

XI CONCURSO DE MICRORRELATOS CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO 2018

- CATEGORIA ADULTO- GANADOR

MANOLO

Manuel era noble, guapo y fuerte; tenía tanta fuerza que se tumbaba en el suelo, nos levantaba sobre sus pies y conseguía *que mis hijos y yo voláramos* riendo.

Creía que Manolo era igual que su padre, así que ninguna novia me parecía suficientemente buena para él. Pero ahora, observo cada domingo a mi nuera y cuando nos deja ver sus ojos, no noto alegría en ellos y peor aún, tampoco siento en los de Manolín que haya volado nunca.

Aunque mi hija dice que pienso barbaridades y que es imposible que su hermano sea así ¡Tengo que hacer algo!

María Vallejo Martín-Albo de Hoyo de Manzanares

- CATEGORIA ADULTO- 1º FINALISTA

SORPRESA

Lo guardaba en secreto, pero todos sabíamos que ella, la más pequeña, tenía algo preparado para la fiesta de su cincuenta cumpleaños.

Dejó que amigos y compañeros homenajearan al admirable hombre sin tacha y después proyectó su collage audiovisual confirmando que además era el padre y esposo ejemplar. Sin embargo, a dos minutos del final, las convexas sonrisas que llenaban la sala, mutaron en horizontales muecas al aparecer sin censura los sonidos e imágenes que había guardado del hombre perfecto en su teléfono móvil.

Ahí se acabó la fiesta. Pero ya fue inevitable que mis hijos y yo voláramos.

Gonzalo Muñoz Hernández de Moralarzal

- CATEGORIA ADULTO- 2º FINALISTA

SEIS LETRAS

Cuando colgué, no sabía que sentir, Andrés, el padre de Julia y Miguel, quería vernos. Ellos habían crecido conmigo, lejos de lo que decidí dejar atrás asustada, desorientada, con mi hogar y mis heridas encerrados en una maleta.

Nerviosa esperé a que mis hijos volvieran de la universidad. El silencio que se instaló entre los tres fue roto por Miguel; - *que vas a hacer mamá?*

Perdón tiene seis letras. Seis letras, que en nuestro encuentro, Andrés pronunció varias veces despacio, con profunda emoción e hicieron que mis hijos y yo voláramos.

Alfredo González Salvadores de Hoyo de Manzanares

- CATEGORIA JUVENIL- GANADORA

VUELTA A LA ARMONÍA

A continuación, la inspiradora canción: “Que mis hijos y yo voláramos”. Un piano empieza tocando las primeras notas de la canción. Son notas suaves y tímidas. Poco a poco empieza a oírse un saxofón, y su sonido, fuerte e imponente, al mezclarse con el piano, crea una bonita melodía. Sin embargo, llega un momento en que el saxofón ahoga al piano, y solo se le oye a él. Pero, al final de la canción, un conjunto de flautas le devuelven la esperanza al piano, acallando al saxofón, y devolviéndole la alegría.

Rocío de Haro San Martín de Alpedrete

- CATEGORIA JUVENIL- 1 FINALISTA

EVOLUCION CROMÁTICA DE LA LIBERTAD

Día 1: Me miro al espejo. Mi ojo: **Morado**

Día 2: Duele. Negro

Día 3: “Respira”, pienso. **Azul**

Día 4: Recapacito: mi vida, mi futuro, la libertad. **Verde**

Día 5: Ya no me duele. Mis hijos, su vida, su futuro, su libertad. **Amarillo**

Día 6: Volar, lejos, feliz, volver a ser yo. **Blanco**

Día 7: **Morado**, Negro, **Azul**, **Verde**, **Amarillo**, **Blanco**

Los colores consiguieron que mis hijos y yo voláramos.

Julia Dubois Gómez de Hoyo de Manzanares.

- CATEGORIA JUVENIL- 2º FINALISTA

VOLVER A SER

Que mis hijos y yo voláramos era un sueño inalcanzable hace un par de meses, cuando aún vivía con Sergio. Cuando no quería que acabaran los agotadores días de trabajo sólo para no volver a casa y que los niños nos viesen discutir y ... bueno, que me viesen sufriendo tanto. Pero ahora ya no. Ahora sólo quiero recoger a mis niños del cole y ver una peli (o dos), hacerme un peinado diferente, pintarme los labios y ponerme ese vestido rojo que tanto me gusta. Y bailar. Y cocinar. Y reír como lo hacía antes. Volver a ser yo misma.

Míriam Santamaría Mínguez de Alpedrete