

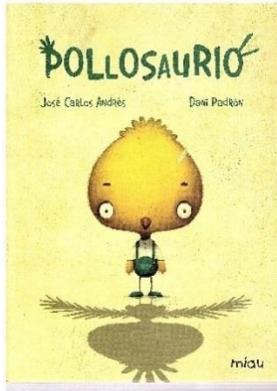
BOLETÍN DE NOVEDADES

NOVIEMBRE 2019



**AYUNTAMIENTO
DE ALPEDRETE
BIBLIOTECA MUNICIPAL**

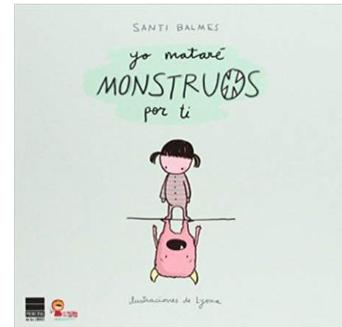
SALA INFANTIL-NARRATIVA



Pollosaurio / Jose Carlos Andrés. 2017.

Resumen: Cuando el pollito Llito se convirtió en un auténtico Pollosaurio, se sintió seguro y feliz. Pero esto no siempre había sido así... Un cuento sobre el valor, la aceptación de uno mismo y el respeto por los demás.

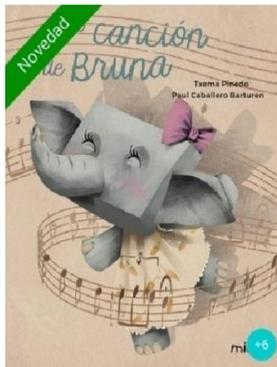
Infantil (De 0 a 4 años)



Yo mataré monstruos por ti / Santi Balmes. 2011.

Resumen: Martina cree que bajo el suelo se esconde un mundo igual que el nuestro pero al revés, habitado por monstruos de colores. Martina no duerme y tiene miedo a que un día los monstruos le obliguen a ir allí, donde una monstruita de pelo rosa tiene los mismos miedos que ella. ¿Qué pasaría si un día estos mundos entraran en contacto?

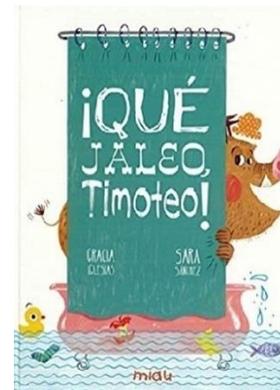
Infantil (De 5 a 8 años)



La canción de Bruna / Txema Pinedo. 2018.

Resumen: En su primer día de colegio Bruna ha conocido a muchos nuevos amigos. Quiere recordarlos a todos para contárselo a su abuelo. ¿Qué mejor que una canción para hacerlo? La canción de Bruna busca, de un modo tierno y onírico, explicar el alzhéimer y sus consecuencias a los niños.

Infantil (De 5 a 8 años)



¡Qué jaleo, Timoteo! / Gracia Iglesias. 2019.

Resumen: El jabalí Timoteo tiene un problema de aseo, aunque se cree limpio y fino apesta como un gorrino. Un día llega a su casa su amiga Blasa y con salero y cariño le hace ver su desaliño. Otros amigos ayudan en esta loca aventura mientras nuestro Timoteo arma un tremendo jaleo.

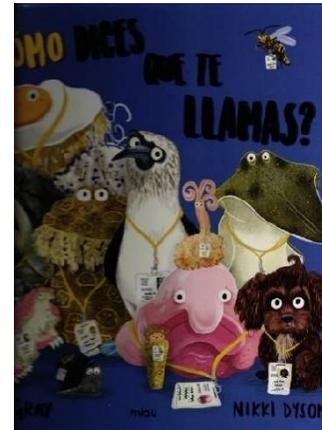
Infantil (De 5 a 8 años)



¡No sé cómo llamar a mi gato! / Simon Philip & Ella Bailey. 2018.

Resumen: Todos los gatos necesitan un nombre. Un nombre, una palabra, tan solo un sonido... Debería ser fácil elegir uno, ¿verdad? ¡ERROR! ¡Yo no tengo ni idea de cómo llamar a mi gato! Un divertido álbum lleno de líos y de gatos, muchos gatos...

Infantil (De 5 a 8 años)



¿Cómo dices que te llamas? / Kes Gray, Nikki Dyson. 2018.

Resumen: En el Ministerio de Animales con Nombres Ridículos hay una fila muy larga llena de extrañas criaturas. ¿Cuál podría ser el problema? ¿Por qué se ríen todos tanto? Esta historia presenta un elenco de animales reales con unos nombres sorprendentemente increíbles.

Infantil (De 5 a 8 años)



Marcelina en la cocina / Gracia Iglesias. 2017.

Resumen: La jirafa Marcelina, que no sabe de cocina, quiere hacer una gran cena que le guste a su sobrina. ¡Ya podéis imaginaros el lío que se va a armar! Sus amigos le aconsejan mil cosas disparatadas y la cena se convierte en una fiesta alocada. ¡Ay, querida Marcelina! ¡Qué desastre de cocina! ¿Cómo lo vas a arreglar? ¡Y qué vamos a cenar?

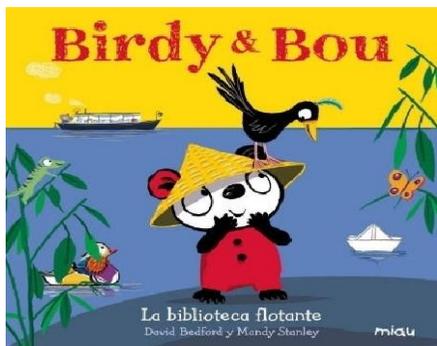
Infantil (De 5 a 8 años)



El club de lectura del conejito / Annie Silvestro. 2018.

Resumen: A Conejito le encantan los libros. Y los días calurosos de verano, disfruta sentándose fuera de la biblioteca con los niños, escuchando los cuentos de la bibliotecaria. Pero en cuanto los días se vuelven más cortos y el aire más frío, los cuentos empiezan a contarse dentro de la biblioteca.

Infantil (De 5 a 8 años)



Birdy y Bou / David Bedford y Mandy Stanley. 2018.

Resumen: La biblioteca flotante ha llegado y Bou, el panda de la orejita roja, está deseando sacar su libro favorito. Pero... ¿cómo es posible? ¡Alguien lo ha cogido primero! Un apasionante álbum para pequeños lectores sobre la amistad y la generosidad, protagonizado por los adorables amigos Birdy y Bou.

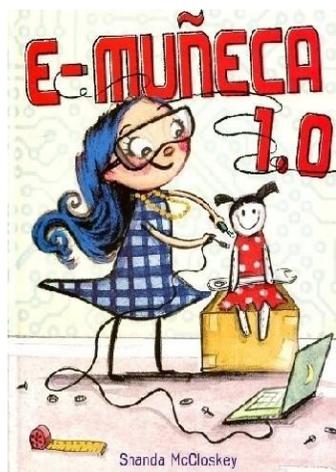
Infantil (De 5 a 8 años)



Ericito y la exposición / Özge Bahar Sunar. 2019.

Resumen: La escuela del bosque ha organizado una espectacular exposición en el aula. En esta exhibición, cada estudiante mostrará sus primeras letras. Pero Ericito ha sufrido un accidente y no puede usar sus patitas delanteras. ¿Encontrará Ericito una solución a sus problemas? ¡Los obstáculos no son para rendirse ante ellos, sino para encontrar nuevos caminos!

Infantil (De 5 a 8 años)



E-muñeca 1.0 / Shanda McCloskey. 2018.

Resumen: ¡El mundo de esta niña está cargado al cien por cien! Carlota siempre juega, inventa, codifica, clics, descarga...

Tiene un talento especial para los aparatos tecnológicos, incluidos los que sus padres no saben arreglar. Pero un día le regalan un juguete...

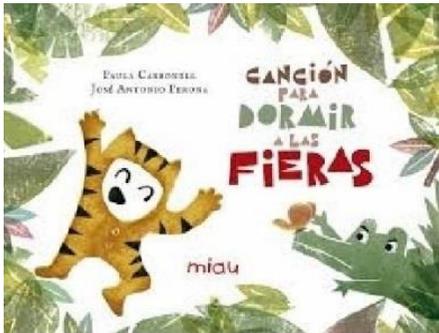
Infantil (De 5 a 8 años)



¡Terremoto! / Valeria Kiselova Savrasova. 2019.

Resumen: Resumen: El zorro está muy triste... ¡un terremoto ha desplomado su casa! Por suerte, todos sus amigos del bosque —desde el reno a la araña— van a poner de su parte para construirle un nuevo hogar, ¿quieres ayudar?

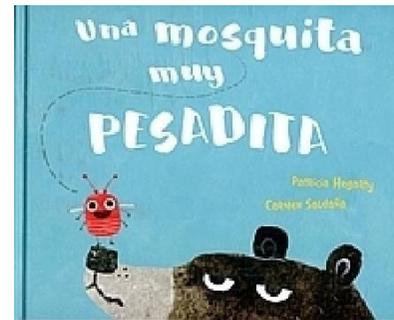
Infantil (De 5 a 8 años)



Canción para dormir a las fieras / Paula Carbonell. 2018.

Resumen: Este libro es una selva, una aventura, una nana, una caricia, un desear dulces sueños a nuestras fieras. ¿Qué hacer cuando no hay manera de dormir a nuestras pequeñas fieras? Este cuento-canción de Paula Carbonell (ilustrado por José Antonio Perona) te ayudará a dejar grogui a esas criaturas nocturnas. ¡Contiene código QR para escuchar la nana!

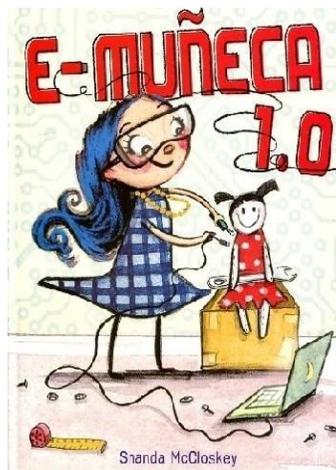
Infantil (De 5 a 8 años)



Una mosquita muy pesadita / Patricia Hegarty. 2019.

Resumen: Esta mosca tan pesada busca un lugar calentito que habitar. Ten cuidado, Oso gruñón... ¡tu tranquilo día se puede arruinar! Un cuento divertidísimo sobre un invitado al que nadie ha llamado.

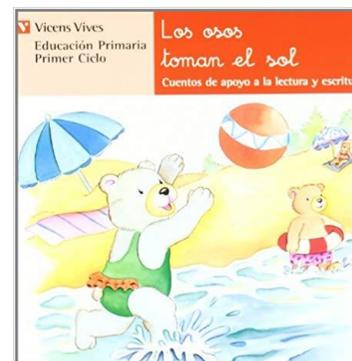
Infantil (De 0 a 4 años)



E-muñeca 1.0 / Shanda McCloskey. 2018.

Resumen: ¡El mundo de esta niña está cargado al cien por cien! Carlota siempre juega, inventa, codifica, clica, descarga... Tiene un talento especial para los aparatos tecnológicos, incluidos los que sus padres no saben arreglar. Pero un día le regalan un juguete...

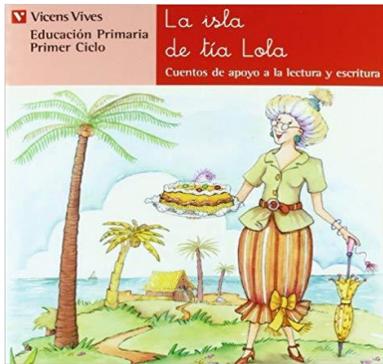
Infantil (De 5 a 8 años)



Los osos toman el sol / Carmen Rodríguez Jordana. 2001.
(Cuentos de apoyo; 1).

Cuentos de apoyo para la lectura y escritura.

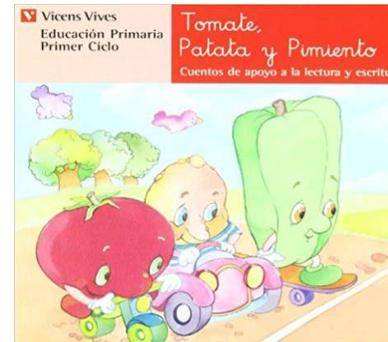
Infantil (De 5 a 8 años)



La isla de tía Lola: cuentos de apoyo a la lectura y escritura / Carmen Rodríguez Jordana. 2003.
(Cuentos de apoyo; 2).

Cuentos de apoyo para la lectura y escritura.

Infantil (De 5 a 8 años)



Tomate, patata y pimiento: cuentos de apoyo a la lectura y escritura / Carmen Rodríguez Jordana. 2003
(Cuentos de apoyo; 3).

Cuentos de apoyo para la lectura y escritura.

Infantil (De 5 a 8 años)



Los duendes Dindón y Daniela / Carmen Rodríguez Jordana. 2002.
(Cuentos de apoyo; 4).

Cuentos de apoyo para la lectura y escritura.

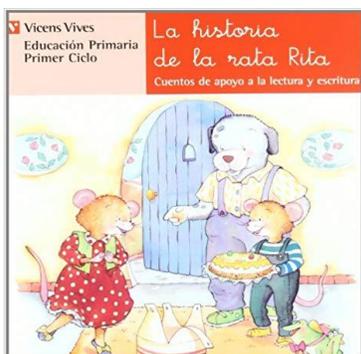
Infantil (De 5 a 8 años)



La canica de Mónica y Quico: cuentos de apoyo a la lectura y escritura / Carmen Rodríguez Jordana. 2003.
(Cuentos de apoyo; 5).

Cuentos de apoyo para la lectura y escritura.

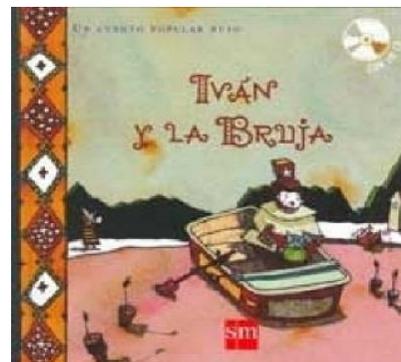
Infantil (De 5 a 8 años)



La historia de la rata Rita /
Carmen Rodríguez Jordana.
2001
(Cuentos de apoyo; 6).

Cuentos de apoyo para la
lectura y escritura.

Infantil (De 5 a 8 años)



Iván y la bruja: [un cuento popular ruso] / Ilustrado
por Isabelle Chatellard. 2006

Resumen: Iván fue a pescar al río pero no sabía que
una bruja vivía en la ribera. Cuento popular ruso con
música e instrumentos musicales que el niño
descubrirá en su viaje por los cinco continentes.

Infantil (De 5 a 8 años)

SALA INFANTIL-MATERIAS



Mi primer gran libro del espacio / Catherine D. Hughes. 2014.

Resumen: Despega hacia el maravilloso mundo del espacio con esta guía extraordinariamente ilustrada de nuestro sistema solar y lo que hay más allá. Conoce los trece planetas y los planetas enanos, el Sol y la Luna, las galaxias lejanas y más. Esta primera aventura será para los niños el inicio de una vida de exploración.

Universo - Infantil (6-9 años)



Mi primer gran libro de bichos / Catherine D. Hughes. 2018.

Resumen: Moscas, luciérnagas, mosquitos tigre, gorgojos jirafa, grillos, bichos bola, arañas, mariposas, abejas y muchos más! Abre las páginas de este libro y descubre decenas de insectos y bichos y sus emocionantes vidas. En este libro encontrarás: Más de doscientas fotografías. Textos muy accesibles, adecuados para primeros lectores o para compartir en voz alta.

Naturaleza - Infantil (6-9 años)



Mi primer gran libro de los ¿por qué? / Amy Shields. 2013.

Resumen: ¿Por qué tengo que comer verduras? ¿Por qué vemos mejor con gafas? ¿Por qué el agua con jabón hace burbujas? ¿Por qué se me arruga la piel en la bañera? ¿Por qué vuelan los aviones? ¿Por qué salen plantas de las semillas? Con este magnífico libro los padres pueden ir más allá del consabido "porque sí" y dar respuestas verdaderas, fascinantes y adecuadas a la edad de sus hijos.

Curiosidades - Infantil (6-9 años)

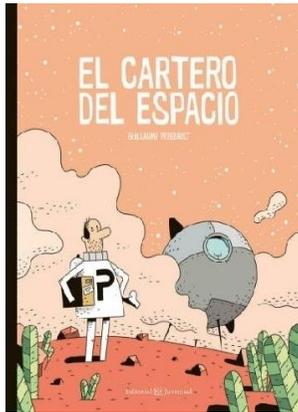


Mi primer gran libro de los animales / Catherine D. Hughes. 2017.

Resumen: Osos polares, pingüinos, leones, jirafas, caballitos de mar, ranas, mariposas... ¡y mucho más! Abre las páginas de este libro y descubre más de treinta especies de animales y sus emocionantes vidas.

Animales - Infantil (6-9 años)

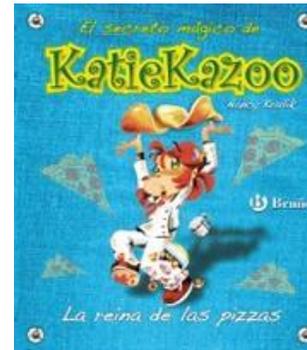
SALA JUVENIL-NARRATIVA



El cartero del espacio / Guillaume Perreault. 2018.

Resumen: Bob es un cartero espacial que disfruta de su vida rutinaria. Pero todo cambia el día que su jefe le modifica su ruta, dando lugar a una sucesión de aventuras inesperadas.

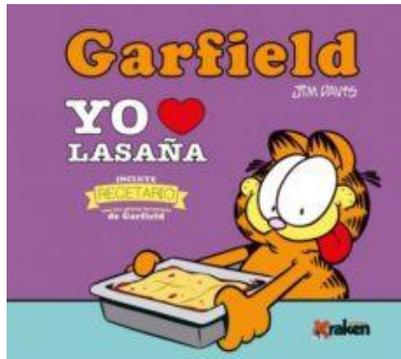
Juvenil (9-12 años)



La reina de las pizzas / Nancy Krulik. 2009.
(El secreto mágico de Katie Kazoo ; 9)

Resumen: Algo terrible está pasando en el restaurante favorito de Katie... ¡Todos han dejado de ir a comer sus deliciosas pizzas! Para tratar de salvarlo de la ruina, Katie monta una original campaña publicitaria: ¡Queda inaugurado el primer concurso mundial de come-pizzas!

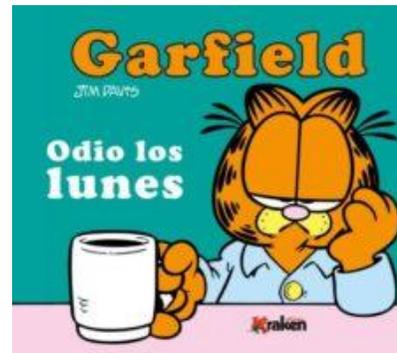
Juvenil (9-12 años)



Garfield, yo [corazón] lasaña / Jim Davis. 2015.

Resumen: Nueva recopilación de las tiras más ácidas de Garfield, el gato más rebelde e irónico del mundo del cómic. Además, incluimos 15 recetas basadas en sus tiras para que hagáis las delicias de invitados... y gatos.

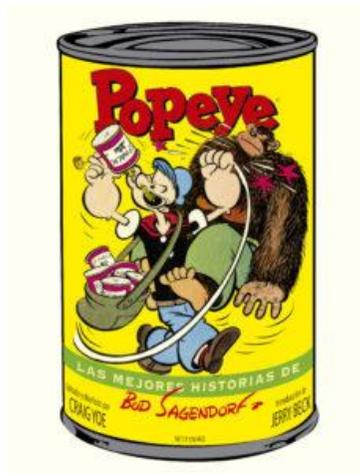
Juvenil (A partir de 15 años)



Garfield, odio los lunes / Jim Davis. 2014.

Resumen: ¡Odio los lunes! ¿Quién no ha pensado eso a menudo? Garfield sí, y maldice cada semana, un odio atroz que solo se supera con café, comida y horas de sueño. Pero al pobre gato siempre le pasa algo que viene a afirmar su aversión.

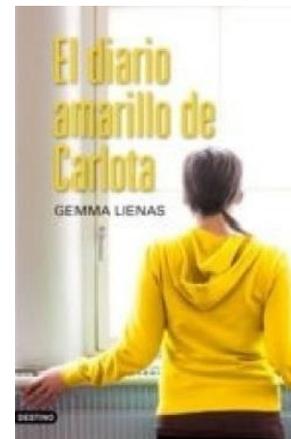
Juvenil (A partir de 15 años)



Popeye / Bud Sagendorf. 2018.

Resumen: Popeye fue el primer superhéroe y sus grandes aventuras para los cómic books o tebeos de grapa fueron creados por el talento mal conocido de Bud Sagendorf. POPEYE: LAS MEJORES HISTORIAS DE BUD SAGENDORF, seleccionadas de los años 40 y 50.

Juvenil (A partir de 15 años)



El diario amarillo de Carlota / Gemma Lienas. 2010.

Resumen: Carlota se adentrará en el complejo mundo de las drogas, convencida de que sólo cuando dispones de toda la información puedes realmente decidir.

Juvenil (A partir de 16 años)



El diario azul de Carlota / Gemma Lienas. 2013.

Resumen: Carlota decide empezar un diario sobre la violencia de género, un problema que hace siglos que existe pero que no se ha hecho visible hasta los últimos años.

Juvenil (A partir de 16 años)

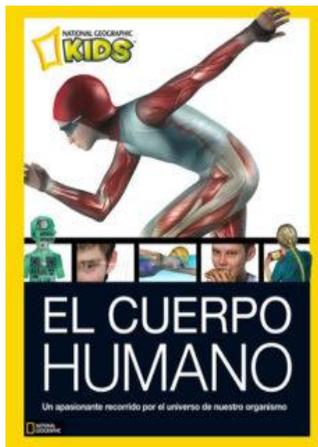


La Celestina / Fernando de Rojas. 2009.

Resumen: De La Celestina dejó dicho Cervantes: «Libro, en mi opinión, divino, si encubriera más lo humano». Precisamente porque no lo encubre, sino que ahonda en los más graves problemas del hombre y de la sociedad española del siglo XV, La Celestina es la obra cumbre de la literatura castellana medieval.

Juvenil (12-15 años)

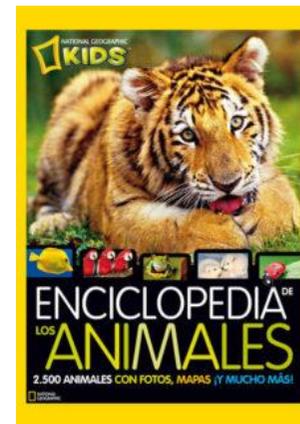
SALA JUVENIL-MATERIAS



El cuerpo humano. 2014.

Resumen: ¡Un gran atlas de anatomía para toda la familia! Todo lo que siempre te has preguntado sobre tu cuerpo (y sorpresas que ni siquiera te podías imaginar) en un gran atlas de anatomía para toda la familia. Un sorprendente recorrido por los once grandes sistemas del organismo: digestivo, inmunitario, esquelético, nervioso ¡De la célula a la mente en once etapas fascinantes!

Cuerpo humano - Juvenil (9-12 años)



Enciclopedia de los animales: 2.500 animales con fotos, mapas y mucho más! / Lucy Spelman. 2014.

Resumen: Esta obra recoge los aspectos más interesantes del reino animal, al mismo tiempo que ofrece datos curiosos sobre el animal más venenoso, el más veloz o el más pequeño del planeta.

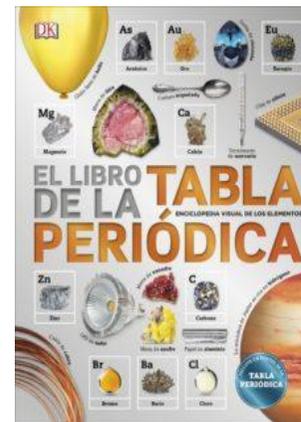
Animales -Juvenil (9-12 años)



Bichos asombrosos / Ruben Duro. 2015.

Resumen: Una excepcional obra que hará que los niños y también sus padres! aprendan todo sobre la complejidad de la vida de estas asombrosas y, en muchos casos, inquietantes, criaturas. Sus más de 800 ilustraciones a todo color incluyen: espléndidos dibujos con todos los detalles de la anatomía de cada insecto.

Animales - Juvenil (9-12 años)

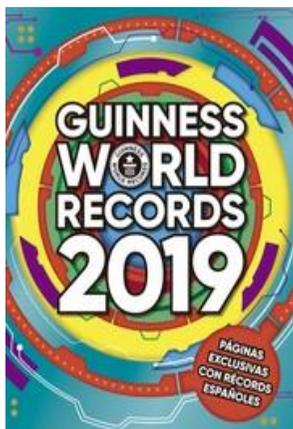


El libro de la tabla periódica: enciclopedia visual de los elementos / Tom Jackson. 2017.

Resumen: Visualmente impactante, esta enciclopedia guiará a niños y jóvenes por los 118 elementos de la Tabla Periódica, desde el Argón al Zinc.

Explora la naturaleza de los componentes naturales como de los compuestos formulados por el hombre, explicando sus propiedades y sus estructuras atómicas.

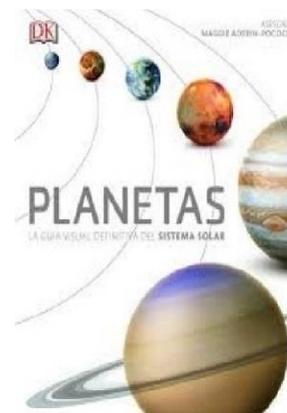
Conocimiento - Juvenil (A partir de 14 años)



Guinness World Records 2019 / Craig Glenday. [2018].

Resumen: Descubre los récords más espectaculares sobre tecnología, coches, el espacio, realidad virtual, robótica, deportes, ingeniería épica, hazañas peligrosas, talentos raros y mucho más. Con entrevistas a los creadores de las mayores construcciones caseras.

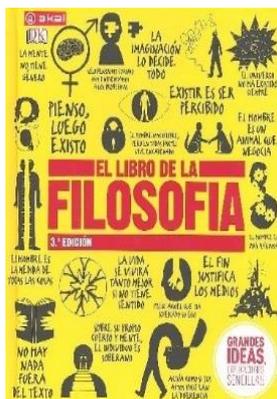
Curiosidades - Juvenil (9-12 años)



Planetas: la guía visual definitiva del sistema solar. 2015.

Resumen: Adéntrate y explora todos los planetas del Sistema Solar. Sus características y su composición, junto con una gran variedad de datos fascinantes.

Universo - Juvenil (9-12 años)



El libro de la filosofía. 2013

Resumen: Un recorrido por la historia de la filosofía a través de los más importantes filósofos y las teorías filosóficas más importantes, desde la Antigüedad a la actualidad. El libro, visualmente muy atractivo sobre todo para un público joven, por su diseño e ilustraciones, incluye gráficos que ayudan a comprender los conceptos filosóficos clave (más de 100), así como cronologías, biografías de los autores, relaciones de sus obras y frases célebres.

Filosofía - Juvenil (16-18 años)



El libro de la literatura. 2018.

Resumen: "¿Qué simboliza la gran ballena blanca en Moby Dick? ¿Qué es el monólogo interior? Y ¿qué tienen en común Lolita y La naranja mecánica? Descúbrelo en este libro, que explora los temas, estilos y movimientos literarios clave a través de más de 250 obras."

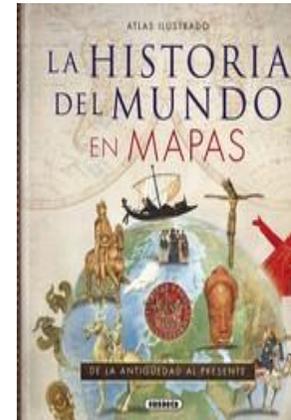
Literatura - Juvenil (16-18 años)



El libro de la historia. 2017.

Resumen: ¿Por qué la democracia nació en la antigua Grecia? ¿Cómo conquistó España América Central y del Sur? ¿Qué provocó la caída del Muro de Berlín? Este libro responde a estas y otras muchas más cuestiones a partir del estudio de las civilizaciones, las revoluciones y el progreso tecnológico que han hecho nuestro mundo irreconocible para nuestros ancestros.

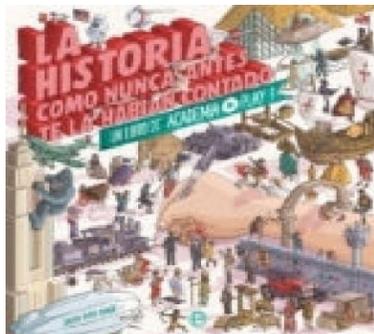
Historia - Juvenil (16-18 años)



La historia del mundo en mapas / John Haywood. 2015.

Resumen: Este atlas repasa la historia de todas las regiones del mundo en cada momento de la historia. Preparado por un nutrido grupo de historiadores, incluye textos explicativos de cada momento presentado por el mapa, así como cronologías detalladas de cada sección.

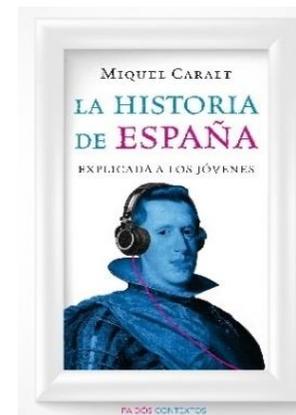
Historia - Juvenil (16-18 años)



La historia como nunca antes te la habían contado / Javier Rubio Donzè. 2018.

Resumen: Desde la prehistoria hasta nuestros días, pasando por la Grecia clásica, Roma, la Edad Media, el nacimiento de los estados modernos, la Segunda Guerra Mundial, y muchas más etapas y sucesos históricos de gran interés. ¡Todos los capítulos incluyen un código QR para acceder a los vídeos en el canal de YouTube!

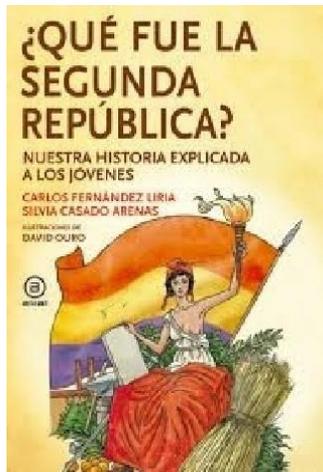
Historia - Juvenil (9 - 12 años)



La historia de España explicada a los jóvenes / Miquel Caralt. 2014.

Resumen: Miquel Caralt y Fernando Casal nos invitan a repasar la historia de España a través de preguntas y respuestas. Este libro es una selección de los hechos más relevantes, las fechas más decisivas, los personajes más determinantes.

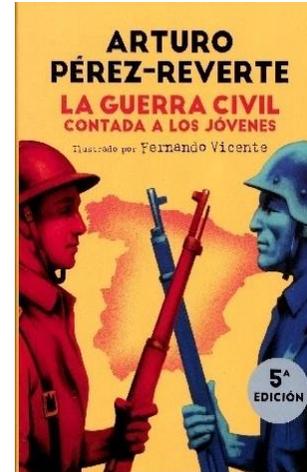
Historia - Juvenil (16-18 años)



¿Qué fue la Segunda República?:
nuestra historia explicada a los jóvenes / Carlos
Fernández Liria. 2019.

Resumen: Libro que trata de dar una explicación
sencilla y objetiva de los años de la II República
en España de 1931.

Historia - Juvenil (16-18 años)



La Guerra Civil contada a los jóvenes / Arturo Pérez
Reverte. 2015.

Resumen: "Hace casi ochenta años, entre 1936 y
1939, en tiempos de nuestros abuelos y bisabuelos,
una espantosa guerra civil tuvo lugar en España.
Causó miles de muertos, destruyó hogares, arruinó el
país y llevó a mucha gente al exilio. Para evitar que
tan desoladora tragedia vuelva a repetirse nunca, es
conveniente recordar cómo ocurrió. Así, de aquella
desgracia podrán extraerse conclusiones útiles sobre la
paz y la convivencia que jamás se deben perder.
Lecciones terribles que nunca debemos olvidar"

Historia - Juvenil (16-18 años)

SALA ADULTOS



Los señores del tiempo / Eva García Sáenz de Urturi. 2018.
(Trilogía de la Ciudad blanca; 3)

Resumen: Unai López de Ayala acabará descubriendo que Los señores del tiempo tiene mucho que ver con su propio pasado. Y ese hallazgo cambiará su vida y la de su familia.

Novela de suspense



Sabotaje / Arturo Pérez-Reverte. 2018.
(Falcó ; 3)

Resumen: Mayo de 1937, la Guerra Civil sigue su sangriento curso en España, pero también lejos de los campos de batalla se combate entre las sombras. Una doble misión lleva a Lorenzo Falcó hasta París.

Novela de suspense – Novela histórica



Un mar violeta oscuro / Ayanta Barilli.
2018.

Finalista Premio Planeta 2018.

Resumen: "Una maldición recorre las vidas de Elvira, Ángela y Caterina. Elegir hombres que no las supieron amar. Esta novela es la historia de una rebelión ante la amenaza de ese destino que parece ineludible, el de muchas mujeres sometidas a las condiciones del tiempo que les tocó vivir, el de tantas protagonistas anónimas que lucharon por ser felices, por ser libres."

Narrativa española

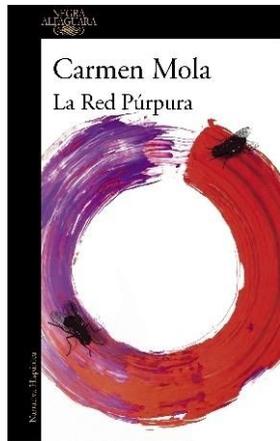


Tú no matarás / Julia Navarro. 2018.

Resumen: La novela relata la amistad entre Fernando, joven editor hijo de un republicano represaliado, Catalina y Eulogio, que deciden huir de una España azotada por la Guerra Civil escapando de sus propias circunstancias. Durante su exilio recorrerán escenarios como la Alejandría de la Segunda Guerra Mundial, el París ocupado, Lisboa, Praga, Boston o Santiago de Chile.

Novela histórica

La Red Púrpura / Carmen Mola. 2019.
(Inspectora Elena Blanco ; 2)



Resumen: Un día tórrido de verano la inspectora Elena Blanco, al frente de la Brigada de Análisis de Casos, irrumpe en la vivienda de una familia de clase media y llega hasta la habitación del hijo adolescente. En la pantalla de su ordenador se confirma lo que temían: el chico está viendo una sesión snuff en directo en la que dos encapuchados torturan a una chica. Impotentes, presencian cómo el sádico espectáculo continúa hasta la muerte de la víctima de la que, de momento, no conocen el nombre. ¿Cuántas, antes que ella, habrán caído en manos de la Red Púrpura?

Novela negra



Tus pasos en la escalera / Antonio Muñoz Molina.
2019.

Resumen: "Un hombre anticipa con ilusión el momento de reunirse con su esposa mientras ultima los preparativos de su nuevo hogar en Lisboa. Atrás queda una etapa de sus vidas en Nueva York marcada por el indeleble recuerdo del 11-S. Él se adelanta con la mudanza mientras Cecilia organiza el traslado de su proyecto científico sobre los mecanismos neuronales que rigen la memoria y el miedo..."

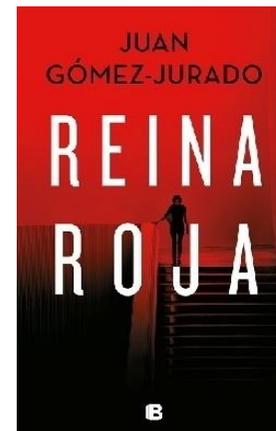
Novela de suspense

El día que se perdió la cordura / Javier Castillo.
2017.



Resumen: "Centro de Boston, 24 de diciembre, un hombre camina desnudo con la cabeza decapitada de una joven. El doctor Jenkins, director del centro psiquiátrico de la ciudad, y Stella Hyden, agente de perfiles del FBI, se adentrarán en una investigación que pondrá en juego sus vidas, su concepción de la cordura y que los llevará hasta unos sucesos fortuitos ocurridos en el misterioso pueblo de Salt Lake diecisiete años atrás.

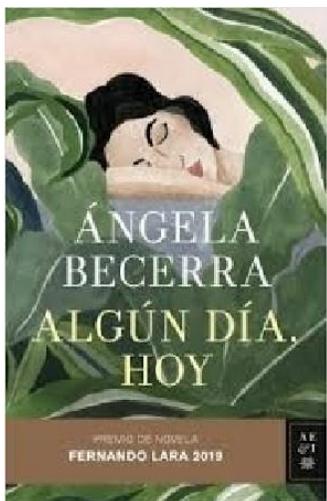
Novela negra



Reina Roja / Juan Gómez-Jurado. 2018.
(Antonia Scott ; 1)

Reseña: Antonia Scott es especial. Muy especial. No es policía ni criminalista. Nunca ha empuñado un arma ni llevado una placa, y, sin embargo, ha resuelto decenas de crímenes. Pero hace un tiempo que Antonia no sale de su ático de Lavapiés. Las cosas que ha perdido le importan mucho más que las que esperan ahí fuera. Tampoco recibe visitas. Por eso no le gusta nada, nada, cuando escucha unos pasos desconocidos subiendo las escaleras hasta el último piso. Sea quien sea, Antonia está segura de que viene a buscarla. Y eso le gusta aún menos...

Novela negra



Algún día, hoy / Ángela Becerra. 2019.
Premio Fernando Lara 2019

Resumen: En una noche de tormenta y barro nace una niña bastarda a la que, creyéndola muerta, bautizan con el nombre de Betsabé. Nadie sabe que en su interior lleva la fuerza de la feminidad, así como la magia y la rebeldía que la harán superar todos los obstáculos.

Narrativa hispanoamericana

Seix Barral Premio Biblioteca Breve 2019

Elvira Sastre

Días sin ti



Días sin ti / Elvira Sastre. 2019.
Premio Biblioteca Breve 2019.

Resumen: Historia de complicidad a través del tiempo, la de una abuela y su nieto. Dora, maestra en tiempos de la República, comparte con Gael la historia que la ha llevado a ser quien es. Con ternura, pero con crudeza, confiesa sus emociones a su nieto escultor, un joven con una sensibilidad especial, y le brinda, sin que esto lo sepa todavía, las claves para reponerse de las heridas causadas por un amor truncado.

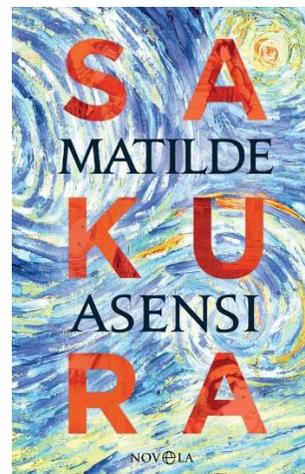
Narrativa española



La muerte del comendador. Libro 1, Una idea hecha realidad / Haruki Murakami. 2018.

Resumen: "En plena crisis de pareja, un retratista de cierto prestigio abandona Tokio en dirección al norte de Japón. Confuso, sumido en sus recuerdos, deambula por el país hasta que, finalmente, un amigo le ofrece instalarse en una pequeña casa aislada, rodeada de bosques, que pertenece a su padre, un pintor famoso. En esa casa, tras oír extraños ruidos, el protagonista descubre en un desván un cuadro, envuelto y con una etiqueta que reza: "La muerte del comendador."

Narrativa extranjera



Sakura / Matilde Asensi. 2019.

Resumen: Matilde Asensi nos sorprende de nuevo resolviendo uno de los enigmas más asombrosos del siglo XX. En 1990 el retrato del doctor Gachet de Van Gogh fue subastado en Christies por la cifra récord de ochenta y dos millones y medio de dólares. Lo compró el millonario japonés Ryoei Saito. Enfadado con el gobierno de su país por los impuestos que le reclamaban por el cuadro, Saito anunció en una rueda de prensa mundial que el lienzo de Van Gogh desaparecería con él. Desde su muerte, en 1996, nada se ha vuelto a saber de la obra en el mundo del arte.

Narrativa española



Feliz final / Isaac Rosa. 2018.

Resumen: Esta novela reconstruye un gran amor empezando por su final, la historia de una pareja que, como tantas, se enamoró, vivió una ilusión, tuvo hijos y peleó contra todo. Cuando el amor se acaba, surge una pregunta ¿dónde se torció todo? ¿cómo hemos acabado así?

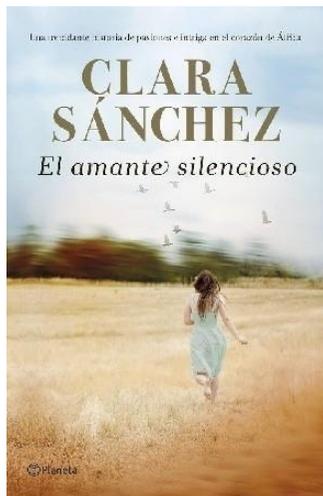
Narrativa española



Lluvia fina / Luis Landero. 2019.

Resumen: Tras mucho tiempo sin apenas verse ni tratarse. Gabriel decide llamar a sus hermanas y reunir a toda la familia para celebrar el 80 cumpleaños de la madre y tratar así de reparar los viejos rencores que cada cual guarda en su corazón. y que los han distanciado durante tantos años. Aurora. dulce y ecuánime. la confidente de todos y la única que sabe hasta qué punto los demonios del pasado siguen tan vivos como siempre. trata de disuadirlo. porque teme que el intento de reconciliación agrave fatalmente los conflictos hasta ahora reprimidos.

Narrativa española



El amante silencioso / Clara Sánchez. 2019.

Resumen: Isabel trabaja en la Asociación de Víctimas Dependientes, recibe una propuesta que va más allá de sus competencias: debe ir a ninbasa en Kenia, para rescatar a un joven llamado Ezequiel que ha sido abducido por la Orden Humanitaria, una secta que esconde algo turbio. Isabel acepta dispuesta a redimir la culpa que le atosiga desde que su hermano, víctima de otra secta, se suicidó.

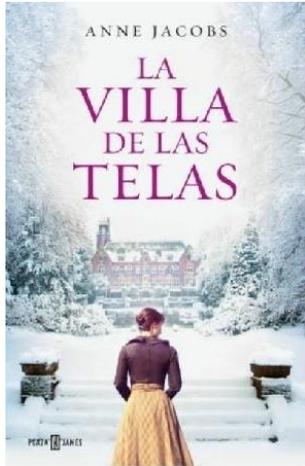
Novela de suspense



Tierra de mujeres: una mirada íntima y familiar al mundo rural / María Sánchez. 2019.

Resumen: "A partir de historias familiares, de reflexiones sobre ciencia y literatura fruto de sus lecturas y de algunos de los conflictos que asolan al medio rural en España (...), Tierra de mujeres viene a llenar un hueco en el debate sobre feminismo y literatura rural. Busca, además, ofrecer una visión de la vida en campo realista, alejada de las postales bucólicas dadas desde las grandes ciudades, y subrayar el peligro de perder para siempre un conocimiento hasta ahora transmitido de generación en generación."

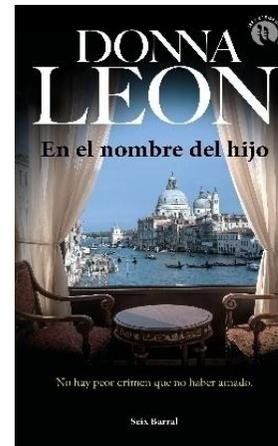
Narrativa española



La villa de las telas / Anne Jacobs. 2018
(La villa de las telas; 1)

Resumen: Augsburg, 1913. La joven Marie entra a trabajar en la cocina de la impresionante villa de los Melzer, una rica familia dedicada a la industria textil. Mientras Marie, una pobre chica proveniente de un orfanato, lucha por abrirse paso entre los criados, los Melzer esperan con ansia el comienzo de la nueva temporada invernal de baile, momento en el que se presentará en sociedad la bella Katharina. Solo Paul, el heredero, permanece ajeno al bullicio, pues prefiere su vida de estudiante en Múnich. Hasta que conoce a Marie...

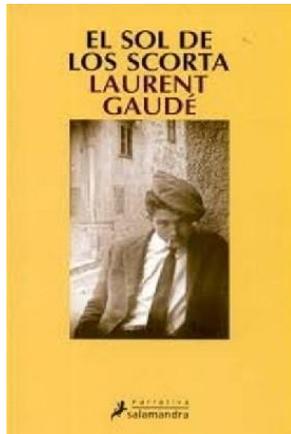
Novela romántica



En el nombre del hijo / Donna Leon. 2019.

Resumen: "Venecia: ciudad de riqueza... y de codicia. Gonzalo Rodríguez de Tejada, originario de España, ha hecho una fortuna como comerciante de arte. Ya retirado, goza de una vida tranquila en Venecia en compañía de su joven amante, al que ha decidido nombrar su heredero. Pero su familia conservadora, que nunca aprobó su estilo de vida permisivo, y sus amigos más cercanos creen que está cometiendo un error. ¿Quién es su heredero elegido?"

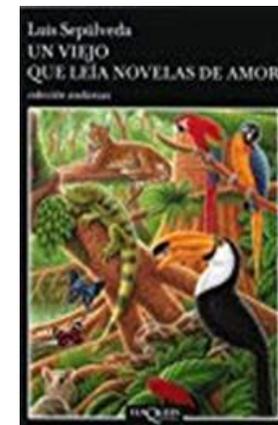
Novela negra



El sol de los Scorta / Laurent Gaudé. 2006.

Premio Goncourt, 2004
Resumen: Desde finales del siglo XIX hasta el presente, varias generaciones de una misma familia encaran afrentas y desafíos en el pequeño pueblo de Montepuccio, encaramado junto al mar, entre colinas y olivares calcinados por un sol inmisericorde. Una fatídica tarde de verano, de la unión ilícita de un malhechor de poca monta y una madura solterona nace Rocco Scorta Mascalzone, y con él, una estirpe condenada a la deshonra y el oprobio...

Narrativa extranjera



Un viejo que leía novelas de amor / Luis Sepúlveda. Tusquets, 1998.

Resumen: Antonio José Bolívar Proaño vive en El Idilio, un pueblo remoto en la región amazónica de los indios shuar (mal llamados jíbaros), y con ellos aprendió a conocer la Selva y sus leyes, a respetar a los animales y los indígenas que la pueblan, pero también a cazar el temible tigrillo como ningún blanco jamás pudo hacerlo...

Narrativa hispanoamericana

AUDIOVISUALES – PELÍCULAS



Sherlock Gnomes / John Stevenson. 2018.

Resumen: Los famosos gnomos de jardín Gnomeo y Julieta contratan a un mundialmente conocido detective: Sherlock Gnomes, para investigar la misteriosa desaparición de algunos ornamentos del jardín.

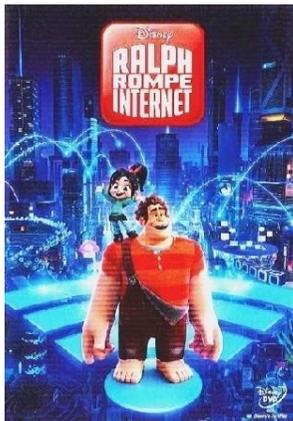
Animación – Todos los públicos



Hotel Transilvania. Unas vacaciones monstruosas / Genndy Tartakovsky. 2018.

Resumen: Nuestra familia de monstruos favorita se embarca en un crucero de lujo para tomarse un descanso. Pero las vacaciones de ensueño se convierten en una pesadilla cuando Mavis se da cuenta de que Drac se ha enamorado de la misteriosa capitana de la nave, Ericka, quien esconde un peligroso secreto que podría destruir a todos los monstruos.

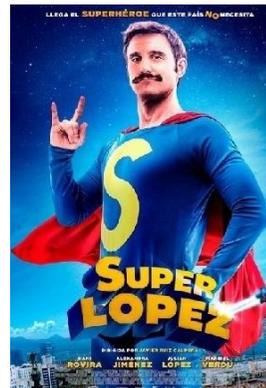
Animación – Todos los públicos



Ralph rompe Internet / Rich Moore. 2019.

Resumen: "Ralph rompe Internet" sale de los recreativos, y se adentra en el mundo inexplorado, expansivo y emocionante de Internet. Ralph y su compañera Vanellope tendrán que jugárselo todo viajando por las redes en busca de una pieza de repuesto que salve Sugar Rush, el videojuego de Vanellope.

Animación – Todos los públicos



Superlopez / Javier Ruiz Caldera. 2019.

Resumen: Desde su llegada a la Tierra procedente del planeta Chitón, la vida de Juan López no ha sido fácil. Poder volar, leer la mente, tener supervisión... y regresar luego a la oficina, esforzándose en ser un tipo normal, no ha sido nada sencillo para él. O quizás sí, porque Juan no necesita más que su cruasán matinal para ser feliz... Sin embargo, algo está a punto de cambiar...

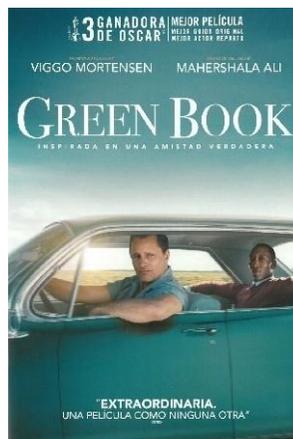
Comedia – Todos los públicos



Capitana Marvel / Anna Boden, Ryan Fleck. 2019.

Resumen: La historia sigue a Carol Danvers mientras se convierte en uno de los héroes más poderosos del universo, cuando la Tierra se encuentra atrapada en medio de una guerra galáctica entre dos razas alienígenas. Situada en los años 90, "Capitana Marvel" es una historia nueva de un período de tiempo nunca antes visto en la historia del Universo.

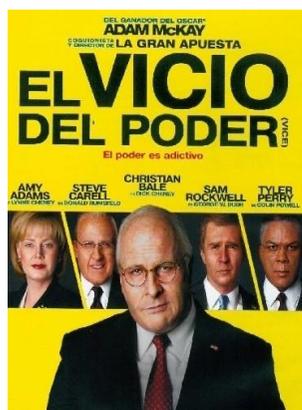
Ciencia Ficción – No recomendada a menores de 7 años.



Green book / Peter Farrelly. 2019.

Resumen: Cuando Tony Lip, portero de un vecindario italoamericano del Bronx, es contratado para ser el chófer de Dr. Don Shirley, un virtuoso pianista de color, por una gira de conciertos desde Manhattan hasta el sur profundo, deberá confiar en "El Libro Verde", una guía de los pocos establecimientos seguros para afroamericanos, para encontrar alojamiento. Ambos tendrán que hacer frente al racismo y a los prejuicios, pero la bondad y el sentido del humor les unirán.

Drama – No recomendada a menores de 12 años.



El vicio del poder / Adam McKay. 2019.

Resumen: Explora la historia real sobre cómo Dick Cheney, un callado burócrata de Washington, acabó convirtiéndose en el hombre más poderoso del mundo como vicepresidente de los Estados Unidos durante el mandato de George W. Bush (Sam Rockwell), con consecuencias en su país y el resto del mundo que aún se dejan sentir hoy en día

Drama – No recomendada a menores de 12 años.



Colette / Walsh Westmoreland. 2019.

Resumen: Biopic sobre Sidonie-Gabrielle Colette, autora de las polémicas novelas que causaron gran revuelo en el París de los años 20 "Claudine" y "Gigi", desde su infancia en el campo hasta su consagración en la sociedad parisina junto a su marido, el también autor Henry Gauthier-Villas Willy, que en un principio actúa como mentor de Colette.

Drama – No recomendada a menores de 12 años.



Glass / M. Night Shyamalan. 2019.

Resumen: Elijah Price, también conocido como Mr. Glass, encuentra a David Dunn persiguiendo a la figura sobrehumana de Kevin Wendell Crumb, La Bestia, en una serie de encuentros cada vez más intensos, mientras que la sombría presencia de Price surge como un orquestador que esconde secretos cruciales para ambos hombres

Ciencia Ficción – No recomendada a menores de 12 años.



Kings / Deniz Gamze Ergüven. 2018

Resumen: En 1992, una madre de familia afroamericana vive en el distrito de South Central, donde hay grandes disturbios después de la absolución de los policías blancos acusados de golpear a Rodney King.

Drama – No recomendada a menores de 16 años.