

“BOLETÍN DE NOVEDADES JUNIO 2020”



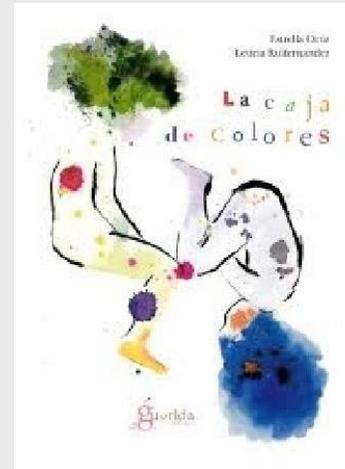
SALA INFANTIL-NARRATIVA



Animales escondidos / Lola Casas. 2018.

Resumen: ¡Señoras y señores, presten mucha atención: hay animales ocultos que aseguran diversión! Animales de todo tipo y medida, ilustrados por Gusti, invaden las páginas de este libro y las adivinanzas de Lola Casas dan pistas para descubrirlos.

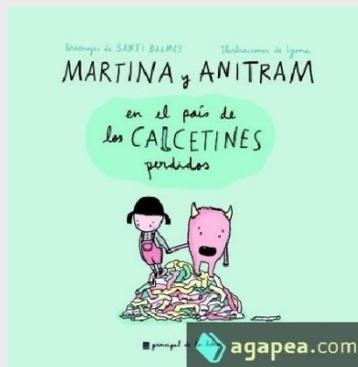
Infantil (1-5 años)



La caja de colores / Estrella Ortiz. 2018.

Resumen: La tierra y el cielo juegan con la caja de pinturas que les ofrece el Sol, coloreando todo aquello que les rodea y transformando su mundo gris en una explosión cromática. Cada página incluye rimas y poesías que hablan de la creación del mundo, de la naturaleza, las estaciones y los diferentes momentos del día.

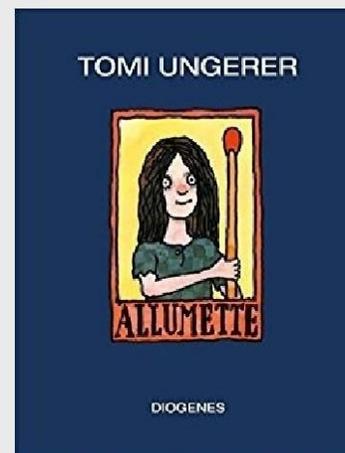
Infantil (1-5 años)



Martina y Anitram en el país de los calcetines perdidos / Santi Balmes. 2017

Resumen: ¿Tú también crees que tu hermano es un rompecosas? ¿Te imaginas que puedes saltar a la comba con un ciempiés? ¿Te atreverías a viajar a un país que apesta a queso? ¿Te has preguntado alguna vez a dónde van los calcetines que se pierden? ¡Acompaña a Martina y Anitram en esta aventura y descúbrelo!

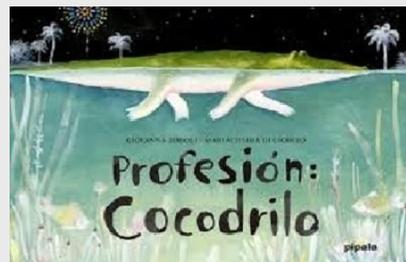
Infantil (1-5 años)



Allumette / Tomi Ungerer. 2017.

Resumen: Próxima a la inanición, la pequeña Allumette transita por una ciudad que se muestra indiferente a su situación. Escrita en 1974, esta versión contemporánea de "La pequeña cerillera" supone una irónica vuelta de tuerca del clásico de Andersen.

Infantil (5-8 años)



Profesión, cocodrilo / Giovanna Zoboli.
2018.

Resumen: En una sociedad en la que conviven animales humanizados y personas, ¿a qué se dedicará cada uno de ellos? Este excepcional e ingenioso cómic sin palabras muestra el día a día de un señor cocodrilo, madrugador y de aspecto cuidado, que se dirige en metro de su casa al trabajo con total normalidad.

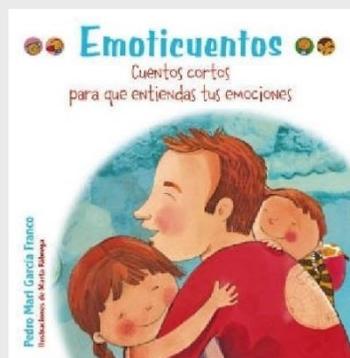
Infantil (5-8 años)



Esta es Anita / Sara O'Leary.
2018.

Resumen: La imaginación de Anita no tiene límites. Gracias a la lectura, consigue introducirse en un mundo fantástico donde habitan las hadas, viajar a cualquier lugar, vivir en el fondo del mar o acompañar a Alicia en el País de las Maravillas.

Infantil (5-8 años)



Emotiecuentos : cuentos cortos para que entiendas tus emociones / Pedro Mari García Franco
. 2016

Resumen: " Los nueve preciosos cuentos de este libro, ilustrados con mucha ternura, servirán para que los niños disfruten de la lectura y al mismo tiempo aprendan a identificar, reconocer y nombrar todas sus emociones: desde la alegría hasta la tristeza y el enfado."

Infantil (5-8 años)



Irene la valiente / William Steig;
2018

Resumen: Irene, la hija de una costurera, deberá enfrentarse a una difícil misión. En una terrible noche de tormenta, tendrá que entregar el vestido de gala que su madre ha confeccionado para la duquesa. La historia enfatiza la generosidad y la perseverancia de la niña, que no se rinde y nos contagia su firmeza para avanzar hasta el final.

Infantil (6-9 años)

SALA INFANTIL-MATERIAS



Lagartos y serpientes / Fernando Bort Misol,
2014.

Resumen: “En este libro con magníficas ilustraciones realistas, descubrirás dos familias de reptiles: las de los lagartos y las serpientes. En él encontrarás mucha información sobre las salamandras, los gecos, los camaleones, las serpientes venenosas, las víboras, las boas y las culebras”

Infantil-Naturaleza (6-9 años)



Pequeños grandes gestos por la ciencia /
Francisco Llorca.
2018

Resumen: Pequeña enciclopedia biográfica de mujeres y hombres científicos de todos los campos del saber que contribuyeron con sus descubrimientos al avance de la ciencia y de la sociedad.

Infantil-Ciencia (6-9 años)

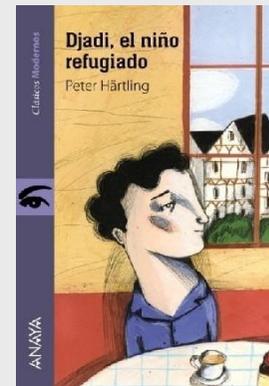
SALA JUVENIL-NARRATIVA

La vecina más mala de todas las vecinas /
Jordi Sierra i Fabra. 2019.



Resumen: Nacho tiene diez años y se acaba de cambiar de piso. Cambio de barrio, cambio de vecinos... sus padres están encantados. Sobre todo, con la vecina de abajo, una viejecita encantadora, la abuela ejemplar que toda persona desearía tener en la misma escalera. Pero Nacho no lo ve así. Esa anciana, a él le da miedo. Le mira con desprecio y le dice cosas feas cuando nadie los ve. Es una mala persona, odiosa y cruel y nadie le cree. Elvira los tiene a todos engañados.

Juvenil (7-9 años)



Djadi, el niño refugiado / Peter Härtling. 2018

Resumen: Djadi llega solo a Fráncfort con tan solo once años huyendo de la guerra en Siria y tiene que vivir en una casa compartida con personas mayores. Poco a poco aprenderá el idioma, las costumbres de su peculiar familia de acogida y se adaptará al nuevo colegio. La amistad intergeneracional, uno de los ejes principales de la historia, le ayudará a superar la sensación de desarraigo.

Juvenil (12-15 años)



La ciudad de las mentiras / Lian Tanner. 2017
(Los guardianes; [2])

Resumen: "Nada es lo que parece. Nadie dice la verdad. El festival de las mentiras se ha apoderado de la ciudad y enredará a Goldie con sus engaños. ¿Podrá rescatar a los niños robados antes de que sea demasiado tarde?"

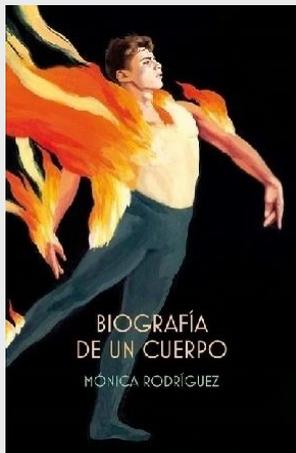
Juvenil (De 9 a 12 años)



Vacaciones / BlexBolex. 2018.

Resumen: Un libro sin palabras, cuya narración se basa totalmente en la sucesión de imágenes, organizadas en dobles páginas, teñidas de un azul púrpuro, que evoca la nostalgia y el sueño: emociones que también ocupan una parte importante del libro.

Juvenil (De 9 a 12 años)



Biografía de un cuerpo / Mónica Rodríguez. 2018.

Resumen: Novela intimista que muestra con sensibilidad una etapa crucial en la vida de un adolescente, tan perfeccionista como desorientado, educado desde la infancia para la danza. Él mismo explica en primera persona, con una prosa poética y un estilo directo, cómo se siente en un momento de grandes cambios en su cuerpo.

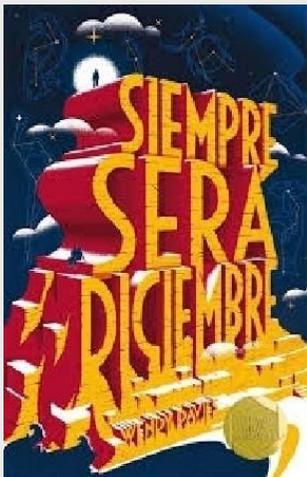
Juvenil (De 16 a 18 años)



La caligrafía secreta / César Mallorquí. 2018.
Premio Hache, 2010

Resumen: 1789. La desaparición de un viejo amigo, el levantamiento del pueblo francés, el hallazgo de una caligrafía que oculta un terrible secreto, el miedo, la locura, el suicidio, la muerte... Diego Atienza narra la extraordinaria aventura vivida junto a su maestro don Lázaro Salazar en el París de la Revolución, cuyas consecuencias persistirán para el resto de sus vidas.

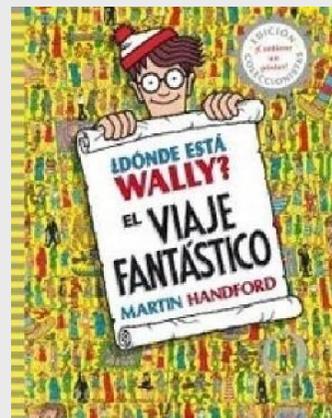
Juvenil (12-15 años)



Siempre será diciembre / Wendy Davies.
2017.
Premio Gran Angular, 2017

Resumen: Sam ha muerto y tras su fallecimiento solo quedan secretos y mentiras. Escrita a dos voces, la del mejor amigo de Sam y la de su hermana melliza, esta novela ahonda en los sentimientos de ambos ante la pérdida de un ser querido. Una buena tensión narrativa sirve de marco a interesantes reflexiones sobre la muerte, la vida y el amor.

Juvenil (16-18 años)

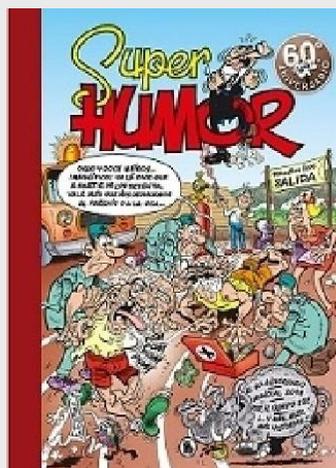


¿Dónde está Wally?. El viaje fantástico / Martin Handford.
2014.

Resumen: "Esta nueva entrega de ¿Dónde está Wally? El viaje fantástico tiene solapas en cada página e incluye nuevas y mejores búsquedas que la edición anterior.

Una edición de lujo para los coleccionistas o para quienes no han tenido suficiente con todo lo que había que buscar."

Juegos-Juvenil (12-15 años)



Una aventura de Mortadelo y Filemón / F. Ibáñez. 2018.
(Super humor.; 63)

Resumen: Este álbum contiene las aventuras El 60 aniversario, Mundial 2018, Por el olimpo ese y una recopilación de aventuras cortas de Mortadelo y Filemón.

Cómic-Juvenil (12-15 años)



El lobo de arena / Ása Lind.
2019

Resumen: Zackarina vive en conflicto constante con sus padres, provocado siempre por pequeñas o grandes faltas de

comprensión mutua. A través de un personaje fantástico, un lobo de arena que brilla como el sol, la niña encontrará sentido a todos sus enfados y zozobras de forma inteligente y tierna. Los problemas cotidianos se transforman en aventuras con una magia muy especial. El autor, mediante breves capítulos, conforma una historia con elegantes soluciones emocionales.

Juvenil 9-12 años)

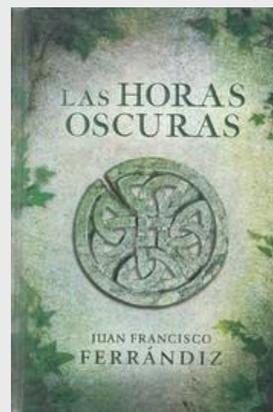
SALA ADULTOS-NARRATIVA



El eco de la piel / Elia Barceló. 2019

Resumen: "Cuando a Sandra Valdés, joven historiadora en paro, le encargan que escriba la biografía de Ofelia Arráez, la gran empresaria y constructora, referente obligado en el mundo de la moda del calzado femenino en España, ella acepta el reto sin imaginar los secretos que se ocultan en los noventa años de esa mujer contradictoria y poderosa, sin saber que lo que va a descubrir cambiará también su propia vida"

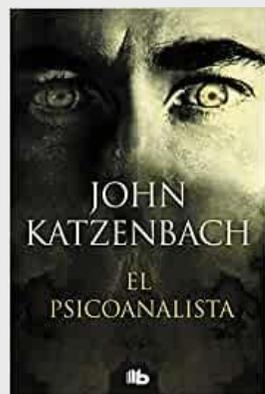
Novela histórica



Las horas oscuras / Juan Francisco Ferrándiz. 2012

Resumen: Mientras el mundo ve con temor la inminente llegada del año 1000, el abad Brian de Liébana y los monjes del monasterio de San Columbano, situado en el agreste y mágico paisaje irlandés, tendrán que enfrentarse al misterioso poder de las fuerzas del mal.

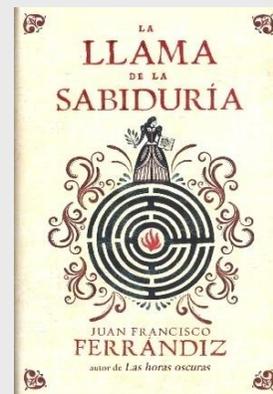
Novela histórica



El psicoanalista / John Katzenbach. 2017.

Resumen: "Feliz 53 cumpleaños, doctor. Bienvenido al primer día de su muerte. Pertenezco a algún momento de su pasado. Usted arruinó mi vida. Y ahora estoy decidido a arruinar la suya. Pensé que debería matarlo pero he decidido que prefiero que se suicide".

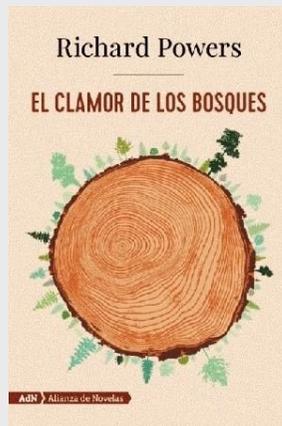
Novela de suspense



La llama de la sabiduría / Juan Francisco Ferrándiz. 2015.

Resumen: Valencia. En el siglo XV Irene Bellvent es una joven que emprende su propia lucha para preservar la herencia que le han dejado sus padres: un hospital célebre por atender a los más desposeídos. Tendrá que luchar contra leyes injustas y pronto sabrá que se enfrenta a algo más peligroso que la incompreensión o la intolerancia.

Novela histórica



El clamor de los bosques / Richard Powers. 2019.
Premio Pulitzer 2019

Resumen: Un jefe de carga de las Fuerzas Aéreas en Vietnam sale disparado por el cielo y se salva al caer sobre un baniano. Un artista hereda cien años de retratos fotográficos, todos del mismo castaño americano maldito. Una universitaria juerguista se electrocuta a finales de los ochenta, muere y regresa a la vida gracias a unas criaturas de aire y luz.

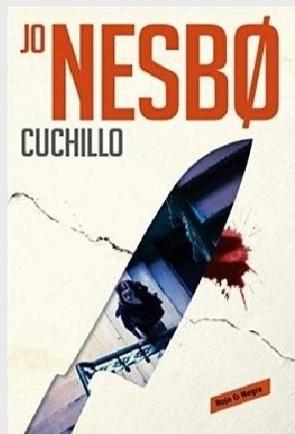
Narrativa extranjera contemporánea



Los nombres de las cosas que allí había: antología de cuentos /Antonio Skármeta. 2019.

Resumen: "Antonio Skármeta es, además de novelista reconocido y admirado por millones de lectores en todo el mundo, un maestro del género de la ficción breve. Este volumen recoge, por primera vez, los mejores cuentos del autor chileno. Sus relatos han sido siempre celebrados por la crítica y los lectores."

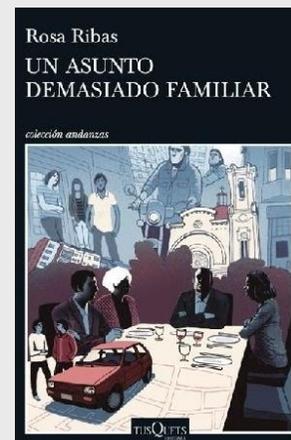
Narrativa española contemporánea



Cuchillo / Jo Nesbo. 2019.

Resumen: Una nueva entrega de la saga Harry Hole. Quizá la más salvaje. Quizá la última. Harry Hole cree haber sufrido la peor de las desgracias, Rakel, la única mujer a la que ha amado, le ha echado de su vida de una vez por todas por una infidelidad. Ha vuelto a beber y solo conserva un puesto subalterno en la policía. Pero cuando cree haber tocado fondo, sufre lo que parece el golpe más duro de su vida: Rakel es brutalmente asesinada.

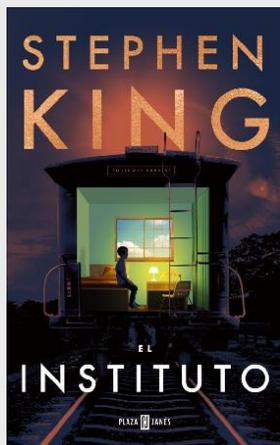
Novela de suspense



Un asunto demasiado familiar / Rosa Ribas. 2019.

Resumen: La agencia de detectives de Mateo Hernández tiene su sede en una céntrica calle del popular barrio barcelonés de Sant Andreu. Allí, junto a Mateo, trabajan sus hijos Marc y Amalia, y un asistente, Ayala, encargado de los trabajos más sucios, A veces, además, colabora de una forma peculiar Lola, la mujer de Mateo, cuyas intuiciones sobre los casos suelen ser desconcertantemente certeras.

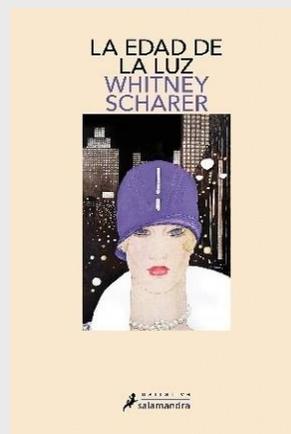
Narrativa española contemporánea



El instituto / Stephen King. 2019.

Resumen: "En mitad de la noche en un barrio tranquilo de Minneapolis raptan a Luke Ellis, de doce años, tras haber asesinado a sus padres. Una operación que dura menos de dos minutos. Luke se despierta en la siniestra institución conocida como El Instituto, en una habitación que se asemeja a la suya pero sin ventanas.

Novela de suspense

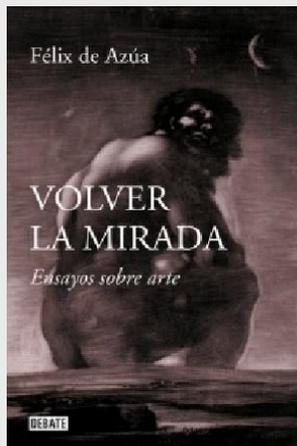


La edad de la luz / Whitney Scharer. 2019.

Resumen: "Modelo de portada, musa de Man Ray y reportera gráfica durante la segunda guerra mundial, Lee Miller fue una artista casi desconocida por el público no iniciado. En esta novela íntima y vibrante, Whitney Scharer recorre las múltiples facetas de la vida de esta fotógrafa extraordinaria para otorgarle el merecido reconocimiento que su época le negó..."

Narrativa extranjera contemporánea

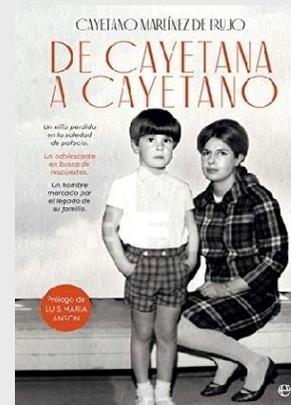
SALA ADULTOS-MATERIAS



Volver la mirada: ensayos sobre arte / Felix de Azúa. 2018.

Resumen: " El autor reúne todos los ensayos sobre pintura y arquitectura que ha escrito en los últimos veinte años, un recorrido interpretativo que va desde la pintura rupestre y el arte clásico hasta la crisis del romanticismo, las vanguardias y el problema del arte contemporáneo".

Ensayo: Arte

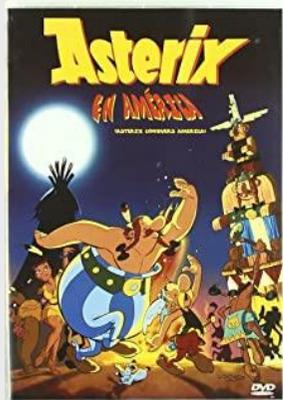


De Cayetana a Cayetano / Cayetano Martínez de Irujo. 2019.

Resumen: "Pertener a la Casa de Alba es un gran privilegio pero también una gran responsabilidad que exige un altísimo precio a pagar: la pérdida de tu capacidad para decidir sobre tu propio destino. Cayetano ha pagado ese precio con creces, y por primera vez, con sinceridad y valentía, nos revela en este libro conmovedor aspectos desconocidos de su vida y muchos secretos de la familia más aristocrática de España."

Ensayo: Biografías

SALA AUDIOVISUALES



Astérix en América / Gerhard Hahn. 2005.

Resumen: "En la pequeña aldea gala, unos niños han empezado una discusión infantil. En el transcurso de la reyerta, el caldero en el que Panorámix está preparando la poción mágica cae al suelo, derramando el preciado contenido. El druida sale entonces al bosque a buscar los ingredientes para preparar una nueva marmita, pero es secuestrado por sus temibles enemigos: "los romanos". Astérix y Obélix, con la ayuda de Ideafix, descubren el hecho y persiguen a los romanos para liberar a su amigo."

Dibujos Animados (Todos los públicos)



Vengadores: Infinity War / Anthony and Joe Russo. 2018

Resumen: El todopoderoso Thanos ha despertado con la promesa de arrasar con todo a su paso, portando el Guantelete del Infinito, que le confiere un poder incalculable. Los únicos capaces de pararle los pies son los Vengadores y el resto de superhéroes de la galaxia, que deberán estar dispuestos a sacrificarlo todo por un bien mayor.

Ciencia Ficción (No recomendada para menores de 12 años)



¡Shazam! / David F. Sandberg. 2019.

Resumen: "Cuando Billy Batson, un chaval de acogida de 14 años que ha crecido en las calles, grita la palabra 'SHAZAM!', se convierte en el Superhéroe adulto Shazam, por cortesía de un antiguo mago. Dentro de un cuerpo musculoso y divino, Shazam esconde un corazón de niño."

Ciencia Ficción (No recomendada para menores de 7 años)



Un lugar tranquilo / John Krasinski. 2018.

Resumen: "Una familia debe vivir en silencio para evitar a unas misteriosas bestias que cazan por medio del sonido. Conscientes de que hasta un susurro o una pisada puede conllevar la muerte, Evelin y Lee Abbott están decididos a buscar la manera de proteger a sus hijos a toda costa mientras buscan desesperadamente la forma de defenderse."

Ciencia Ficción (No recomendada para menores de 16 años)



Gracias a Dios / François Ozon. 2019.

Resumen: "Alexandre vive en Lyon con su esposa e hijos. Por casualidad, se entera de que el sacerdote que abusó de él cuando era un boy scout sigue trabajando con niños. Se lanza a un combate al que se unen François y Emmanuel, otras víctimas del sacerdote, con el fin de liberarse de sus sufrimientos a través de la palabra

Drama (No recomendada a menores de 12 años)



Pájaros de verano / Cristina Gallego. 2018.

Resumen: "Basada en una historia real que explica el origen del narcotráfico en Colombia, la película se sitúa en los años 70 cuando la juventud norteamericana abraza la cultura hippie y con ella la marihuana. Esto provoca que los agricultores de la zona se conviertan en "empresarios" a un ritmo veloz.

Drama (No recomendada a menores de 12 años)

