

BOLETÍN DE NOVEDADES

OCTUBRE 2019



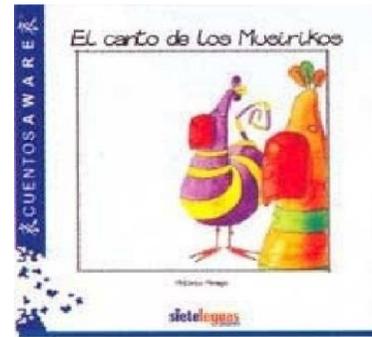
**AYUNTAMIENTO
DE ALPEDRETE
BIBLIOTECA MUNICIPAL**



La pluma traviesa / Antonio Amago.
2004.
(Cuentos Aware; 1)

Resumen: Un ganso que vuela por el cielo a cientos de metros pierde una de sus plumas. Enseguida el viento decide divertirse jugando con ella y la lleva de aquí a allá.

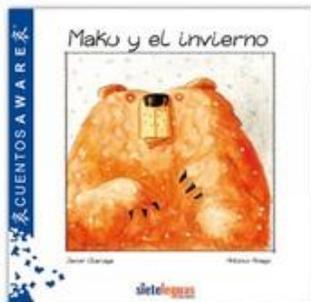
Infantil (De 0 a 4 años)



El canto de los musirikos / Antonio Amago.
2004.
(Cuentos Aware; 2)

Resumen: En un pueblo normal en mitad de ningún sitio a los vecinos les gusta discutir. Y su tema de discusión favorito es cuál de los dos Musirikos del lugar tiene la mejor voz y el canto más maravilloso. Difícil solución.

Infantil (De 0 a 4 años)



Maku y el invierno / Javier Olariaga. 2004.
(Cuentos aware ; 3)

Resumen: Al oso Maku le encanta divertirse y disfrutar día a día del bosque en el que vive. Pasa horas contemplando mariposas y escuchando cómo cantan los pájaros. Le gusta tanto disfrutar de su entorno que cuando llegan los primeros copos de nieve se queda a mirarlos en lugar de buscar una cueva donde pasar el invierno.

Infantil (De 0 a 4 años)



La nota viajera / Javier Olariaga, Antonio Amago. 2004.
(Cuentos aware ; 4)

Resumen: Una niña toca al violín una hermosa melodía. Cuando acaba de tocar y cierra la partitura una nota despistada no llega a tiempo y se ve obligada a viajar de un lugar a otro.

Infantil (De 0 a 4 años)



Concurso en el bosque / Javier Olariaga, Antonio Amago. 2004.
(Cuentos aware ; 5)

Resumen: Todos los años en lo más profundo del bosque tiene lugar el concurso de belleza entre los animales. Todos se acicalan para ser dignos del premio, pero una fuerte tormenta arruinará el concurso, dando lugar a un desenlace inesperado.

Infantil (De 0 a 4 años)



Los marcianos Tana y Tano / Carmen Gil.
[2009].

Resumen: Libro en mayúsculas que cuenta la historia de los marcianos Tana y Tano.

Infantil (De 0 a 4 años)

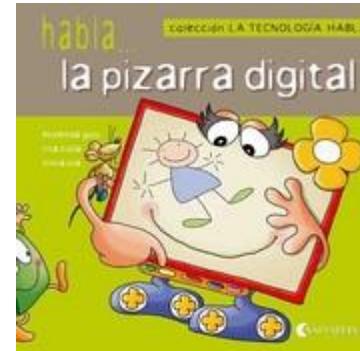
SALA INFANTIL-MATERIAS



Habla-- el lápiz de memoria / Elisenda Guiu. 2013
(La tecnología habla; 5).

Resumen: El lápiz de memoria nos explica su utilidad. Soy un gran almacén y puedo guardar toda la información que necesites en mi pequeño cuerpo.

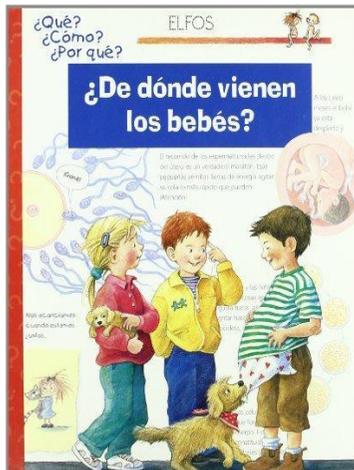
Infantil (De 5 a 8 años) – Tecnología



Habla-- la pizarra digital / Elisenda Guiu. 2013.
(La tecnología habla; 10).

Resumen: Soy interactiva y no necesito tiza ni borrador. Funciono con el ordenador y un proyector y cuando la clase se acaba el maestro me apaga.

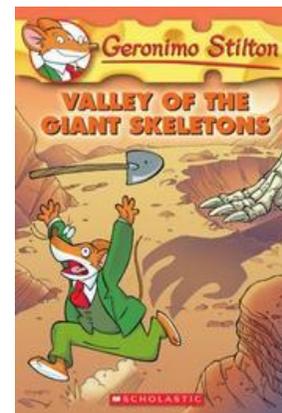
Infantil (De 5 a 8 años) – Tecnología



¿De dónde viene los bebés? / Doris Rübél. 2015

Resumen: Libro interactivo que permite a los más pequeños conocer el cuerpo humano y descubrir cómo se forman los bebés.

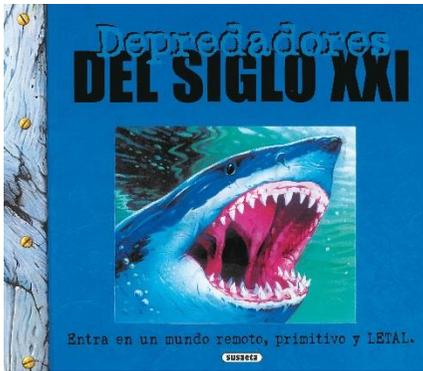
Infantil (De 5 a 8 años) – Cuerpo humano



Valley of the giant skeletons / Geronimo Stilton.
New York. 2007.

Resumen: Valley of the Giant Skeletons (Geronimo Stilton, No. 32). Tuslaarai! Tuslaarai! That's Mongolian for "Help!" and holey cheese did I need some! I was lost in the Gobi Desert, looking for a hidden treasure. So far, all I had found were sandstorms, camels, and giant dinosaur bones? Rat-munching rattlesnakes - how do I get myself into these situations?

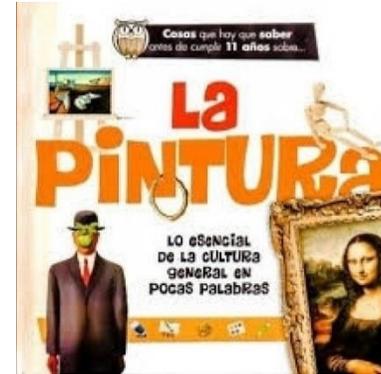
Infantil (De 5 a 8 años) – Inglés



Depredadores del siglo XXI / John Patience. 2009.

Resumen: Libro interactivo para descubrir los grandes depredadores del reino animal que habitan en la Tierra.

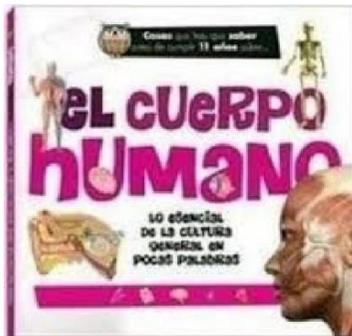
Infantil (De 6 a 9 años) – Naturaleza



La pintura: lo esencial de la cultura general en pocas palabras / Arturo Cervantes. 2011.

Resumen: En este libro encontrarás de una forma sencilla y divertida como conocer todo lo que hay que saber sobre pintura.

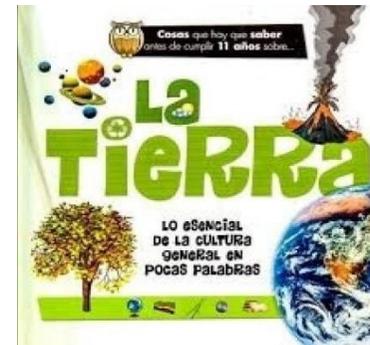
Infantil (De 5 a 8 años) – Pintura



El cuerpo humano: lo esencial de la cultura general en pocas palabras/ Irene Lara. 2011.

Resumen: Libro para descubrir el cuerpo humano.

Infantil (De 5 a 8 años) – Cuerpo humano

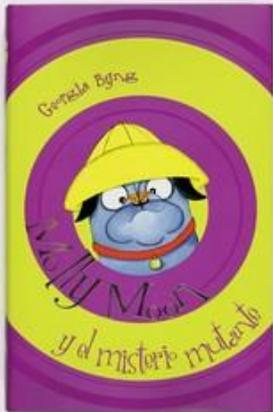


La Tierra: lo esencial de la cultura general en pocas palabras / Irene Lara [2011].

Resumen: Guía para descubrir la Tierra en pocas palabras.

Infantil (De 5 a 8 años) – Universo

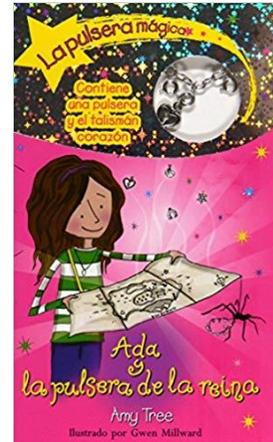
SALA JUVENIL



Molly Moon y el misterio mutante /
Georgia Byng. 2010.

Resumen: En el último título de la colección, Molly Moon vuelve con un nuevo poder. Además de hipnotizar a quien se proponga, de leer la mente de quien quiera, de detener el tiempo y de viajar por él, ahora también es capaz de cambiar de forma. Puede pasar de humana a animal en un instante.

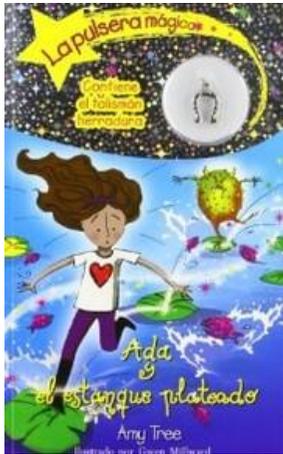
Juvenil (9-12 años)



Ada y la pulsera de la reina / Amy Tree. 2009
(La pulsera mágica; 1)

Resumen: Únete a Ada en su primera aventura mientras explora el mundo encantado de Karisma, conoce a los simpáticos tanganuros Fig y Hoa, se pierde en el laberinto del palacio de la reina y se encuentra cara a cara con los horribles guiblos.

Juvenil (6-9 años)



Ada y el estanque plateado / Amy Tree. 2008
(La pulsera mágica; 2).

Resumen: Ada ha conseguido encontrar el talismán del corazón y lo tiene bien guardado, pero su búsqueda no ha terminado. Todavía ha de encontrar doce amuletos para devolvérselos a la reina Talismán y la Orfebre. En esta nueva aventura, Ada y su mejor amiga, Madi, deben ser más listas que el malvado hechicero Zorgan y sus horribles pixis, Nix y Dina.

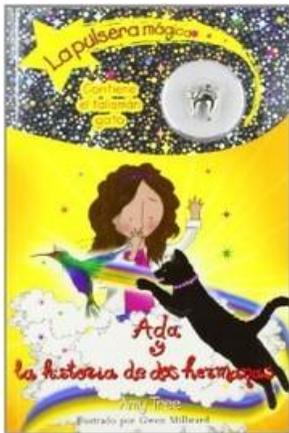
Juvenil (6-9 años)



Ada y la venganza del dragón / Amy Tree. 2008.
(La pulsera mágica; 3).

Resumen: Ada ha conseguido encontrar los talismanes del corazón y la herradura, pero todavía ha de encontrar los once amuletos que faltan. Cuando está en la playa con su amiga Madi, se ven transportadas a Karisma. Se enfrentarán a los bicones que escupen fuego y a la malvada hermana de la reina, que quiere los talismanes para sí misma.

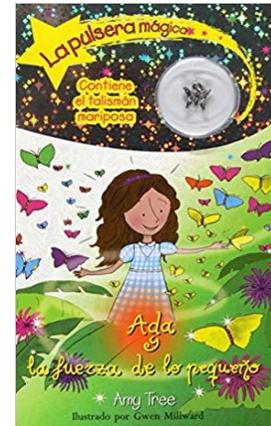
Juvenil (6-9 años)



Ada y la historia de dos hermanas / Amy Tree. 2009.
(La pulsera mágica; 4).

Resumen: Ada está preocupada, porque todavía tiene que recuperar 10 talismanes y no tiene ni idea de cuándo va a regresar a Karisma. Mientras, en ese reino mágico, la noticia de que Mobrícia puede haberse hecho con el control de los talismanes perdidos, hace que la reina se entristezca y le pide a su amiga, la Orfebre, que escuche el secreto que tiene que contarle...

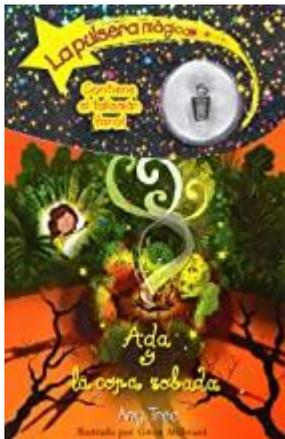
Juvenil (6-9 años)



Ada y la fuerza de lo pequeño / Amy Tree. 2009.
(La pulsera mágica; 5).

Resumen: En Karisma, los vientos están cambiando. Amenazan algo más que tormenta... ¡una catástrofe! En medio de este caos, Ada y sus amigas regresan al reino mágico con el firme propósito de recuperar otro talismán. ¡Pero cuidado! Hay criaturas muy peligrosas al acecho.

Juvenil (6-9 años)



Ada y la copa robada / Amy Tree. 2009.
(La pulsera mágica; 6).

Resumen:

Ada se encuentra de nuevo en Karisma, pero la búsqueda del sexto talismán tiene que esperar. Sus viejos enemigos, los horribles guiblos, han capturado a los tanganuros y Ada debe rescatarlos antes que nada. Su bondad se verá recompensada y pronto ganará la carrera a Zorgan y Morbreca por el talismán perdido.

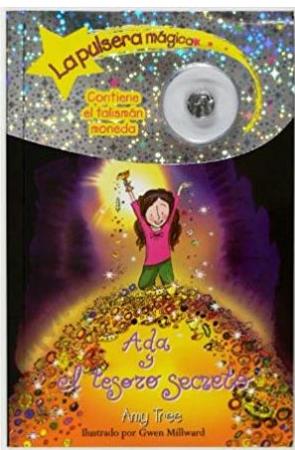
Juvenil (6-9 años)



Ada y los cristales mágicos / Amy Tree. 2009.
(La pulsera mágica; 7).

Resumen: Lo que en un principio comienza para Ada y para Madi como un día tranquilo jugando en la nieve, termina convirtiéndose para las dos amigas en una nueva aventura en el reino de Karisma. ¡Y es que la búsqueda de los talismanes todavía no ha terminado!

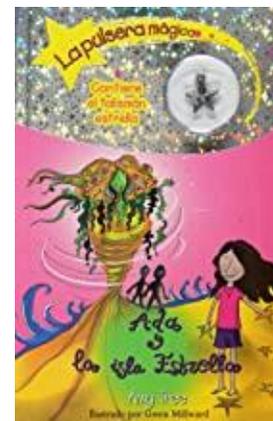
Juvenil (6-9 años)



Ada y el tesoro secreto / Amy Tree. 2009.
(La pulsera mágica; 8).

Resumen: Acompaña a Ada y sus amigas en su regreso a Karisma. En esta ocasión, su búsqueda de un nuevo talismán las llevará a una aventura subterránea, allí donde antaño durmieron los dragones. Por si fuera poco, Ada y sus amigas tendrán que poner a prueba todo su ingenio para descifrar códigos.

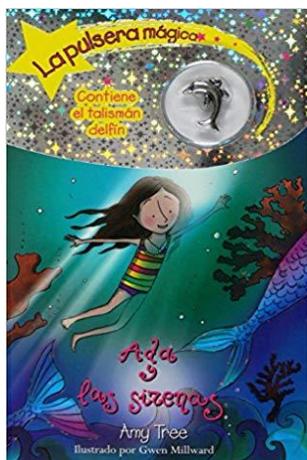
Juvenil (6-9 años)



Ada y la isla estrella / Amy Tree. 2009.
(La pulsera mágica; 9).

Resumen: Una estrella fugaz, esa será la señal que en esta ocasión marque el regreso a Karisma de Ada y su amiga Madi. Allí conocerán a los "golfillos", unas criaturas con escamas que recogen todo lo que encuentran por las playas de la Isla Estrella, ¿sabrán algo del amuleto que buscan Ada y Madi, o serán secuaces de Zorgan y Morbreca?

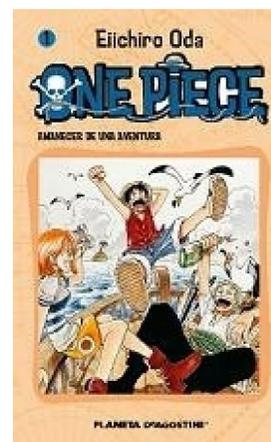
Juvenil (6-9 años)



Ada y las sirenas / Amy Tree. 2009.
(La pulsera mágica; 10).

Resumen:
¡Los talismanes mágicos del reino de Karisma han desaparecido! Evita que caigan en manos del malvado hechicero Zorgan resolviendo cada uno de los casos que se plantean a lo largo de esta colección

Juvenil (6-9 años)

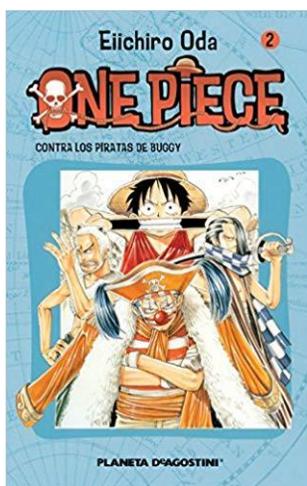


One piece / Eiichiro Oda. 2004-<2018>.

v. <1>

Resumen: Sigue las aventuras de Monkey D. Luffy, un chico muy especial y elástico, que sueña con ser el rey de los piratas y encontrar un gran tesoro: el One Piece. Para ello, se hace a la mar en un bote con el que buscará la tripulación que le pueda ayudar en su misión.

Juvenil – Manga (16 años)



One piece / Eiichiro Oda. 2004-<2018>.

v. <2>

Resumen: Monkey D. Luffy ha reclutado al primer miembro de su tripulación: Rolonoa Zoro, el espadachín de las tres espadas. Juntos quieren apoderarse del mapa de la Gran Ruta Marina, pero para eso deberán pelear contra Buggy y sus hombres. Luffy, decidido a convertirse en el rey de los piratas, se alía con Nami, una joven ladrona de tesoros.

Juvenil – Manga (16 años)

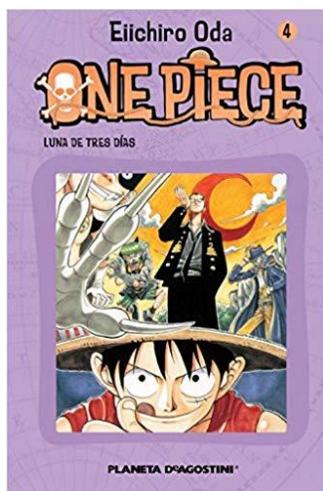


One piece / Eiichiro Oda. 2004-<2018>.

v. <3>

Resumen: Luffy, Zoro y Nami se hacen a la mar. En su primera escala encuentran a Gaimon, un pirata que desde hace veinte años protege un sorprendente tesoro, oculto en una isla desierta. Decididos a conseguir un buen barco, nuestros amigos viajan al continente. Allí conocerán a Usuff, un chico valiente pero terriblemente mentiroso y al Capitán Kuro, un pirata despiadado que prepara el golpe perfecto.

Juvenil – Manga (16 años)

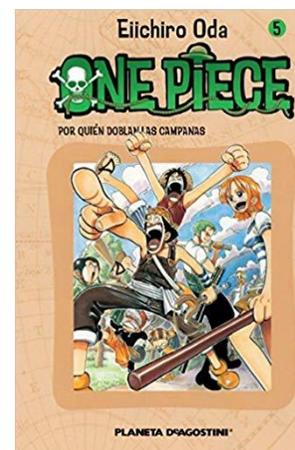


One piece / Eiichiro Oda. 2004-<2018>.

v. <4>

Resumen: El Capitán Kuro se ha hecho pasar por el mayordomo de Kaya, la chica más rica del pueblo. Su plan consiste en atacar la aldea, matar al joven y heredar su fortuna. Luffy, Zoro y Nami saben lo que su amigo Usuff siente por Kaya; por eso deciden ayudarlo y plantar cara a los piratas. Monkey D. Luffy está dispuesto a todo: ¡esta va a ser una guerra sin cuartel!

Juvenil – Manga (16 años)



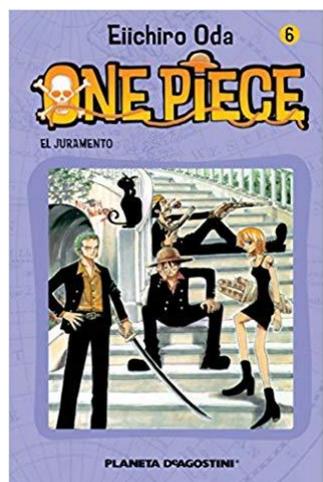
One piece / Eiichiro Oda. 2004-<2018>.

v. <5>

Resumen: Luffy está descubriendo que esto de ser pirata no es nada fácil: la batalla sobre la colina ha sido dura, y aún tiene que librar el último combate.

Esta vez Luffy deberá enfrentarse en solitario al maligno Crajador. ¿O deberíamos llamarle Capitán Kuro? Mientras tanto, Zoro y Usuff se han adentrado en el bosque. Van tras la pista de Kaya y los niños, que huyen del resto de los invasores.

Juvenil – Manga (16 años)



One piece / Eiichiro Oda. 2004-<2018>.

v. <6>

Resumen: En la búsqueda de un cocinero, el Going Merry atraca en un restaurante flotante. Continúa con las aventuras de Monkey D. Luffy en este nuevo episodio.

Juvenil – Manga (16 años)

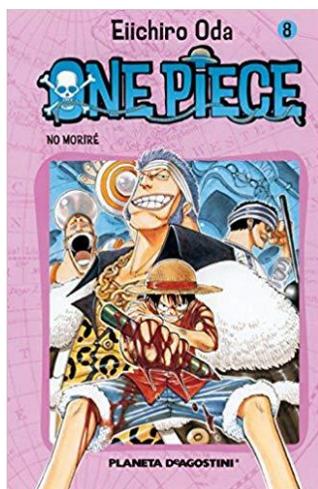


One piece / Eiichiro Oda. 2004-<2018>.

v. <7>

Resumen: Luffy, Zoro, Nami y Usuff han llegado al restaurante flotante en busca de un cocinero. Sanji, el ayudante del chef, parece ser la persona que necesitan. Pero las cosas se van a complicar cuando el Capitán Creek tome a Zef, el jefe de Sanji, como rehén. El chico está dispuesto a dar la vida antes que dejar que Zef sufra algún daño. Y, por supuesto, ahora que Luffy ha encontrado a su cocinero no va a dejarlo sólo. Con Zoro malherido. . . ¿Lograrán ganar la pelea?

Juvenil – Manga (16 años)



One piece / Eiichiro Oda. 2004-<2018>.

v. <8>

Resumen: Nuestros héroes se han separado. En el restaurante flotante, Luffy se enfrenta al último asalto con el Capitán Creek, sin saber si sobrevivirá al combate ni si Sanji accederá a viajar a su lado. Por su parte, Zoro, Usuff y Johnny van tras la pista de Nami. Su viaje les llevará hasta Arlong Park, base de los peligrosos hombres-pep, una banda de piratas desalmados. Allí descubrirán algunos secretos inconfesables del pasado de su amiga.

Juvenil – Manga (16 años)



One piece / Eiichiro Oda. 2004-<2018>.

v. <9>

Resumen: Luffy llega a la isla dominada por los hombres-pep. En cuanto se entera de los problemas de Nami, no se lo piensa dos veces y se enfrenta al mismísimo Arlong. Pero esta vez el chico no lo va a tener nada fácil. . . ¡Los piratas quieren arrojarlo al mar! Es el momento de que los miembros de la tripulación del joven Luffy hagan algo por su capitán. ¿Será suficiente?

Juvenil – Manga (16 años)



One piece / Eiichiro Oda. 2004-<2018>.

v. <10>

Resumen: Luffy y sus compañeros descubren que Nami tiene una hermana, Nojiko. Es ella la que les cuenta por qué su amiga se ha convertido en ladrona, y por qué odia tanto a los piratas. Luffy se enfrenta a Arlong, el cabecilla de los hombres-pep, en un combate desigual. ¡Todo es poco para vencer en esta batalla!

Juvenil – Manga (16 años)

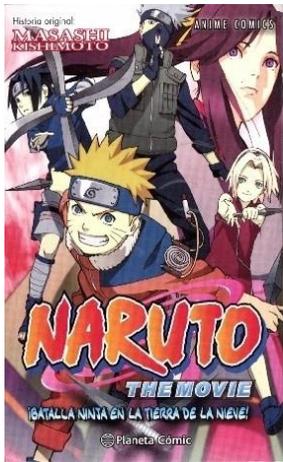


Naruto Shippuden: the movie / Masashi Kishimoto. 2016.

(Naruto, the movie; 1).

Resumen: Un ambicioso hombre llamado Yomi desea liberar al espíritu de Mouryou, un demonio que intentó dominar el mundo, pero que fue capturado en un santuario. Yomi ofrecerá su cuerpo para albergar al espíritu e iniciar su malvado plan de conquista. Naruto y sus compañeros deberán salvar al mundo. No será tarea fácil.

Juvenil – Manga (16 años)



Batalla ninja en la tierra de la nieve / Masashi Kishimoto. 2016.
(Naruto, the movie; 2).

Resumen: Tiempo atrás, Dotô usurpó el trono del país de la Nieve con una rebelión. Yukie resultó ser en realidad la princesa Koyuki, legítima heredera que sobrevivió al incidente. Dotô se lleva a Yukie, quien posee la llave del tesoro: el cristal hexagonal. Naruto los persigue hasta territorio enemigo, pero allí es neutralizado y su chakra contenido. ¡No tiene escapatoria...! Yukihime Ninpocho.

Juvenil – Manga (16 años)

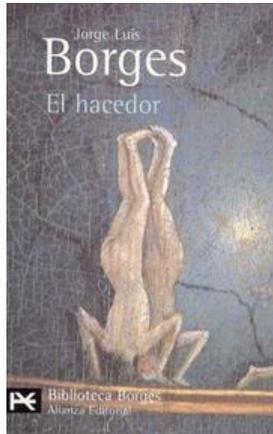


La leyenda de la piedra de Gelel / Masashi Kishimoto. 2016.
(Naruto, the movie; 3).

Resumen: Gaara y los ninjas de la Arena tienen problemas para contener el ataque nocturno de un escuadrón de guerreros con armadura. Naruto, Sakura y Shikamaru se encuentran en la misión de transportar una mascota perdida, ¡cuando de repente son atacados por el caballero que lidera a esos mismos guerreros!!

Juvenil – Manga (16 años)

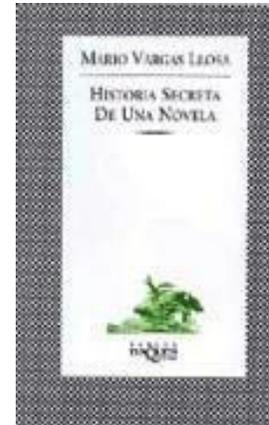
SALA ADULTOS



El hacedor / Jorge Luis Borges. 2003.

Resumen: En *El hacedor* confluyen las simbologías de Oriente y Occidente, el cosmos y las cosmogonías, los siglos, las dinastías, lo universal y lo profundamente local: Heráclito, Homero, Dante con Rosas, Facundo y Juan Muraña. Tal diversidad de temas se corresponde con una multiplicidad de géneros. Así, los relatos, poemas y ensayos de estas páginas terminan configurando uno de los libros más personales del autor; una miscelánea que da cuenta de las preocupaciones que recorren toda la obra borgiana.

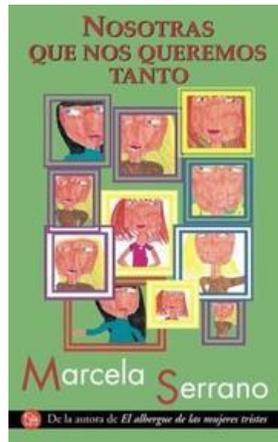
Narrativa hispanoamericana



Historia secreta de una novela / Mario Vargas Llosa. 2001.

Resumen: En esta *Historia secreta de una novela*, Vargas Llosa desvela lo que todo buen lector desea siempre conocer de los autores a los que aprecia: cómo se gesta una obra literaria, cómo la experiencia personal se transforma en historia verbal, cómo se convierte alguien en escritor.

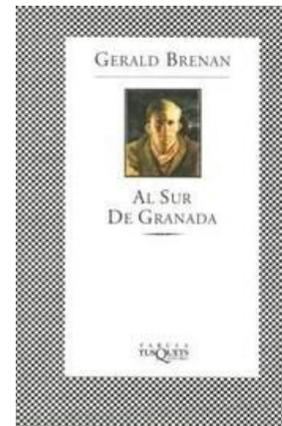
Literatura



Nosotras que nos queremos tanto / Marcela Serrano. 2001.

Resumen: Cuatro mujeres chilenas, a las puertas de la madurez y a orillas de un lago, dan curso sin inhibiciones al relato apasionado de sus historias personales. Vidas marcadas a fuego por la experiencia socialista durante el gobierno de Salvador Allende y el golpe militar de 1973, pero también por la huella más íntima del amor y del dolor, el desengaño y la compasión.

Narrativa hispanoamericana

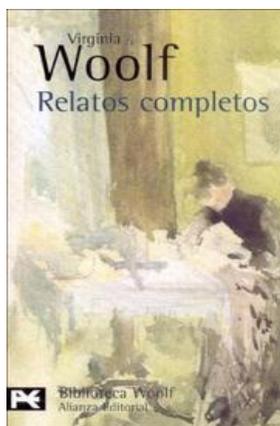


Al sur de Granada / Gerald Brenan. 1997.

Resumen: Yegen es un pueblo alpujarreño, plácidamente recostado en una suave ladera rugosa, arañada por limpios regatos de aguas cantarinas, gratas al paladar. En él vivió Brenan varios años, entre 1920 y 1934, en busca de sí mismo, arrebatado por la sencilla espontaneidad de las gentes que lo pueblan.

Las palabras, los gestos, los ruidos, el trajín, las creencias y costumbres de tipo folklórico, todo lo anota minuciosamente Brenan, lo contrasta, se documenta y se deja empapar día a día.

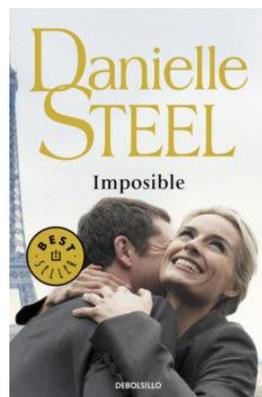
Narrativa



Relatos completos / Virginia Woolf. 2006.

Resumen: El deseo de explorar los diversos recursos que ofrece el género narrativo llevó a Virginia Woolf, a experimentar en el campo del relato breve a lo largo de toda su vida. Desde lo que podríamos llamar "piezas de aprendizaje", en las que comenzó a desarrollar una voz propia, la autora ensayó en sus cuentos; temas, personajes y técnicas que más tarde desarrollaría en sus novelas.

Narrativa extranjera



Imposible / Danielle Steel. 2012.

Resumen: Sasha de Suvery era una mujer feliz: llevaba veinticinco años casada con Arthur y disfrutaba de su amor con la plenitud del primer día. Mantenía una excelente relación con sus dos hijos y, en el plano profesional, se había convertido en una de las principales marchantes de arte de Europa y Estados Unidos. La inesperada muerte de Arthur hundió a Sasha en una terrible depresión. El trabajo iba a convertirse en su único consuelo, y en él se refugió para superar la tristeza.

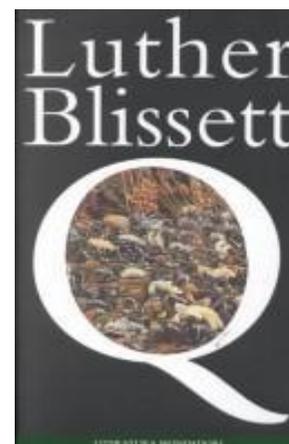
Novela romántica



Nadie como tú / J. A. Redmerski. 2015.

Resumen: Todo viaje es una aventura en la que a veces tienes que romper con todo, perderte, arriesgarte por tus sueños. Déjate llevar por el corazón; el amor te está esperando en alguna parte. ¡Sal a buscarlo!

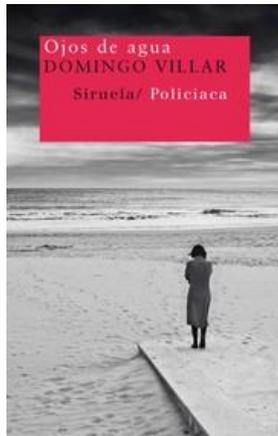
Novela romántica



Q / Luther Blissett. 2000.

Resumen: Calificada por la crítica como obra maestra y comparada con El nombre de la Rosa, se ambienta en el s. XVI y recrea la época de la Contrarreforma con un retablo de personajes apasionantes. La obra se desarrolla a lo largo de treinta años por distintos países de la Europa de la Contrarreforma, y en ella decenas de personajes conforman un prodigioso fresco de la época.

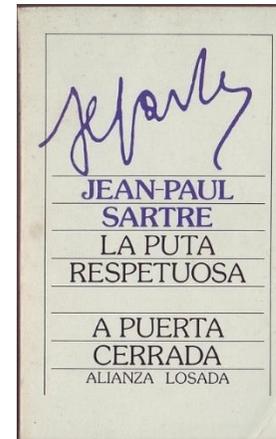
Novela histórica



Ojos de agua / Domingo Villar. 2018.

Resumen: «Ojos de agua es una novela policiaca de corte clásico con agilidad narrativa y detalles sutiles que irán desvelando una trama más compleja. [...] Es también un homenaje a las ausencias: la de las mujeres, la de la melodía de un saxofón, la de la claridad en las respuestas y, sobre todo, la de Galicia».

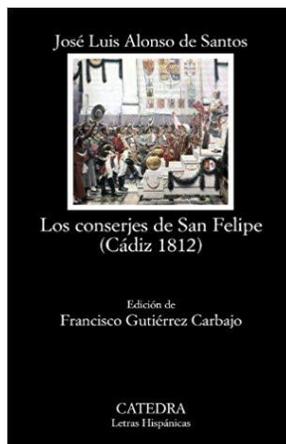
Novela negra



La puta respetuosa; A puerta cerrada / Jean-Paul Sartre. 1981.

Resumen: A puerta cerrada es una obra de teatro existencialista creada por el filósofo Jean-Paul Sartre en 1944 fue puesta en escena por primera vez en el Vieux-Colombier en mayo de 1944, justo antes de la liberación de París durante la Segunda Guerra Mundial; La puta respetuosa (1946), Ambientada en un pueblo del Sur de los Estados Unidos, la obra narra, en tono de crítica social, la lucha interna de la prostituta Lizzie, testigo accidental de un crimen cometido por un honorable miembro blanco de la comunidad.

Teatro



Los conserjes de San Felipe: (Cádiz 1812) / José Luis Alonso de Santos. 2012.

Resumen: Alonso de Santos construye una magnífica historia de amor y de guerra en el marco del Cádiz de los primeros años del siglo XIX.

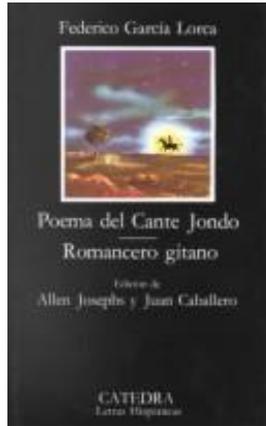
Teatro



El Canto errante / Rubén Darío. 1977.

Resumen: Publicado en 1907, es el libro más universal de Darío, en el que afrontó los eternos problemas de la humanidad: "La poesía existirá mientras exista el problema de la vida y de la muerte", dice en su introducción. Dedicado a "los nuevos poetas de las Españas".

Poesía



Poema del cante jondo; Romancero gitano /
Federico García Lorca. [2003]

Resumen: El Romancero Gitano es una de las creaciones líricas más significativas del siglo XX. Punto culminante de la primera etapa estética de Lorca, el propio poeta lo define como el poema de Andalucía, y lo llamo gitano porque el gitano es lo más elevado, lo más profundo, más aristocrático de mi país, lo más representativo de su modo, la sangre y el alfabeto de la verdad andaluza y universal.

Poesía

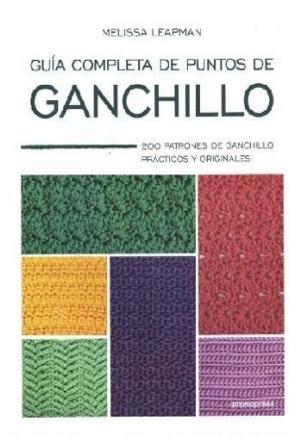


Las flores del mal / Charles Baudelaire. 1997.
Texto en francés y traducción al español

Resumen: La obra clave del padre del Simbolismo. Baudelaire retrata en estos poemas el amor, la depravación del hombre, la desesperación y la muerte sentando las bases de la estética de la vanguardia simbolista.

Poesía

ADULTOS-MATERIAS



Guía completa de puntos de ganchillo: 200 patrones de ganchillo prácticos y originales / Melissa Leapman. 2018.

Resumen: Este libro, dirigido a aficionados de todos los niveles, presenta doscientos diseños de punto originales que pueden ser aplicados a prácticamente cualquier proyecto. Las instrucciones están estructuradas de manera que animan al lector a aprender y avanzar.

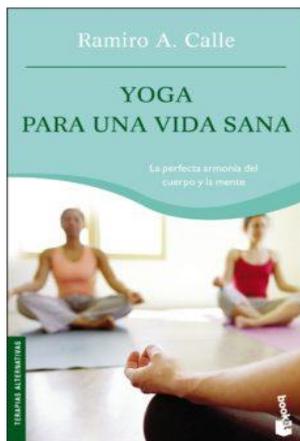
Manual: Labores



La tierra apropiada / Susana Consuegra. 2013 (Madrid, una historia para todos; 3)

Resumen: La presente obra constituye el tercer volumen de la colección "Madrid una historia para todos", y versa sobre la prehistoria en la región de Madrid.

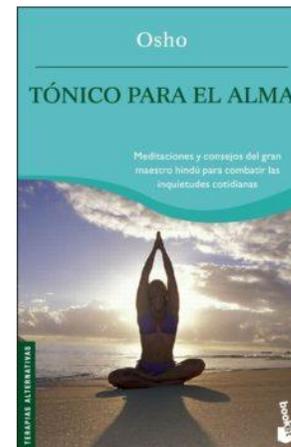
Historia – Comunidad de Madrid



Yoga para una vida sana: la perfecta armonía del cuerpo y la mente / Ramiro A. Calle. 2000.

Resumen: Ramiro Calle nos descubre los secretos y las prácticas de esta milenaria ciencia, responde a las preguntas que los occidentales nos hacemos con mayor frecuencia sobre ella y nos explica con detalle cómo realizar correctamente las distintas posturas y cuáles serán los beneficios que obtendremos para la armonía del cuerpo y la mente.

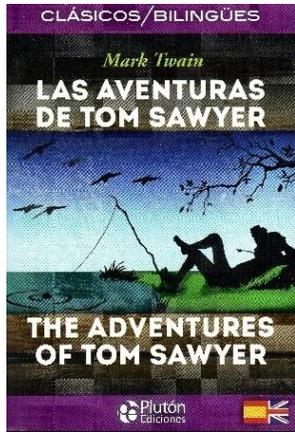
Meditación



Tónico para el alma / Osho. 2006.

Resumen: Presentamos la nueva colección del libro práctico de Booket. Una colección que proporciona orientación, sabiduría y consejos para ser mejor y mantener el equilibrio en todos los sentidos.

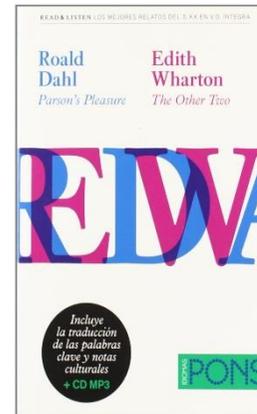
Meditación



Las aventuras de Tom Sawyer = The adventures of Tom Sawyer / Mark Twain. 2016.

Resumen: Las aventuras de Tom Sawyer es una novela del autor estadounidense Mark Twain publicada en 1876, actualmente considerada una obra maestra de la literatura. Relata las aventuras de la infancia de Tom Sawyer, un niño que crece durante el antebellum del Sur de los Estados Unidos en t. Petersburg, una población de la costa del río Missisipi inspirada en Hannibal, donde creció el autor

Narrativa en inglés



Parson's pleasure / Roald Dahl. The other two / Edith Wharton. 2010.
1 CD-DA. -- (Read & listen).

Resumen: La Colección Read & Listen presenta los mejores relatos cortos de los más destacados autores de la literatura inglesa y norteamericana. Cada libro incluye 2 relatos en versión íntegra original con la traducción del vocabulario más complicado al español, información sobre el autor, información cultural y un CD con la versión audio de cada texto.

Narrativa en inglés

AUDIOVISUALES – PELÍCULAS



Donde viven los monstruos / Spike Jonze. 2010.

Resumen: Adaptación del clásico de Maurice Sendak creado en 1963, que traslada al cine de forma muy personal la nostalgia de la inmadurez y la zona de aislamiento e imaginación que supone la infancia. Un buen equilibrio entre la mirada del adulto y las reacciones primarias y espontáneas de la mente infantil.

Drama – Todos los públicos



Planet 51 / Jorge Blanco. [2009].

Resumen: Es la historia de una familia de extraterrestres que vive tranquilamente en su planeta hasta la llegada de lo que para ellos es un alienígena: un hombre.

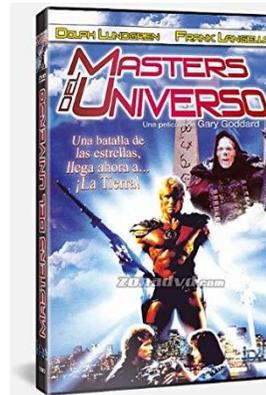
Animación – Todos los públicos



Los Rugrats: vacaciones salvajes / Norton Virgien. 2003.

Resumen: Las vacaciones familiares de los Rugrats dan un giro tan inesperado como exótico cuando su barco naufraga junto a una isla tropical desierta. Con la selva como nuevo patio de juegos, los pequeños van de una peligrosa aventura a otra... y pronto descubren que en la isla hay alguien más. Se trata de los Thornberrys. Cuando las dos familias se unen es cuando realmente empieza la aventura y la diversión.

Animación – Todos los públicos



Masters del Universo / Gary Goddard. 2013.

Resumen: Basada en la famosa serie animada. He-man y sus amigos deben viajar a la Tierra del siglo XX para rescatar una llave cósmica que les permita derrotar a Skeletor, que se ha apoderado del castillo de Grayskull y que mantiene prisionera a Sorceress. Los inconvenientes son que Skeletor posee otra llave y que la original está en manos de unos jóvenes terrícolas, que creen que es un instrumento musical.

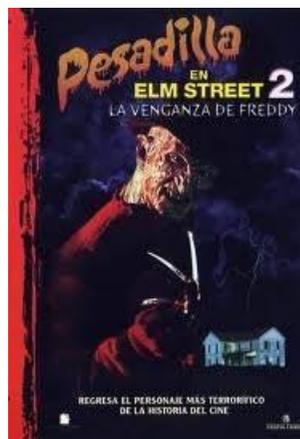
Ciencia Ficción – Todos los públicos
Reposición

Pesadilla en Elm Street / 2005.



Resumen: Varios jóvenes de una pequeña localidad tienen habitualmente pesadillas en las que son perseguidos por un hombre deformado por el fuego y que usa un guante terminado en afiladas cuchillas. Algunos de ellos comienzan a ser asesinados mientras duermen por este ser, que resulta ser un asesino al que los padres de estos jóvenes quemaron vivo hace varios años tras descubrir que había asesinado a varios niños.

Terror – No recomendada a menores de 18 años.



Pesadilla en Elm Street. 2, La venganza de Freddy / Jack Sholder. 2005.

Resumen: Una familia llega a una casa en la que cinco años antes se habían cometido varios crímenes. Poco después, el hijo comienza a tener unas horribles pesadillas que le empujan al asesinato.

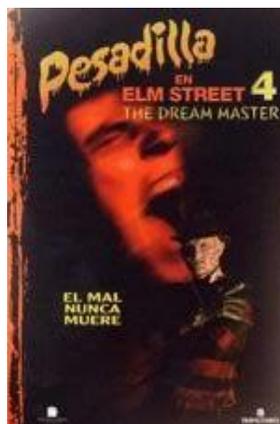
Terror – No recomendada a menores de 18 años.

Pesadilla en Elm Street 3: Los guerreros del sueño / Jack Sholder. 2005.



Resumen: Años después de los incidentes en Elm Street, la joven Nancy se ha convertido en una psiquiatra especializada en terapia del sueño, pero Freddy también sigue en activo, y comienza a aparecerse en los sueños de varios de ellos. Nancy los reúne a todos en busca de una forma de parar al monstruo. Para ello, los pacientes aprenden a desarrollar habilidades especiales en sus sueños. Alguno puede ser un mago, otro un superforzudo, un maestro en artes marciales...

Terror – No recomendada a menores de 18 años.



Pesadilla en Elm Street. 4, El mal verdadero nunca muere / Renny Harlin. 2005.

Resumen: Freddy Krueger vuelve a la vida después de su aparente muerte en la entrega anterior y comienza a matar a los chicos que viven en Elm Street. Pero, Kristen, capaz de atraer a los demás dentro de sus sueños, le concede este poder especial a su amiga Alice. Sin embargo, ésta se da cuenta de que Freddy está sacando partido a este extraño poder...

Terror – No recomendada a menores de 18 años.



Pesadilla en Elm Street. 5 / Stephen Hopkins. 2005.

Resumen: Alice y Dan viven felices tras haber acabado con Freddy. Las pesadillas han terminado y Alice espera plácidamente que nazca su bebé. Sin embargo, Freddy planea apoderarse del alma del hijo que espera Alice...

Terror – No recomendada a menores de 18 años.



Pesadilla final: la muerte de Freddy / Rachel Talalay. 2005.

Resumen: Después de diez años, Freddy Krueger vuelve a sembrar el pánico entre los adolescentes de Springwood. Utiliza para su venganza a un joven amnésico que le servirá para revitalizar sus poderes y localizar a su propia hija.

Terror – No recomendada a menores de 18 años.