y Petilla de Aragón forman pequeños territorios frontera en los confines de España.

Extraños, marginales y, algunos, insignificantes, en ellos se resumen y agrandan los conflictos y los dilemas nacionales."

Historia - España

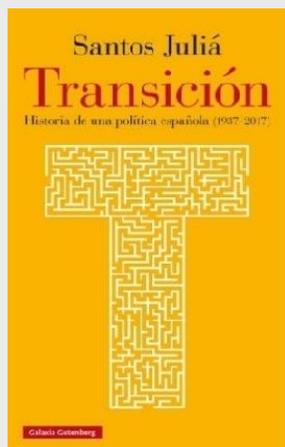


Las razones del mal: ¿qué fue realmente el Holocausto? / Peter Hayes. 2018.

Resumen:

¿Por qué otro libro sobre el Holocausto? ¿Qué puede este añadir a los cerca de dieciséis mil que se han dedicado a este tema? El profesor Peter Hayes, una autoridad mundialmente reconocida por sus estudios sobre la Alemania nazi y sobre el Holocausto".

Historia

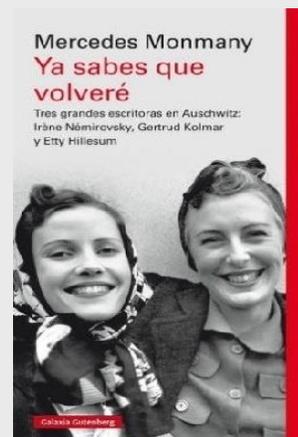


Transición: historia de una política española (1937-2017) / Santos Juliá. 2017.

Premio Francisco Umbral al Libro de Año 2017

Resumen: La Transición es un concepto que entró en el léxico político español hace ya ochenta años para denominar el período posterior a la muerte de Franco, que unos elevan a categoría de modelo mientras es denostado por otros.

Historia - España



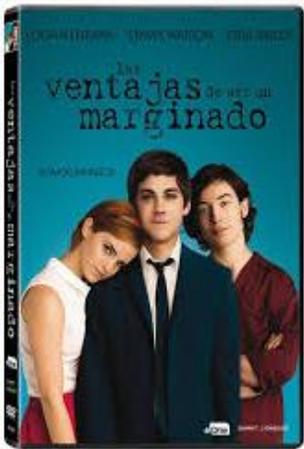
Ya sabes que volveré : tres grandes escritoras en Auschwitz, Irène Nemirovsky, Gertrud Kolmar y Etty Hillesum / Mercedes Monmany. 2017.

Premio Internacional de Ensayo "Caballero Bonald" 2017

Resumen: Monmany traza la desaparición de gran parte de la intelectualidad europea y de la tradición de la modernidad judía a través de tres grandes autoras que murieron en Auschwitz: Irène Némirovsky, Gertrud Kolmar y Etty Hillesum.

Irène Nemirovsky

SALA AUDIOVISUALES



Las ventajas de ser un marginado / Stephen Chbosky. 2013.

Resumen: Charlie (Logan Lerman), un joven tímido y marginado, escribe una serie de cartas a una persona sin identificar en las que aborda asuntos como la amistad, los conflictos familiares, las primeras citas, el sexo o las drogas. El protagonista tendrá que afrontar dificultades, al tiempo que lucha por encontrar un grupo de personas con las que pueda encajar y sentirse a gusto.

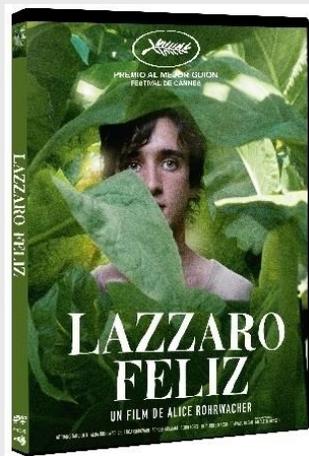
Juvenil (No recomendado a menores de 12 años)



Black Panther / Ryan Coogler. 2018.

Resumen: "Black Panther" cuenta la historia de T'Challa quien, después de los acontecimientos de "Capitán América: Civil War", vuelve a casa, a la nación de Wakanda, aislada y muy avanzada tecnológicamente, para ser proclamado Rey. Pero la reaparición de un viejo enemigo pone a prueba el temple de T'Challa como Rey y Black Panther ya que se ve arrastrado a un conflicto que pone en peligro todo el destino de Wakanda y del mundo.

Ciencia Ficción (No recomendado a menores de 12 años)



Lazzaro feliz / Alice Rohrwacher. 2019.

Resumen: Lazzaro, un joven campesino de excepcional bondad, vive en La Inviolata, una aldea que ha permanecido alejada del mundo y es controlada por la marquesa Alfonsina de Luna. Allí, la vida de los campesinos no ha cambiado nunca; son explotados, y ellos, a su vez, abusan de la bondad de Lazzaro. Un verano, se hace amigo de Tancredi, el hijo de la Marquesa. Entre ellos surge una amistad tan preciosa que hará viajar a Lazzaro a través del tiempo y le llevará a conocer el mundo moderno.

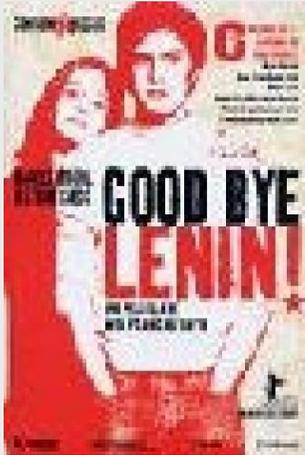
Drama ((No recomendado a menores de 12 años)



C'est la vie! / Jean-Pierre Bacri. 2018.

Resumen: " Una boda de lujo en un castillo francés del siglo XVIII se les va de las manos a sus responsables. La película narra los entresijos de la boda desde la perspectiva del personal de catering, el fotógrafo y el DJ."

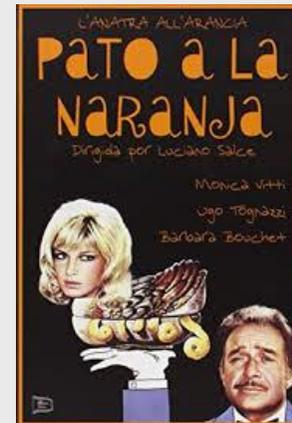
Comedia (No recomendada a menores de 12 años)



Good bye Lenin! / Wolfgang Becker. 2004

Resumen: Octubre de 1989. La madre de Alex, orgullosa de sus ideas socialistas, entra en coma. Alex se ve envuelto en una complicada situación cuando su madre despierta de repente. Decide convertir el apartamento familiar en un museo del socialismo en el que su madre vive creyendo que nada ha cambiado.

Drama (No recomendada a menores de 16 años)



Pato a la naranja / Luciano Salce. 2008.

Resumen: Ugo, un agradable cincuentón, ha logrado crearse una posición envidiable en el campo de la publicidad; no tiene rival en cuanto a saber lanzar al mercado cualquier producto. De momento, está tratando de vender a los italianos un vino americano, pero pronto su problema será Lisa, su encantadora consorte, que le confiesa que le engaña con Jean Claude, un rico playboy de 35 años.

Comedia (No recomendada a menores de 18 años)