

“EL AMOR DE DON PERLIMPLIN CON BELISA EN SU JARDÍN”

Texto de Federico García Lorca
Adaptación de Saskia Sánchez.
Dirección: Saskia Sánchez.

SINOPSIS:

Esta brevísima obra teatral de Lorca cuenta como el viejo Don Perlimplín se casa con la joven vecina Belisa y se enamora perdidamente de ella. Sin embargo la infidelidad aparece en la noche y Don Perlimplín lucubra un plan desesperado y el desenlace acabará sorprendiendo inesperadamente al espectador.

PERSONAJES:

DON PERLIMPLIN: Raúl de Mingo.

BELISA: Irene Vázquez.

MARCOLFA: Adair Herránz.

MADRE DE BELISA: Paula Ingelmo.

DUENDE PRIMERO: Carlota Páramo.

DUENDE SEGUNDO: Candela Martínez.

DUENDE NARRADOR: Mauro Suarez.



EQUIPO TÉCNICO:

Técnico de luces: José M^a de Juana.

Sonido: Saskia Sánchez.

AGRADECIMIENTOS:

A Adair Herránz por sugerirme el texto de Federico García Lorca para esta puesta en escena. A Rosa Brox por el decorado y otros accesorios de la obra. A Miguel Ángel Arcos por la fotografía del cartel de publicidad. A Víctor Pintado por la exquisita selección de la música. A Victoria Morejón (Vicky), profesora de violín, por prestarme su música original “Duendes del Tren”. A Eva Sánchez por la edición de la música y los programas. A José M^a de Juana por colaborar como técnico de luces. A los alumnos del taller por la búsqueda de los vestuarios y otros elementos de la obra. A todas las hadas y duendes que siempre me acompañan en este sueño. A todos: muchísimas gracias.