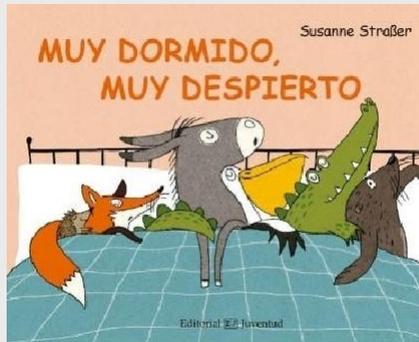


“BOLETÍN DE NOVEDADES JULIO 2020”



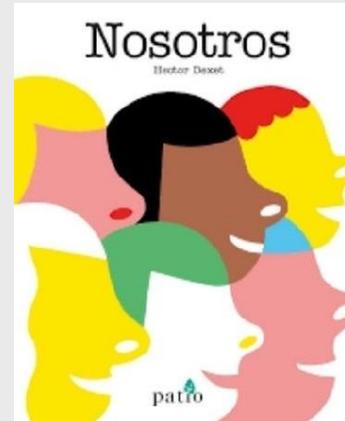
SALA INFANTIL



Muy dormido, muy despierto / Susanne Strasser. 2018.

Resumen: "Un erizo, un zorro, un burro, un pelícano, un cocodrilo y una foca duermen juntos. Con diversas excusas, poco a poco abandonan la gran cama y traspasan la puerta de la habitación, creando una gran expectación por saber qué hay tras ella.

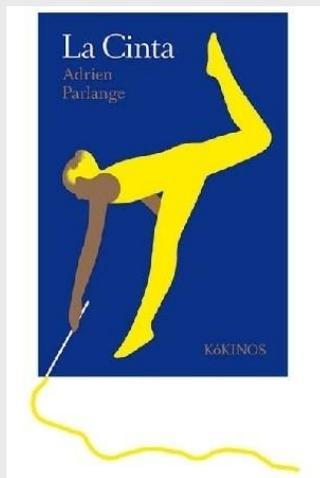
Infantil (0-5 años)



Nosotros / Héctor Dexet. Barcelona: Patio, D.L. 2017

Resumen: "Un libro sobre el cuerpo humano para los más pequeños, que nos brinda la oportunidad de descubrir a través del juego cómo funcionan los diferentes sistemas del cuerpo humano. Los órganos y los sentidos se enumeran aleatoriamente con frases sencillas, situaciones que invitan a la diversión y toques tiernos que van más allá de la pura anatomía.

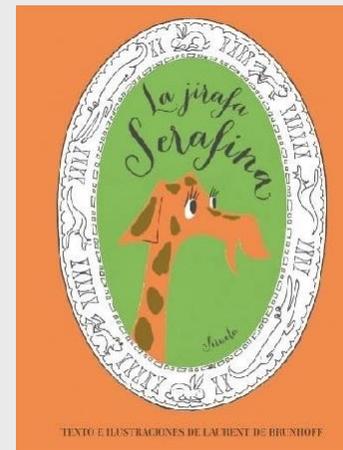
Infantil (0-5 años)



La cinta / Adrien Parlangue. 2017.

Resumen: "El simple aderezo de una cinta amarilla que sale del lomo convierte este libro en un objeto sorprendente. Con una estética impecable y escaso texto, hace partícipe al lector página tras página: sostener la cinta le permite agarrar el hilo de una cometa para hacerla volar o sujetar la línea de meta para que entren los corredores.

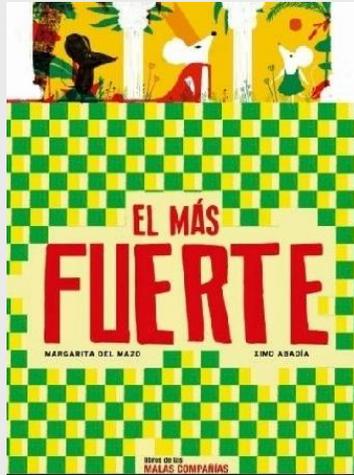
Infantil (0-5 años)



La jirafa serafina / Laurent de Brunhoff. 2017.

Resumen: Serafina ha crecido lo suficiente para poder ir sola a felicitar a su abuela y, de paso, reunirse con sus amigos. El narrador alterna hábilmente descripción y diálogos para relatar una historia llena de acción. Los problemas y las prácticas soluciones que se adoptan mantienen la expectación y muestran con claridad las ventajas de tener valor y recibir apoyo ante las dificultades.

Infantil (0-5 años)



El más fuerte / Margarita del Mazo. 2018.

Resumen: La ratona Blancacomolanieve quiere casarse con el ratón Grisoscurocasinegro, pero su padre, el emperador de la Conchinchina, no está de acuerdo y decide buscarle un novio apropiado, el más fuerte del reino.

Infantil (0-5 años)



Un monstruo / Santi Balmes. 2019.

Resumen: ¿Cómo son los monstruos triangulares? ¿Y los redondos? ¿Qué pasa si los tocas? ¿Y qué le sucede a Marc si haces lo que estos monstruos te dicen y tocas su cuerpo?

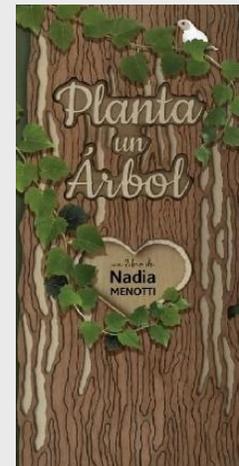
Infantil (0-5 años)



Yo iré a la escuela por ti / Santi Balmes. 2018.

Resumen: ¿A ti también te cuesta levantarte por la mañana para ir al cole? ¿Te gustaría ir a una clase de magia o aprender a hablar con las plantas? ¿Y viajar a mundos fantásticos a través de un árbol mágico? ¿Sabes lo que es un libro monstruoso? ¡Descubre con Martina y Anitram lo divertido que puede ser ir a la escuela!

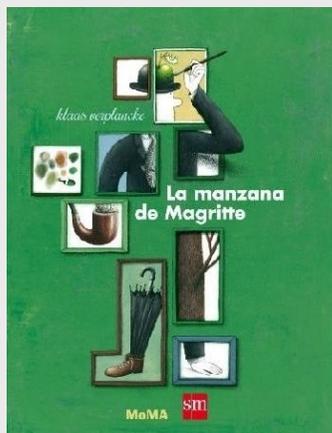
Infantil (0-5 años)



Planta un árbol / Nadia Menotti. 2018.

Resumen: Acompaña a la pequeña Sofía en un viaje por sus raíces, juntos descubriréis un montón de buenas razones para plantar árboles.

Infantil (5-8 años)



La manzana de Magritte / Klaas Verplancke. 2017.

Resumen: Este álbum ilustrado nos introduce en el universo del famoso pintor surrealista belga René Magritte, mostrándonos su estilo de forma intuitiva y sencilla. El artista aparece representado a lo largo de todo el proceso de reflexión y creación mediante unas ilustraciones que reflejan en todo momento su imaginación y su interpretación de la realidad.

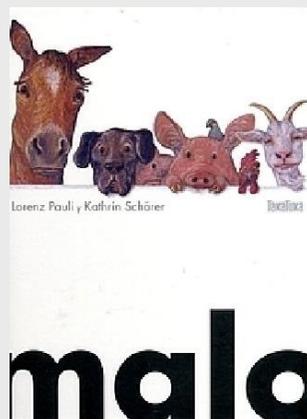
Infantil (5-8 años)



Para abrazar el mar / Chiara Lorenzoni. 2017.

Resumen: Álbum ilustrado narrado en segunda persona donde encontraremos unas interesantes pautas repletas de lírica y ternura para establecer un primer contacto con el mar.

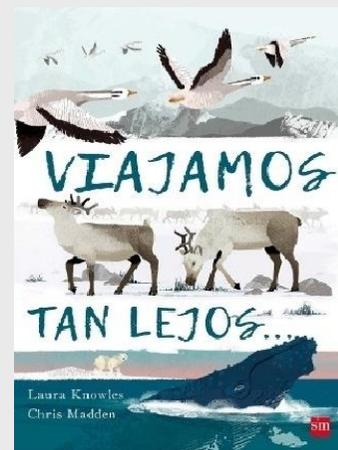
Infantil (5-8 años)



Malo / Lorenz Pauli. 2018.

Resumen: "Los animales de esta granja se divierten gastándose inocentes bromas unos a otros. Pero la cosa cambia cuando uno de ellos detiene una trastada peligrosa, dando un giro a la historia con un acto dramático que dejará al lector sin palabras.

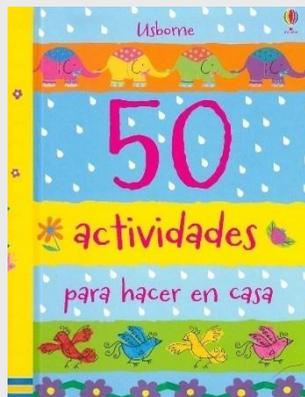
Infantil (5-8 años)



Viajamos tan lejos / Laura Knowles. 2018.

Resumen: "¿Cuál es el lugar más remoto al que has viajado? ¡Seguro que no tan lejos como nosotros! ¿Quiénes somos? Las ballenas, las aves, los elefantes, las mariposas, las tortugas...

Infantil (5-8 años)



50 actividades para hacer en casa /
Fiona Watt. 2015.

Resumen: Original libro que consta
de 50 actividades divertidas para
hacer en casa en familia.

Infantil (5-8 años)



El gran libro de las aves / Yuval Zommer.
2019.

Resumen: ¿Todas las aves vuelan? ¿Por qué el
flamenco es rosa? ¿Los loros hablan? Encuentra
en este libro las respuestas a estas y muchas
otras preguntas, además de información sobre
cómo viven, cazan y presumen los diferentes
tipos de aves de todo el mundo.

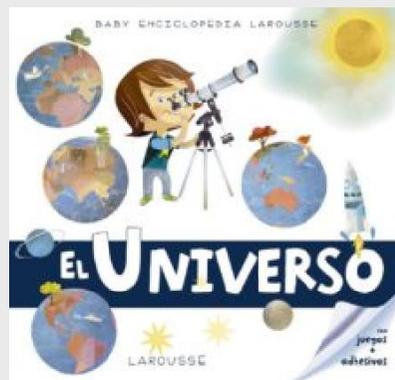
Infantil (5-8 años)



El gran libro de los bichos / Yuval Zommer.
2016.

Resumen: En las primeras páginas, los niños
aprenden que los insectos viven en casi todas
partes del planeta y se enseñan algunos
trucos para que se conviertan en
observadores de bichos. A medida que el libro
avanza se muestran los principales grupos de
insectos, así como algunas de sus
peculiaridades.

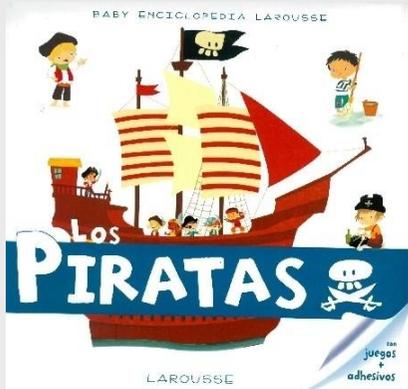
Infantil (5-8 años)



El universo / Valérie Guidoux, Cisco Figueroba.
2018

Resumen: "El Universo" descubrirá a los
pequeñines de casa por qué hay día y noche,
cuáles son las fases de la Luna, qué planetas nos
acompañan en nuestro sistema solar, cómo se
suceden las estaciones o qué se puede ver en el
cielo estrellado.

Infantil (5-8 años)



Los piratas / Valérie Guidoux. 2017.

Resumen: Con Los piratas, niños y niñas descubrirán el mundo mítico de estos personajes. Los imponentes barcos en los que viajaban por los mares de todo el mundo, cómo era su vida en alta mar, el trabajo que tenía asignado la tripulación, las armas que utilizaban y el botín que conseguían: maravillosos tesoros repletos de oro, joyas, pieles y comida.

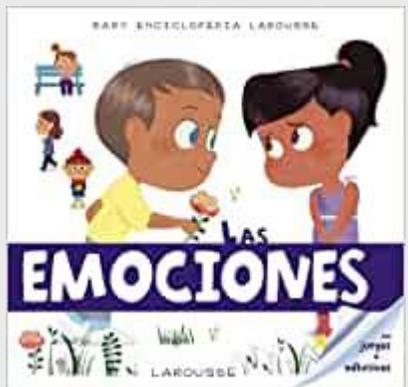
Infantil (5-8 años)



El cuerpo humano / Anne Royer. 2015.

Resumen: "El Universo" descubrirá a los pequeñines de casa por qué hay día y noche, cuáles son las fases de la Luna, qué planetas nos acompañan en nuestro sistema solar, cómo se suceden las estaciones o qué se puede ver en el cielo estrellado.

Infantil (5-8 años)



Las emociones / Anne Royer. 2015.

Resumen: La alegría, el miedo, los berrinches, la sorpresa, la curiosidad y muchas emociones que los pequeños descubren y, a veces, no controlan se pueden abordar de una manera entretenida gracias a esta enciclopedia tan original.

Infantil (5-8 años)

SALA JUVENIL



El caso del cementerio embrujado / T. Blanch, J.A. Labari. 2013.
(Los busca pistas ; 4).

Resumen: ¡Pepa y Maxi no se cansan de resolver misterios!
¿Qué enigma tendrán que descifrar los dos amigos detectives esta vez?
Del cementerio de Canterville salen espeluznantes chillidos...
¿Les ayudarás a descubrir quién grita?

Juvenil (6-9 años)



El caso de la isla de los caimanes / T. Blanch, J.A. Labari. 2014
(Los busca pistas; 5)

Resumen: Pepa y Maxi son unos audaces detectives capaces de resolver cualquier caso por complicado que sea.
¿Serán capaces de salir airosos de su nueva aventura?
Síguelos hasta la Isla de los caimanes e investiga con Los Buscapistas las malvadas intenciones del excentrico doctor Musgó...

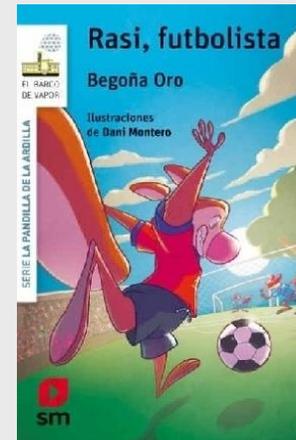
Juvenil (6-9 años)



Rasi, ayudante del ratoncito Pérez / Begoña Oro. 2017.
(La pandilla de la ardilla ; 9)

Resumen: Nora, Aitor, Irene y la ardilla Rasi forman una pandilla que viven muchas aventuras. Rasi, la mascota de la pandilla de la ardilla, ha descubierto un huevo entre las ramas de un árbol.

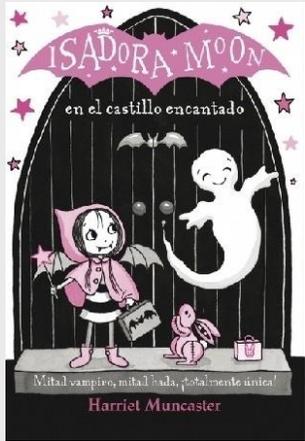
Juvenil (6-9 años)



Rasi, futbolista / Begoña Oro. 2018.
(La pandilla de la ardilla ; 10)

Resumen: Diviértete con la décima aventura de la pandilla de la ardilla, llena de emoción y diversión. El equipo de Rasi se ha clasificado para jugar la Bosquicopa de Fútbol.

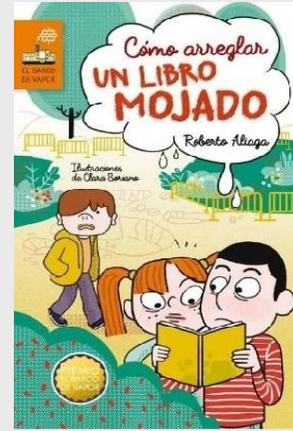
Juvenil (6-9 años)



Isadora Moon en el castillo encantado / Harriet Muncaster. 2017.

Resumen: "Isadora Moon es especial porque es diferente. Su mamá es un hada, su papá un vampiro y ella tiene un poquito de los dos. El día en que la clase de Isadora sale de excursión... ¡a un castillo encantado!,

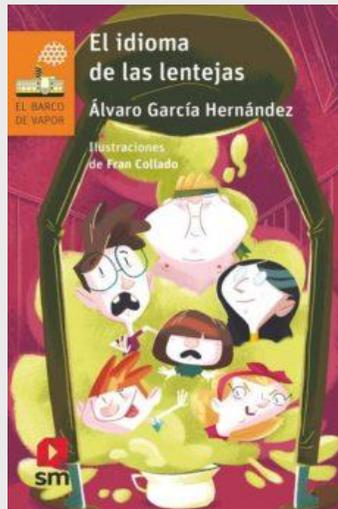
Juvenil (6-9 años)



Cómo arreglar un libro mojado / Roberto Aliaga. 2017.

Resumen: Sin darse cuenta, Víctor hace pis en un libro perdido en el parque. Al ver que no es un libro cualquiera, sino un diario, decide arreglarlo y, ayudado por su archienemiga Sara, encontrar a su dueño para devolvérselo.

Juvenil (9-12 años)



El idioma de las lentejas / Álvaro García Hernández; ilustraciones de Fran Collado. 2018.

Resumen: La abuela tiene poca memoria, por eso no se acuerda de mi nombre y me llama "el Mellao"; a mi hermano lo llama "el Pequeño". Vivir con ella es divertido, aunque echemos de menos a mamá, nuestros vecinos sean raros y comamos todos los días lentejas.

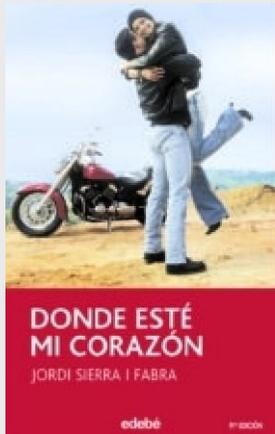
Juvenil (9-12 años)



Entre todas las estrellas / Cristina Alfonso Ibáñez. 2015.

Resumen: Cuatro adolescentes que no se conocen coinciden de forma inesperada en una casa situada en un bosque, donde se han refugiado durante una tormenta de verano. Han llegado hasta allí al encontrarse en situaciones personales problemáticas. El relato describe los hechos que se producen cuando todos, menos el nieto del dueño de la casa, regresan con sus familias.

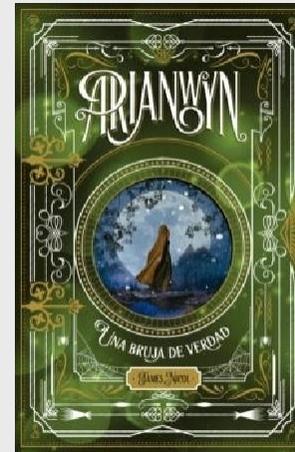
Juvenil (9-12 años)



Donde esté mi corazón / Jordi Sierra I Fabra. 2007.

Resumen: "La vida de Montse ha cambiado por completo: un hecho imprevisible ha sacudido sus cimientos. Ha estado a las puertas de la muerte, pero ha vencido, aunque el precio es muy duro. Ahora en su vida hay un antes y un después. Y mientras trata de recuperar su sonrisa, aparece Sergio, la esperanza. Tal vez, el amor"

Juvenil (12-15 años)



Arianwyn : Una bruja de verdad / James Nicol. 2019.
(Arianwyn ; 3)

Resumen: En este último episodio de la conocida trilogía de James Nicol, Arianwyn aprenderá qué es lo que te convierte en una bruja de verdad. La guerra ha acabado y Arianwyn ha descubierto el secreto de los jeroglíficos, pero sus problemas no han acabado.

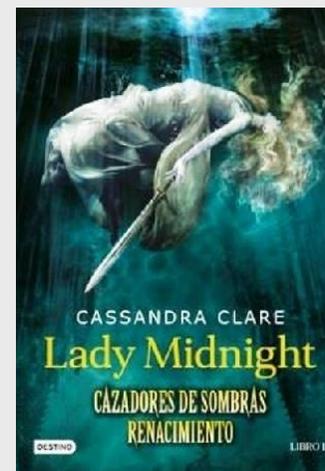
Juvenil (12-15 años)



La senda de las bestias / Lian Tanner. 2018.
(Los guardianes ; [3])

Resumen: "Para salvar a los niños de la ciudad de Alhaja, la quinta guardiana del Museo de Coz deberá recorrer la Senda de las Bestias. Un camino ancestral ubicado en las profundidades del museo, tan secreto y peligroso que nadie ha regresado nunca de allí. Según las viejas leyendas, solo puede llevar consigo dos acompañantes, que deberán ser enemigos acérrimos."

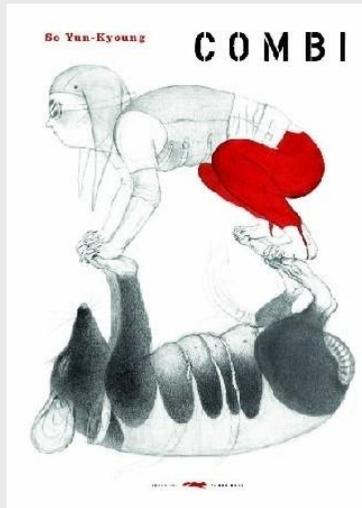
Juvenil (12-15 años)



Lady Midnight. Cazadores de sombras. Renacimiento.
Libro I / Cassandra Clare. 2016.

Resumen: "Han pasado cinco años desde que los padres de la cazadora de sombras Emma Carstairs fueron asesinados y desde entonces su hija no ha dejado de buscar al culpable."

Juvenil (12-15 años)



Combi / So Yun-Kyoung. 2018.

Resumen: Tras una guerra, todo ha quedado destruido en la Tierra y los que sobreviven en este planeta ahora estéril son una simbiosis entre humano y animal. Un nuevo Jardín de las Delicias donde seres distintos tienen que fusionarse en combinaciones únicas y sorprendentes para seguir vivos.

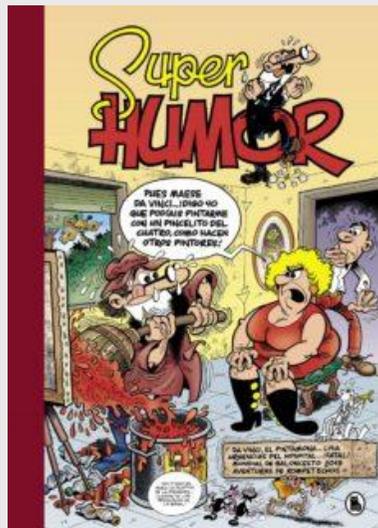
Libro Ilustrado- Juvenil (12-15 años)



No te muevas, Musaraña / Rafael Salmerón. 2018.
Premio Lazarillo 2017

Resumen: Laia decide raparse el pelo como declaración de guerra a su madre, a su padrastro, a su hermano, a las "guays" del instituto y, principalmente, a ella misma. Esta excelente novela de tránsito dibuja el momento vital del camino a la edad adulta que, en ocasiones, cuenta con tintes iniciáticos en forma de desobediencia frontal, sexo o drogas.

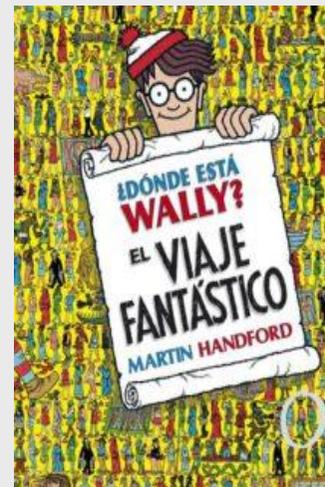
Juvenil (16-18 años)



Super Humor Mortadelo y Filemón. 64 / [Francisco Ibañez]. 2019.

Resumen: " En Da Vinci, el pintamona... Lisa, el profesor Bacterio, ha conseguido aislar el ADN de Leonardo da Vinci, pero a causa de un error Mortadelo ingiere el líquido que ha preparado Bacterio y adquiere la personalidad del artista universal."

Cómics- Juvenil (12-15 años)

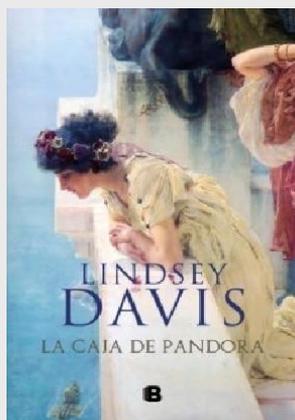


¿Dónde está Wally? / Martin Handford. 2016.

Resumen: "Encuétralo ahora con nuevos detalles en cada página. Una nueva edición de este clásico, perfecta para todos sus fanáticos"

Cómics-Juvenil (12-15 años)

SALA ADULTOS



La caja de Pandora / Lindsey Davis. 2019.
(Serie Flavia Albia ; 6)

Resumen: En una de las siete colinas de Roma, el monte Quirinal, la joven Clodia ha muerto envenenada por una poción amorosa.

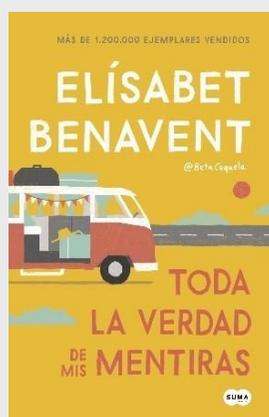
Novela histórica



Secretos / Jerónimo Tristante. 2019.

XII Premio Logroño de Narrativa
Resumen: Se trata de una magnífica novela de suspense en un entorno más o menos cerrado: una urbanización de lujo donde todo el mundo sabe secretos de sus vecinos pero que, reunidos y hábilmente utilizados, pueden convertirse en un método de extorsión infalible.

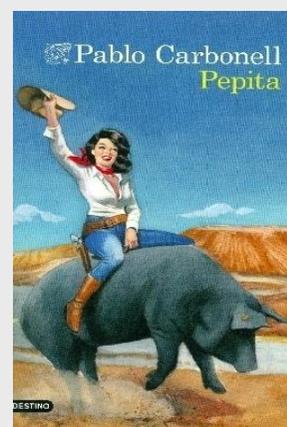
Novela de suspense



Toda la verdad de mis mentiras / Elísabet Benavent. 2019.

Resumen: "¿Puede mantenerse una amistad a pesar de las mentiras? Una despedida de soltera en autocaravana. Un grupo de amigos... y muchos secretos... Aborda las contradicciones de un grupo de amigos que se ve obligado a mentir para dejar de sentir.

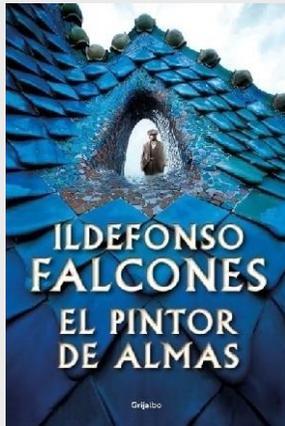
Novela romántica



Pepita / Pablo Carbonell. 2019.

Resumen: "En un pueblo arrasado por el cierre de una mina y a través de las amplias dehesas donde engorda el cerdo ibérico, un hombre y su hijo tarado mental crearán una fiebre del oro para reflotar su negocio hostelero. ¿Qué puede salir mal?"

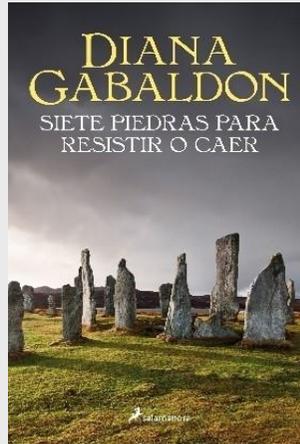
Narrativa contemporánea



El pintor de almas / Ildefonso Falcones. 2019.

Resumen: "Barcelona, 1901. La ciudad vive días de gran agitación social. La oscura miseria de los más desfavorecidos contrasta con la elegante opulencia de las grandes avenidas, donde ya destacan algunos edificios singulares, símbolo de la llegada del Modernismo. Dalmau Sala, hijo de un anarquista ajusticiado, es un joven pintor que vive atrapado entre dos mundos.

Novela histórica



Siete piedras para resistir o caer / Diana Gabaldon. 2018.

Resumen: Diana Gabaldón reúne una fantástica colección de relatos y novelas breves inéditas en español que, a partir de la historia de la saga Forastera, apuntan en direcciones nuevas.

Relatos



La silueta del olvido / Joaquín Camps. 2019.
Premio Azorín de Novela 2019

Resumen: "La inspectora Claudia Carreras quiere ser una buena policía, y una buena persona. Por ese orden. Pero ambos objetivos le resultan inalcanzables por culpa de la desolación que siente tras el asesinato en Madrid de su compañero y amante, Tomás.

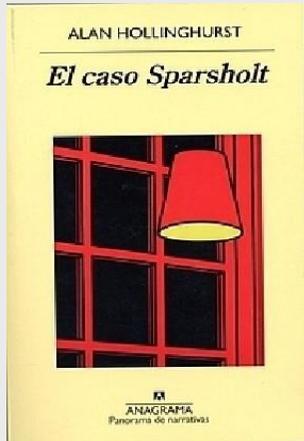
Novela de suspense



El último señorito / Francisco Robles. 2018

Resumen: La obra El último señorito nos sitúa en la Baja Andalucía de los años 50 donde un jovencísimo señorito andaluz se enamora de la hija de unos criados. La deja embarazada de una niña que con el tiempo, ya entrado el siglo XXI, demandará la paternidad y la herencia encontrándose con la oposición de su hermana legítima.

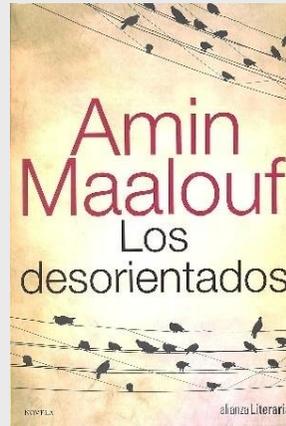
Novela histórica



El caso Sparsholt / Alan Hollinghurst. 2019.

Resumen: "En octubre de 1940, el apuesto David Sparsholt llega como estudiante a la elitista universidad de Oxford. Él no pertenece a la clase alta, pero trabará amistad con un grupo de jóvenes de posición más elevada que han montado un club literario al que pretenden invitar a reputados escritores como Orwell, Stephen Spender, Rebecca West o el padre de uno de ellos, A. V.

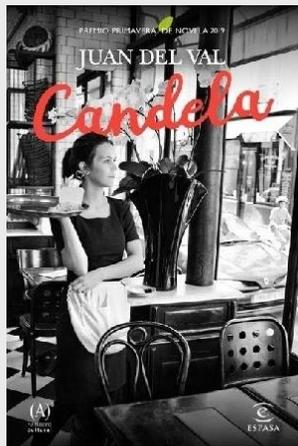
Narrativa extranjera



Los desorientados / Amin Maalouf. 2012.

Resumen: La llamada inesperada lleva a Adam, un profesor árabe de Historia, a regresar a su tierra natal después de veinticinco años de exilio. Todo sigue igual, no ha pasado el tiempo por los lugares que frecuentó.

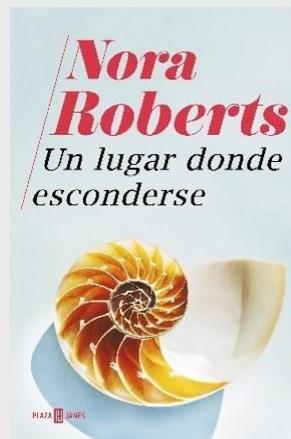
Narrativa extranjera contemporánea



Candela / Juan del Val. 2019
Premio Primavera de Novela, 2019

Resumen: "Candela es una mujer de cuarenta y pocos años con una vida normal, acostumbrada a la soledad, enormemente observadora y con un ácido sentido del humor. Sus días transcurren sin grandes sobresaltos mientras trabaja de camarera en el bar que regenta junto a su abuela y a su madre tuerta".

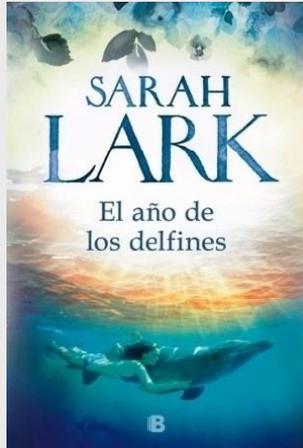
Narrativa extranjera



Un lugar donde esconderse / Nora Roberts. 2019.

Resumen: "En cuanto sonaron los disparos en el centro comercial de Rockpoint, Simone Knox buscó un lugar donde refugiarse ... Ella tuvo suerte y escapó de la muerte, pero nunca volvió a ser la misma. Más de diez años después, Simone ... "

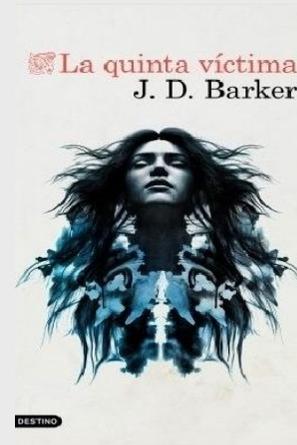
Novela romántica



El año de los delfines / Sarah Lark. 2019.

Resumen: La nueva novela de la autora nos relata la aventura vital de Laura, una madre de familia todavía joven que quiere cumplir su sueño de convertirse en bióloga marina. Para ello, no duda en emprender un apasionante viaje.

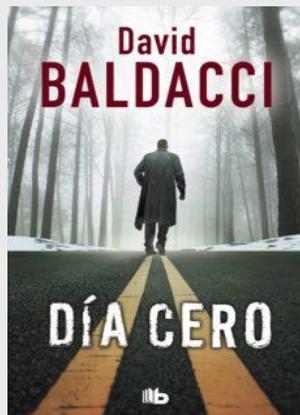
Narrativa extranjera



La quinta víctima / J.D. Barker. 2019.
(El asesino del cuarto mono; 2)

Resumen: "El FBI ha retirado del caso Anson Bishop (el asesino de El Cuarto Mono) a Porter y su equipo, que pronto se enfrentan a una nueva serie de asesinatos: tras estar desaparecida durante tres semanas, el cuerpo de Ella Reynolds aparece en un estanque del Parque Jackson, aunque el agua hace meses que se heló."

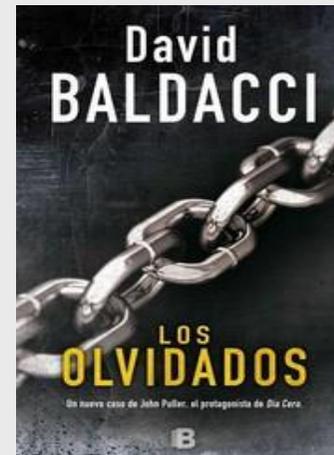
Novela de suspense



Día cero / David Baldacci. 2015.
(Serie John Puller; 1)

Resumen: John Puller es un combatiente veterano y el miembro más experto del Departamento de investigación criminal del ejército americano. Se le asigna un caso en una zona rural y aislada. Una familia ha sido asesinada y la escena del crimen es espeluznante. Le ayuda una inspectora de homicidios local y mientras se lleva una decepción tras otra se da cuenta que en esa pequeña localidad nadie es lo que parece.

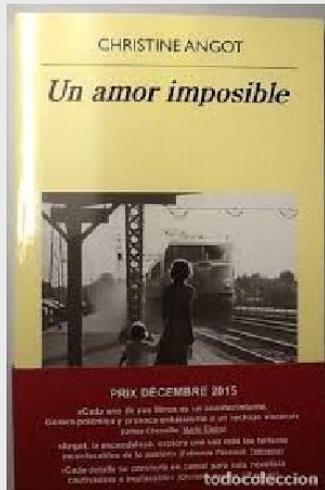
Novela de suspense



Los olvidados / David Baldacci. 2016.
(Serie John Puller ; 2)

Resumen: Un nuevo caso de John Puller, el protagonista de Día Cero.
En el Paraíso nada es lo que parece.
John Puller es el mejor. Veterano de guerra y agente especial, es el hombre en quien el ejército de Estados Unidos confía para investigar los delitos más complicados a los que se enfrenta la nación.

Novela de suspense



Un amor imposible / Christine Angot. 2017.

Resumen: "Se entrecruzan tres historias, tres vidas, tres personajes movidos por pasiones destructoras en lo que es, por encima de todo, el retrato de una madre".

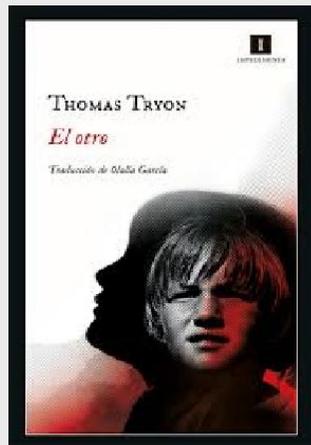
Narrativa extranjera



Recuerdos del futuro / Siri Hustvedt. 2019.

Resumen: "Una escritora consagrada que trabaja en sus memorias redescubre los viejos diarios de su primer año en Nueva York, a finales de la década de 1970. Recién salida de un pueblo de Minnesota, sin apenas dinero y con hambre de nuevas experiencias, se deslumbra por todo lo que le ofrece la ciudad".

Narrativa extranjera



El otro / Thomas Tryon. 2019.

Resumen: Verano de 1935. En un bucólico pueblo de Nueva Inglaterra, la gente no para de hablar sobre la epidemia de muertes que está asolando el hogar de los Perry. Tras el trágico fallecimiento de Vining, el padre, que se cayó por las escaleras del almacén mientras guardaba la cosecha de manzanas, la familia se enfrenta a una nueva pérdida: la del pequeño primo Russell, que muere en el granero ensartado en una horca que el jardinero jura haber dejado guardada en su sitio

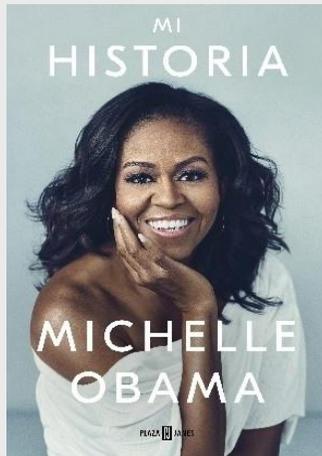
Narrativa extranjera



La juguetería mágica / Angela Carter. 2019.

Resumen: Un clásico imprescindible sobre el despertar a la sexualidad y a la rebeldía femenina, que generación tras generación es redescubierto por lectores en todo el mundo.

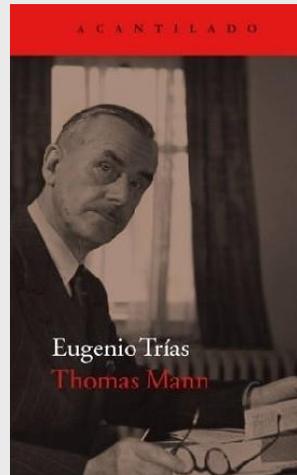
Narrativa extranjera



Mi historia / Michelle Obama. 2018.

Resumen: Protagonista de una vida plena y exitosa, Michelle Obama se ha convertido en una de las mujeres más icónicas y cautivadoras de nuestra era. Como primera dama de los Estados Unidos de América, y primera afroamericana en desempeñar esa función, contribuyó a que la Casa Blanca alcanzara sus mayores cotas de apertura y pluralidad de la historia

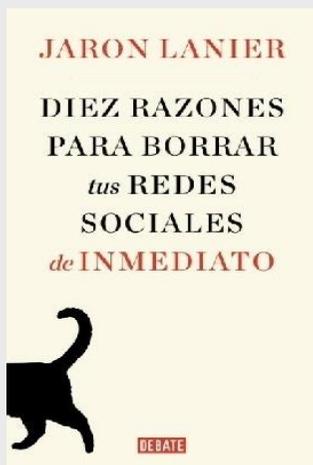
Ensayo: Biografías



Thomas Mann / Eugenio Trías. 2017.

Resumen: Thomas Mann no fue sólo un gran escritor, fue también una institución de la cultura europea, defensor de la democracia en un siglo de barbarie y totalitarismo, acérrimo enemigo del hitlerismo y creador de algunos de los personajes más memorables de la literatura occidental.

Ensayo: Biografías



Diez razones para borrar tus redes sociales de inmediato / Jaron Lanier. 2018.

Resumen: "Un brillante manifiesto que llama a la acción para comenzar a reinventar Internet. ¿Te cuesta imaginar una vida sin redes sociales? ¿Y si te dieran 10 argumentos explicando la toxicidad de sus efectos?"

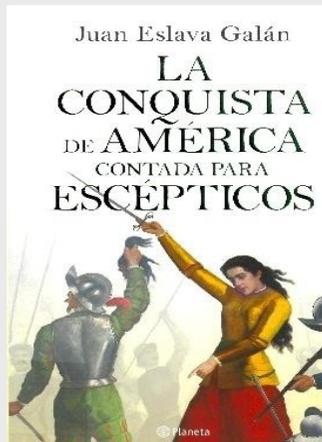
Ensayo: Redes sociales



Todo el mundo miente: lo que Internet y el big data pueden decirnos sobre nosotros mismos / Seth Stephens-Davidowitz. [2019]

Resumen: "Al final de un día promedio a principios del siglo XXI, los seres humanos que buscan en Internet acumularán ocho billones de gigabytes de datos

Ensayo: Redes sociales



La conquista de América contada para escépticos / Juan Eslava Galán. 2019.

Resumen: "La conquista de América es una historia recurrente, llena de contradicciones, alianzas, traiciones y desencuentros. Pero detrás del relato que todos conocemos, están las vidas de los personajes que lo protagonizaron y que, con sus decisiones cambiaron el rumbo de la historia mundial para siempre.

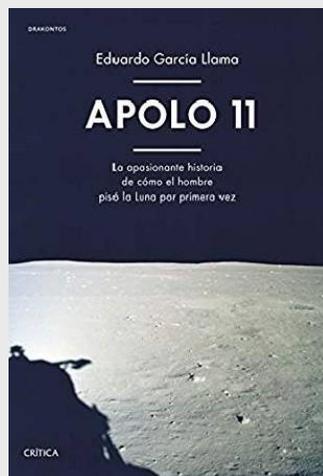
Ensayo: Historia



Hola mundo: cómo seguir siendo humanos en la era de los algoritmos / Hannah Fry. 2019.

Reumen: "Los algoritmos ya deciden, sin ayuda humana, penas de cárcel, tratamientos clínicos y hasta el destino de un coche que se dirige directo a atropellar a un niño."

Ensayo: tecnología



Apolo 11: la apasionante historia de cómo el hombre pisó la Luna por primera vez / Eduardo García Llama. 2019.

Resumen: El 21 de julio de 1969, dos seres humanos pisaron por primera vez la superficie de la Luna en un hito histórico sin precedentes que fue retransmitido en directo para todo el planeta Tierra y que quedó grabado para la posteridad.

Ensayo: Historia/Ciencia



Posverdad: la nueva guerra contra la verdad y cómo combatirla /Matthew d'Acona. 2019.

Resumen: Nos encontramos inmersos en una era en la que el valor de la verdad como divisa de la sociedad ha ido decayendo y cuyas consecuencias más visibles hasta ahora son, entre otras, el Brexit, la victoria presidencial de Donald Trump, la negación del cambio climático y la demonización de los inmigrantes

Ensayo: Política



Las redes del poder / Michel Foucault. 2014.

Resumen: "Se entrecruzan tres historias, tres vidas, tres personajes movidos por pasiones destructoras en lo que es, por encima de todo, el retrato de una madre".

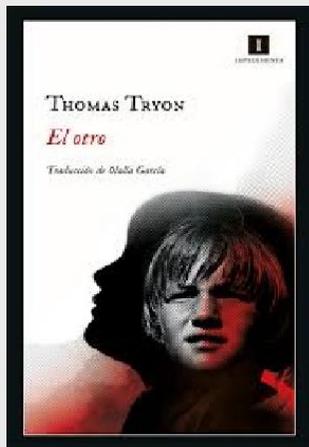
Narrativa extranjera



Recuerdos del futuro / Siri Hustvedt. 2019.

Resumen: "Una escritora consagrada que trabaja en sus memorias redescubre los viejos diarios de su primer año en Nueva York, a finales de la década de 1970. Recién salida de un pueblo de Minnesota, sin apenas dinero y con hambre de nuevas experiencias, se deslumbra por todo lo que le ofrece la ciudad".

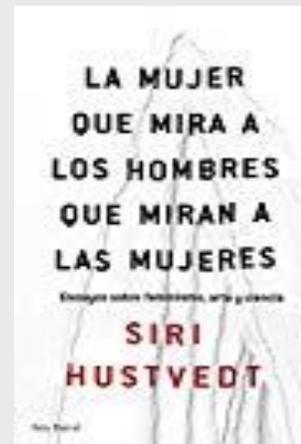
Narrativa extranjera



El otro / Thomas Tryon. 2019.

Resumen: Verano de 1935. En un bucólico pueblo de Nueva Inglaterra, la gente no para de hablar sobre la epidemia de muertes que está asolando el hogar de los Perry. Tras el trágico fallecimiento de Vining, el padre, que se cayó por las escaleras del almacén mientras guardaba la cosecha de manzanas, la familia se enfrenta a una nueva pérdida: la del pequeño primo Russell, que muere en el granero ensartado en una horca que el jardinero jura haber dejado guardada en su sitio

Narrativa extranjera



La mujer que mira a los hombres que miran a las mujeres: ensayo sobre feminismo, arte y ciencia / Siri Hustvedt. 2017.

Resumen: Su vasto conocimiento en un amplio abanico de disciplinas como el arte, la literatura, la neurociencia o el psicoanálisis ilumina una teoría central en su obra ensayística, la de que la percepción está influenciada por nuestros prejuicios cognitivos implícitos, aquellos que no provienen del entorno, sino que se han interiorizado como una realidad psicofisiológica.

Ensayo: Feminismo, arte y ciencia

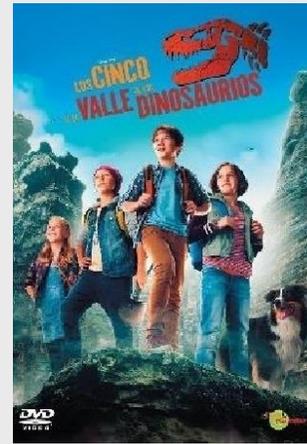
SALA AUDIOVISUALES



Kika superbruja: nueva aventura de invierno /
Wolfgang Groos ;, Gerrit Hermans. 2018.

Resumen: "Cuando la bruja Kika lanza un conjuro a Ruprecht, el ayudante de Santa Claus, Ruprecht escapa y comienza a causar estragos en la ciudad. Entonces, Kika tendrá que viajar en el tiempo a la Edad Media para salvar la Navidad y a todos los niños del mundo. Basada en las novelas de Knister, traducidas a 50 idiomas, Kika vivirá otra emocionante aventura para superarse a sí misma, confiando en sus habilidades, junto a sus amigos y su pequeño y torpe dragón Héctor."

Cine familiar (Todos los públicos)



Los Cinco y el valle de los dinosaurios / Mike Marzuk. 2018.

Resumen: Durante las vacaciones de verano, Los Cinco conocen a Marty Bach, un joven de aspecto extraño que afirma que su difunto padre descubrió un esqueleto de dinosaurio completamente intacto, pero le han robado el código que revela las coordenadas del legendario "Valle de los dinosaurios".

Cine familiar (Todos los públicos)



Dos mujeres / Martin Provost. 2018.

Resumen: Claire es una mujer tranquila y buena. Es comadróna y se ha dedicado a ayudar a los demás. Su vida se ve trastornada por el regreso de Béatrice, antigua amante de su difunto padre, una mujer caprichosa y egoísta que es todo lo contrario a ella."

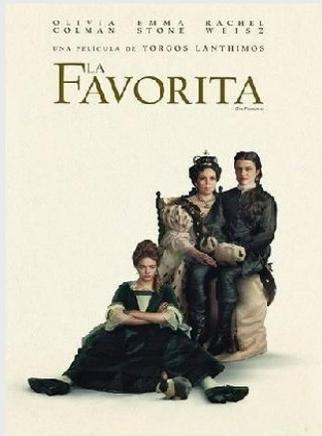
Drama (No recomendada a menores de 7 años)



El silencio de otros / Almudena Carracedo y Robert Bahar ; fotografía, Almudena Carracedo. 2018.

Resumen: "El silencio de otros" revela la lucha silenciada de las víctimas del largo régimen del General Franco, que continúan buscando justicia hasta nuestros días. Filmado a lo largo de seis años, la película sigue a las víctimas y los supervivientes del régimen franquista a medida que organizan la denominada "Querrela Argentina" y confrontan un "pacto del olvido" sobre los crímenes que padecieron."

Documental (No recomendada a menores de 12 años)



La favorita / Yorgos Lanthimos. 2019.

Resumen: "Inglaterra, principios del s. XVIII. El trono está ocupado por la frágil Reina Ana mientras que Lady Sarah, su amiga íntima, gobierna el país en su lugar mientras se ocupa de la mala salud de Ana y su volátil temperamento. A la llegada de una nueva criada, Abigail, Sarah se convierte en su protectora y aquella aprovechará astutamente la ocasión para recuperar sus raíces aristocráticas, surgiendo entre ambas una feroz lucha por ser la favorita de la Reina"

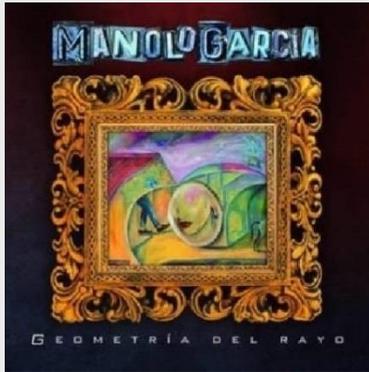
Histórica (No recomendada a menores de 12 años)



Sing Street / John Carney. 2016.

Resumen: "En el Dublín de 1980, la recesión económica hace que Conor cambie la comodidad de la escuela privada en la que estudiaba por un centro público donde el clima es más tenso. Encontrará un rayo de esperanza en la misteriosa Raphina y, con el objetivo de conquistarla, la invitará a ser la estrella en los videoclips de la banda que quiere formar. Ella accede, y ahora Conor debe cumplir su palabra".

Comedia (No recomendada a menores de 12 años)



Geometría del rayo / Manolo García. 2018.

1 CD-Audio; 12 cm. + 1 folleto
Contiene: 1. En tu voz ; 2. La llamada interior ;
3. Las puntas de mis viejas botas ; 4. Nunca es tarde ; 5. Humo de abrojos ; 6. Océano azul ; 7. Ardieron los fuegos ; 8. El frío de la noche ; 9. Ruedo, rodaré ; 10. Quiero esa pasión ; 11. Si todo arde ; 12. Dime dónde está ; 13. Me gustas ; 14. Urge ; 15. La gran regla de la sabiduría ; 16. Océano azul.

Música pop español



Simulation theory / Muse. 2018.

1 CD-Audio (ca. 42 min) + 1 folleto ([12] p.)
Contiene: Algorithm ; The dark side ; Pressure ; Propaganda ; Break in to me ; Something human ; Thought contagion ; Get up and figgh ; Blockades ; Dig down ; The void

Música rock extranjero



Geometría del rayo / Manolo García. 2018.

1 CD-Audio; 12 cm. + 1 folleto
Contiene: 1. En tu voz ; 2. La llamada interior ;
3. Las puntas de mis viejas botas ; 4. Nunca es tarde ; 5. Humo de abrojos ; 6. Océano azul ; 7. Ardieron los fuegos ; 8. El frío de la noche ; 9. Ruedo, rodaré ; 10. Quiero esa pasión ; 11. Si todo arde ; 12. Dime dónde está ; 13. Me gustas ; 14. Urge ; 15. La gran regla de la sabiduría ; 16. Océano azul.

Música pop español



Simulation theory / Muse. 2018.

1 CD-Audio (ca. 42 min) + 1 folleto ([12] p.)
Contiene: Algorithm ; The dark side ; Pressure ; Propaganda ; Break in to me ; Something human ; Thought contagion ; Get up and figgh ; Blockades ; Dig down ; The void

Música rock extranjero