

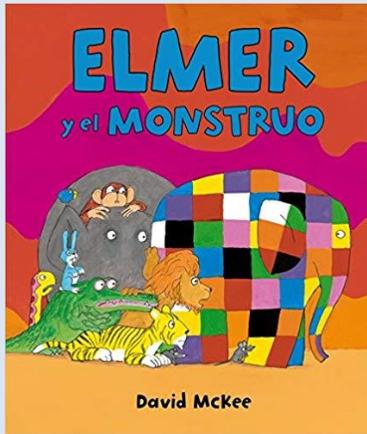
# NOVEDADES

## MARZO

# BIBLIOTECA MUNICIPAL



# SALA INFANTIL



Elmer y el monstruo / David McKee.  
2016

Resumen: Elmer es el elefante favorito de los más pequeños. Y es que en la selva no hay otro como él: sus colores vivos lo hacen distinto de los demás. Con sus divertidas historias, ideales para leer en familia, aprenderemos que todos nosotros somos tan especiales como él

Infantil (De 0 a 5 años) - Libro Ilustrado



Una historia diferente / Adolfo Serra. 2017

Resumen: Un rinoceronte y un escarabajo nos presentan, más que una historia, un conjunto de situaciones de la vida ante las que pararnos a pensar y observar. Son realidades que nos ayudan a entender que todos somos únicos y diferentes, pero con muchas cosas que nos unen.

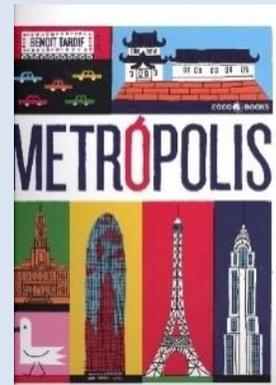
Infantil (De 0 a 5 años) - Libro Ilustrado



No lavar este oso / Sam Hay. 2017

Resumen: Album ilustrado en tapa dura con una cuidadísima presentación, nos cuenta la historia de una etiqueta que no fue leída, de un oso que se transformó y de un niño que intenta frenar todas las travesuras de Oso.

Infantil (De 0 a 5 años) - Libro Ilustrado



Metrópolis / Benoit Tardif. 2016

Resumen: A través de ilustraciones sencillas, directas y de colores muy vivos, acompañadas por breves textos informativos, pasaremos por treinta y dos de las ciudades más importantes de los cinco continentes.

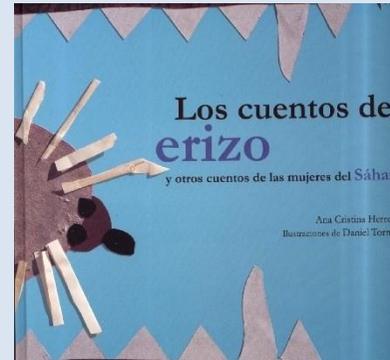
Infantil (De 0 a 5 años) - Libro Ilustrado



El jardín de los sentimientos / Janna Carioli 2017

Resumen: En este álbum ilustrado poesía e imagen van de la mano para describir distintos sentimientos infantiles, desde la soledad o el dolor hasta la risa o la curiosidad. Poemas comprensibles y sencillos escritos con ritmo ágil, un exquisito lenguaje literario y recursos propios de la poesía, con repeticiones y paralelismos que recuerdan a las canciones populares para niños.

Infantil (De 6 a 11 años) – Libro Ilustrado



Los cuentos del erizo: y otros cuentos de las mujeres del Sáhara / Ana Cristina Herreros; Daniel Tornero. 2017

Resumen: Esta interesante recopilación de treinta y un cuentos recoge la tradición oral del pueblo saharauí, su patrimonio cultural, a través de los relatos que las mujeres contaban a la comunidad. Historias mágicas que giran en torno al desierto, la vegetación y la fauna autóctona.

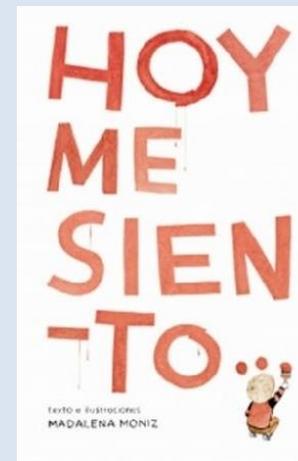
Infantil (De 6 a 11 años) – Libro Ilustrado



Soy la muerte / Elisabeth Helland Larsen & Marine Schneider. 2017

Resumen: Una mujer joven en bicicleta visita a niños, ancianos, animales... y les habla de la vida, el amor y la muerte, haciéndoles ver que todo lo que empieza tiene un final. La protagonista de esta historia es la propia muerte, representada en tonos oscuros en contraste con los colores que caracterizan a los seres llenos de vida que pululan a su alrededor.

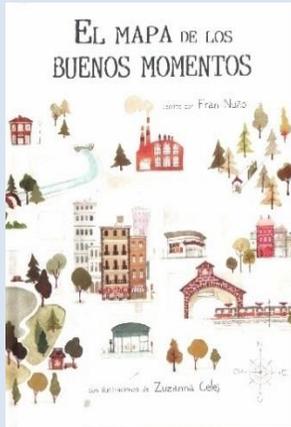
Infantil (De 6 a 11 años) – Libro Ilustrado



Hoy me siento: de la A a la Z / [Madalena Moniz] 2016

Resumen: En este singular y sorprendente alfabeto cada letra responde a un sentimiento. Este sencillo planteamiento abre todo un mundo de posibilidades al lector, que puede participar y aportar sus propios estados de ánimo. Desde la A a la Z, cada letra, ubicada a la izquierda de la página, está compuesta por elementos que guardan relación con el significado de la palabra que le acompaña.

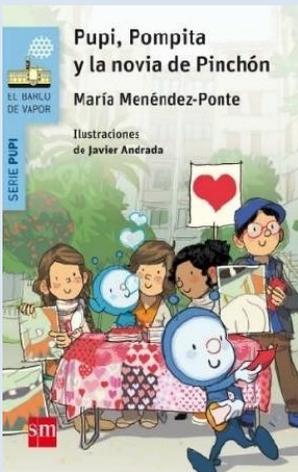
Infantil (De 6 a 11 años) – Libro Ilustrado



El mapa de los buenos momentos / Fran Nuño. 2016

Resumen: Zoe, que significa vida en griego, debe abandonar su ciudad a causa de la guerra. Decide entonces, realizar un mapa donde señala sus lugares favoritos y lo que le aportó cada uno de ellos. Lo que aparece al enlazar todo ese recorrido, es algo que nos sorprende y conmueve. Un texto elaborado a base de frases cortas y palabras llenas de significado.

Infantil (De 6 a 11 años) – Libro Ilustrado



Pupi, Pompita y la novia de Pinchón / María Menéndez-Ponte. 2017 (El barco de vapor. [Serie azul]) (Serie Pupi; 5)

Resumen: Pupi es un extraterrestre muy simpático que vive un montón de aventuras junto a sus amigos terrícolas. Los padres de Pinchón están muy tristes: su hijo está siempre solo, enfadado y tiene la casa hecha un desastre. A Pupi y sus amigos se les ocurre que tal vez, si se echara una novia, se pondría de mejor humor. Y ellos son capaces de llevar a cabo las ideas más descabelladas para conseguirle esa novia...

Infantil (De 6 a 9 años)



¡Socorro, una alcantarilla! / Begoña Oro. 2015 (El barco de vapor. [Serie blanca]) (La pandilla de la ardilla; 5)

Resumen: Nora, Aitor, Irene e Ismael, junto a su mascota Rasi, forman la pandilla de la ardilla. Juntos viven divertidas aventuras. La pandilla de la ardilla está jugando al fútbol en el patio del colegio cuando el balón se escapa fuera de la valla. Rasi, que es muy habilidosa, corre a recuperarla pero, de pronto, cae dentro de una alcantarilla! ¿Cómo van a rescatarla? ¿Se quedará allí atrapada para siempre? ¿Se convertirá en una ardilla fantasma?

Infantil (De 6 a 9 años)



Elia y el Broncas / Timo Parvela. 2017 (El barco de vapor. [Serie azul]) (Elia y sus amigos; 6)

Resumen: Hay un alumno nuevo en el colegio que siempre está pegando a los demás, así que lo llaman "el Broncas". Tuomas está convencido de que "el Broncas" es un extraterrestre y de que hay un plan interplanetario para llevar a todos los niños del colegio con los extraterrestres. Elia y sus amigos deben acabar con ese plan.

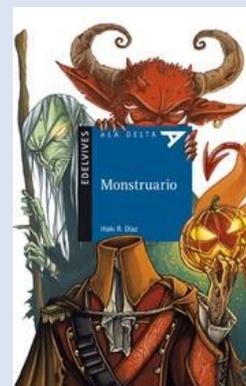
Infantil (De 6 a 9 años)



¿Dónde están los leones? / Mary Pope Osborne. 2013  
(La casa mágica del árbol; 11)

Resumen: El hada Morgana les propone a Jack y Annie que se conviertan en maestros bibliotecarios. Para ello han de superar diversas pruebas. Ya han viajado a un arrecife de coral y al Lejano Oeste, y ahora tendrán que atravesar la sabana africana para resolver el tercer acertijo...

Infantil (De 6 a 8 años)

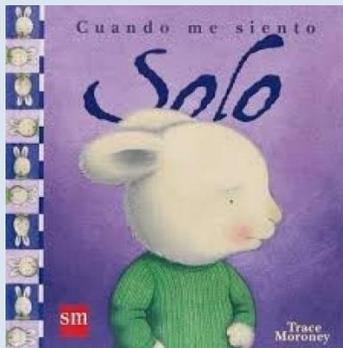


Monstruario / Iñaki R. Díaz. 2017

Resumen: "Los monstruos siempre están ahí, junto a nosotros: brujas, demonios, ogros o gigantes. Los encontramos en los cuentos tradicionales, en el cine o en los juegos infantiles.

Infantil (De 6 a 8 años)

# SALA INFANTIL-MATERIAS



Quando me siento solo / Trace Moroney. 2007

Resumen: Con este libro sabremos cómo se siente nuestro amigo el conejito en cada momento.

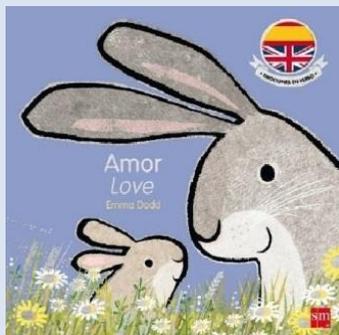
Emociones-Infantil (De 0 a 4 años)



Quando estoy contento / Trace Moroney. 2007  
(Emociones en verso)

Resumen: Con este libro experimentaremos cómo se siente nuestro amigo el conejito cuando se encuentra feliz. Nos adentraremos en el mundo de los sentimientos humanos.

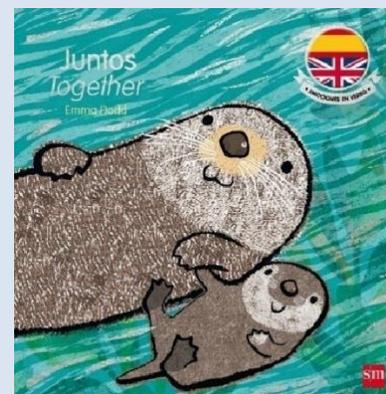
Emociones-Infantil (De 0 a 4 años)



Amor = Love / Emma Dodd. SM, 2017  
(Emociones en verso)

Resumen: Un cuento en verso para trabajar las emociones entre padres e hijos... ¡en una versión bilingüe: inglés y español! Amor es lo que siento cada mañana al ver una sonrisa en tu cara. Amor siento cuando hablamos juntos y somos los más felices del mundo. Love is in the morning when you wake and smile at me. Love is when we talk together, happy as can be. Con alguien especial a tu lado... descubres cuál es el sentido del amor.

Emociones- Inglés-Infantil (De 0 a 4 años)



Juntos = together / Emma Dodd. 2017  
(Emociones en verso)

Resumen: Un cuento en verso para trabajar las emociones entre padres e hijos... ¡en una versión bilingüe: inglés y español! Hoy tuvimos un día especial, vimos el sol ascender sin parar. Y fue especial por verlo contigo, ¿verdad que sí, pequeñito mío? Today we had a special day, we saw the rising sun. It was so special watching it with you, my little one. Cada día puede ser especial... y si lo pasamos juntos.

Emociones- Inglés-Infantil (De 0 a 4 años)

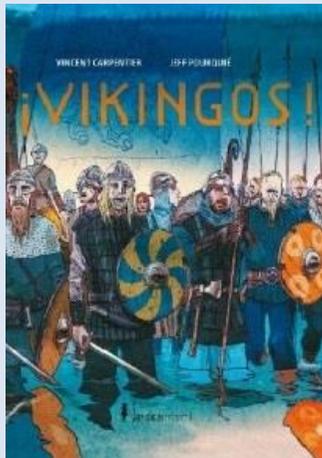


Un deseo = a wish / Emma Dodd. 2017  
(Emociones en verso)

Resumen: Un cuento en verso para trabajar las emociones entre padres e hijos... ien una versión bilingüe: inglés y español! Hasta que tú viniste al mundo, mi vida era plena y seguía su rumbo. Pero pedí un deseo y se cumplió. Y el deseo eras tú, mi dulce amor. Until you came into the world, I thought my life complete. But then I wished and it came true. I wished for you, my sweet. Con alguien especial a tu lado... todos los días se cumple un deseo.

Emociones- Inglés-Infantil (De 0 a 4 años)

¡Vikingos! / Vincent Carpentier.  
2017



Resumen: El origen de los vikingos, su estilo de vida, los viajes que realizaron... Estas y muchas otras cuestiones encuentran respuesta en este interesante libro informativo. Un índice inicial estructura los contenidos de manera clara, agrupándolos por temáticas de forma sencilla. Los datos expuestos, avalados por el Instituto Nacional de Investigaciones Arqueológicas Preventivas (Francia), se exponen con lenguaje sencillo y comprensible que, junto con un breve glosario, permite que esta obra se adapte a edades tempranas.

Historia-Infantil (De 6 a 11 años)



Papá, ¿dónde se enchufa el sol? / Antonio Martínez Ron. 2018.

Resumen: Como a todos los niños, a Laura le encanta hacer preguntas. Durante muchas noches, cuando tenía entre 4 y 9 años, jugamos a un juego antes de dormir que consistía en que ella me hacía preguntas sobre el mundo y yo intentaba responder a sus dudas. Las preguntas eran tan divertidas y variadas que un día decidimos apuntarlas en una libreta para poder leerlas en el futuro, cuando ella fuera mayor. Luego se nos ocurrió que con ellas podíamos hacer un libro...

Ciencia-Infantil (De 6 a 11 años)

# SALA JUVENIL



Isadora Moon celebra su cumpleaños / Harriet Muncaster. 2017  
(Isadora Moon; [3])

Resumen: "Isadora Moon es especial porque es diferente. Su mamá es un hada, su papá un vampiro y ella tiene un poquito de los dos. Le encanta ir a las fiestas de sus amigos humanos, ¡Y ahora va a tener la suya!"

Juvenil (8-10 años)



Isadora Moon va al ballet / Harriet Muncaster. 2017  
(Isadora Moon; [4])

Resumen: "Isadora Moon es especial porque es diferente. Su mamá es un hada, su papá un vampiro y ella tiene un poquito de los dos. Le encanta el ballet, especialmente cuando se pone su tutú negro. Por eso está deseando ver una actuación de verdad con toda la clase."

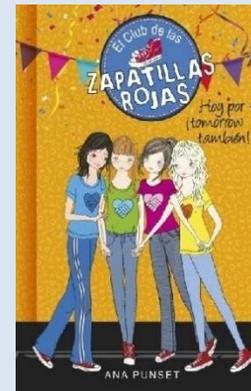
Juvenil (8-10 años)



¡Aventuras en Londres! / Martina D'Antiochia. 2018  
(La diversión de Martina; 2)

Resumen: Creo que me he metido en un lío pero que MUY gordo... Después de hacer un pequeño experimento en casa, mi padre me ha mandado a mi cuarto a «reflexionar». Pero ese no es el problema. El PROBLEMÓN es que me he escapado de mi habitación para ir a jugar con mis amigas, y hemos terminado en una avioneta sin control camino a Londres... ¡Ups!

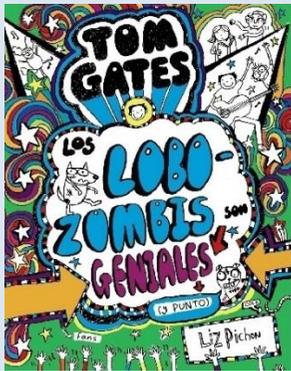
Juvenil (9-12 años)



Hoy por ti, ¡tomorrow también! / Ana Punset. 2018  
(El club de las Zapatillas rojas; 13)

Resumen: La escuela ha organizado una semana de la solidaridad para ayudar a los refugiados de Siria, y las chicas del club han decidido montar una macrofiesta para recaudar fondos. Pero organizar un evento como este no es fácil y menos cuando las Pitiminís tienen ¡exactamente la misma idea! ¡Aj! Encima, las notas de Lucía han bajado un poco... ¿Y si la castigan sin ir?

Juvenil (9-12 años)



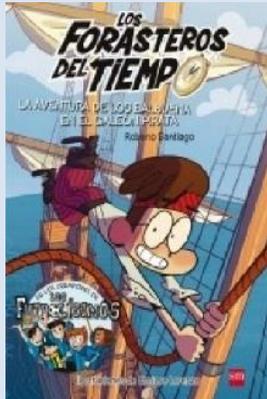
Los lobozombis son geniales (y punto) / Liz Pichon.  
2017  
(Tom Gates; 11)

Resumen: «Hola, soy Tom Gates, ¡y tengo un plan genial para que mi grupo, los Lobozombis, sea el mejor del mundo entero!

Este es el plan:

1. Crear más canciones (sobre profes, mejor no).
2. Grabar un vídeo bestial. (Pan comido) ...

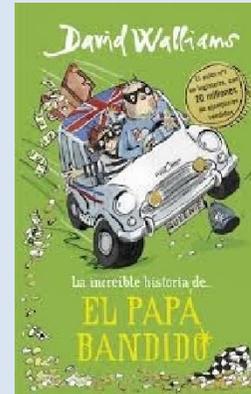
Juvenil (9-12 años)



La aventura de los Balbuena en el galeón pirata /  
Roberto Santiago. 2017  
(Los forasteros del tiempo; 4)

Resumen: ¿Conoces al pirata más temido de todos los tiempos? La familia Balbuena está a punto de hacerlo en esta nueva aventura de Los forasteros del tiempo. La familia Balbuena aparece de pronto en un barco pirata... en pleno abordaje de un buque de la armada inglesa. Estamos en 1715, en el mar Caribe: la edad de oro de los piratas. ¿Qué hará el famoso y terrible corsario Capanegra con Sebas y su familia?

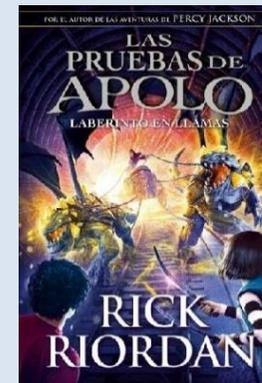
Juvenil (9-12 años)



La increíble historia de "el papá bandido" / David Walliams. 2018  
(La increíble historia de \_\_\_ ; 10)

Resumen: Cuando Gilbert termina en la cárcel por ser cómplice de un robo, a su hijo Frank no le queda más remedio que tramar un plan para rescatarlo y devolver el dinero que ha robado.

Juvenil (9-12 años)



El laberinto en llamas / Rick Riordan. 2018  
(Las pruebas de Apolo ; 3)

Resumen: Con la ayuda de algunos amigos semidioses, Lester ha conseguido sobrevivir a las dos primeras pruebas: una en el Campamento Mestizo y la otra en Indianápolis, donde Meg recibió la profecía oscura. Las palabras que pronunció sentada en el Trono de la Memoria revelaron que un dream team de tres emperadores romanos supervillanos planea atacar el Campamento Júpiter.

Juvenil (De 12 a 15 años)



Magnus Chase y los dioses de Asgard / Rick Riordan. 2018  
(Magnus Chase; 3, El barco de los muertos)

Resumen: Magnus Chase ha pasado de ser un adolescente sin techo a vivir en el Hotel Valhalla y convertirse en uno de los guerreros de Odín. Como digno hijo de Frey, el dios del verano, la fertilidad y la salud, a Magnus no le gustan especialmente las guerras y las batallas, pero sus amigos son fuertes y un poco cabezotas, así que juntos han conseguido derrotar a Grimwolf y luchar contra gigantes para hacerse con el martillo de Thor.

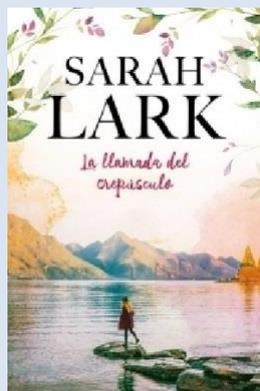
Juvenil (De 12 a 15 años)



Antihéroes / Iria G. Parente, Selene M. Pascual. 2018

Resumen: Me llamo Yeray Ayala y tengo un secreto. Este libro que tienes entre las manos contiene mi historia, la de otros inadaptados y la clave que nos une a todos: tenemos poderes. Sí, lo sé, vas a pensarte que esto es ficción. Todo el mundo hace lo mismo, porque sois unos aburridos que habéis dejado de creer en la magia.

Juvenil (De 12 a 15 años)



La llamada del crepúsculo / Sarah Lark. 2018

Resumen: El verano en que su madre se marcha de viaje, Viola aprovecha para visitar a su padre en Irlanda. Aunque echa mucho de menos a sus seres queridos, pronto hace amigos y se adapta a su nueva vida. Un día, cerca del lago, conoce a un enigmático chico, Ahí, por quien se siente atraída. Pero hay algo extraño en él, y Viola siente que no es un ser humano normal.

Juvenil (De 12 a 15 años)



El Corredor del laberinto. 4, El destello / James Dashner. 2014

Resumen: Así es como la vida de Mark empezó a desmoronarse: PRIMERO fueron las erupciones solares, que mataron a millones de personas, entre ellas a su hermana. SEGUNDO, las inundaciones, escasez de alimentos y un calor insoportable. TERCERO, los supervivientes decidieron salvarse... a toda costa. CUARTO, ahora un virus ha empezado a propagarse. Nadie sabe sus orígenes ni el remedio, sólo que produce la locura y cosas peores. Ya le han puesto nombre. Lo llaman el Destello

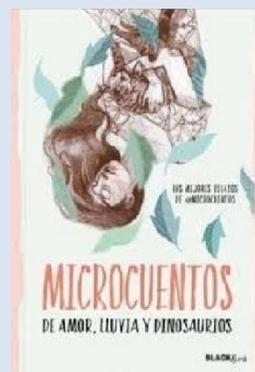
Juvenil (De 12 a 15 años)



Matar un reino / Alexandra Christo. 2018

Resumen: Con una colección de diecisiete corazones de príncipes en su haber, Lira es una sirena venerada en todos los confines del reino submarino. Pero un desliz provoca que su madre, la Reina del Mar, la transforme en lo que más aborrece: un ser humano. Privada de su canto, Lira dispondrá hasta el solsticio de invierno para entregar el corazón del príncipe Elian a la Reina del Mar o permanecer como humana para siempre.

Juvenil (De 15 a 18 años)



Microcuentos de amor, lluvia y dinosaurios: [los mejores relatos de @microcuentos en una selección de L. Pérez Pérez] / ilustraciones de Elizabeth Builes; una selección de Lenin Pérez Pérez. 2016.

Resumen: ¿Pueden las redes sociales transformar un género literario? Así lo demuestra esta antología de microrrelatos, seleccionados por el autor a partir de su cuenta de Twitter. Historias breves y ágiles, definidas por el límite de caracteres de un "tweet", que constituyen un homenaje al característico juego de palabras de la literatura de Augusto Monterroso, maestro de la mini-ficción.

Juvenil (De 15 a 18 años)



Una corte de alas y ruina / Sarah J. Maas. 2017.

(Una corte de rosas y espinas; 3)  
Resumen: Feyre ha vuelto a la Corte Primavera decidida a desvelar las artimañas de Tamlin y las razones del rey que amenaza Prythian. Pero para hacerlo, tendrá que jugar al mortal juego del engaño... un solo paso en falso podría condenarla, no solo a ella sino a todo su mundo. La guerra se cierne sobre todos, y Feyre tendrá que elegir muy bien en quién confiar.

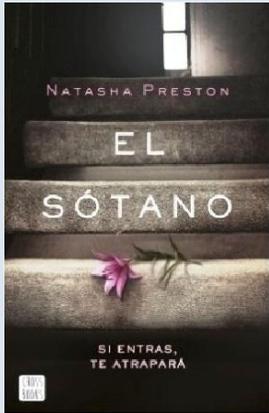
Juvenil (De 15 a 18 años)



Doce años, siete meses y once días / Lorrin Murail. 2016

Resumen: Walden es abandonado en su cumpleaños en una cabaña perdida en el bosque, provisto de una escopeta, algo de comida y... un libro de Thoreau. Su padre no vuelve y el protagonista se va dando cuenta de que el experimento de supervivencia va en serio. Un lenguaje sencillo nos muestra sin ningún pudor el miedo y la angustia del muchacho y, gracias a unas magníficas descripciones, nos adentra en la naturaleza salvaje que le envuelve.

Juvenil (De 15 a 18 años)



El sótano / Natasha Preston. 2017

Resumen: "Cuatro chicas encerradas. Ellas son sus flores, sus perfectas y puras flores. Pero ¿cuánto tiempo podrán sobrevivir dentro del sótano?"

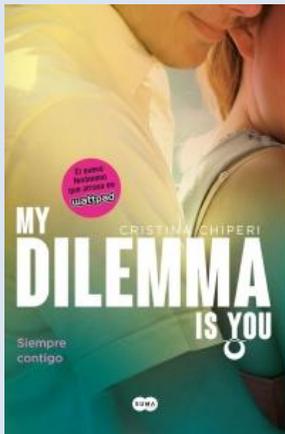
Juvenil (De 15 a 18 años)



La cabaña / Natasha Preston. 2018

Resumen: "Un fin de semana de juego en una cabaña remota es justamente lo que Mackenzie necesita. Quiere divertirse a tope con sus amigos, lejos de los padres y las obligaciones. Pero tras una noche loca dos de ellos mueren asesinados. Sin signos de que la puerta haya sido forzada y ningún rastro de forcejeo, las sospechas recaen sobre el grupo de amigos. Entre ellos solo hay un asesino. Pero ninguno es inocente."

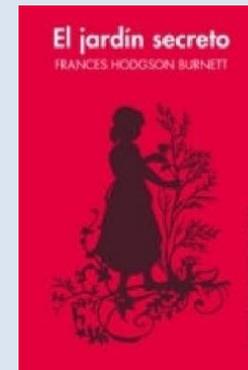
Juvenil (De 16 a 18 años)



My dilemma is you. Siempre contigo / Cristina Chiperi. 2016  
(My dilema is you; 3)

Resumen: «La historia de Carly se está repitiendo...». ¿El presentimiento que ha acompañado a Cris durante toda la fiesta es quizá algo más que una voz que resuena en su cabeza? ¿Y a quién pertenecía la mirada asesina que ha creído distinguir mientras un coche se dirigía hacia ella a toda velocidad?

Juvenil (De 16 a 18 años)



El jardín secreto / Frances Hodgson Burnett. 2017

Resumen: Mary Lennox, una niña mimada, antipática y engreída, cambiará su forma de ser y de ver la vida gracias al descubrimiento de un jardín olvidado durante décadas. El contacto con la naturaleza, la llegada de la primavera, el renacer de las plantas, las flores y la magia se convertirán en factores fundamentales para superar la apatía y falta de amor de los protagonistas.

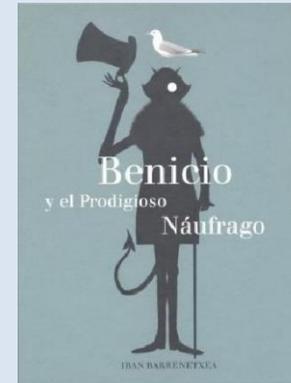
Juvenil (De 16 a 18 años)



One piece. 1, Amanecer de una aventura / Eiichiro Oda. 2004

Resumen: Regresa por fin a España One Piece, ahora en formato tomo, con sobrecubiertas y en su sentido de lectura original. Y además, a ritmo quincenal. Sigue las aventuras de Monkey D. Luffy, un chico que sueña con ser el rey de los piratas y que se hace a la mar en un bote para buscar la tripulación que le pueda ayudar en ello. La serie más entretenida de televisión, ahora también en manga.

Manga-Juvenil (De 16 a 18 años)



Benicio y el prodigioso náufrago / Iban Barrenetxea. 2016

Resumen: Benicio, un pobre pescador, rescata del mar a un extraño personaje que, en agradecimiento, le concede tres deseos. El protagonista, que al principio solo desea dejar atrás su pobreza, se ve poseído por la ambición, alentada por el misterioso náufrago. Una vuelta de tuerca, amarga y cruel, a los cuentos tradicionales, de los que recupera sus principales elementos: el hombre desgraciado, el cambio de fortuna, la magia...

Cómic Juvenil (De 16 a 18 años)

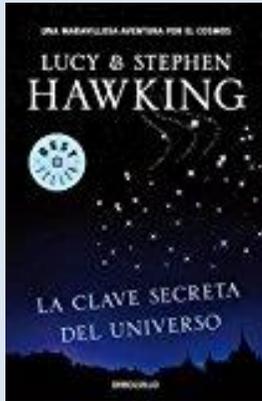


Todas mis heridas / Kathleen Glasgow. 2016

Resumen: Charlie, una joven de 17 años que ha sufrido una serie de vivencias terribles, se autolesiona para sobrevivir al mundo que la rodea. Su tenacidad y su pasión por el dibujo serán indispensables para su recuperación. El relato, de tintes autobiográficos, aborda temas como la autoagresión, el suicidio y los trastornos mentales que los acompañan, y refleja con realismo los sentimientos y los motivos que desembocan en estas situaciones.

Juvenil (De 16 a 18 años)

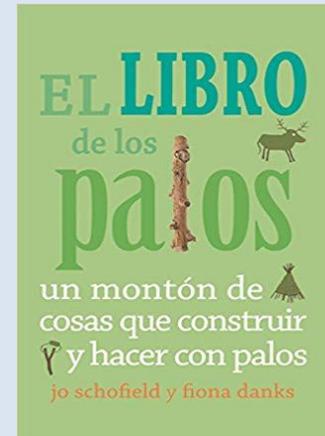
# JUVENIL-MATERIAS



La clave secreta del universo / Lucy & Stephen Hawking. 2011

Resumen: Con La clave secreta del Universo el genial Stephen Hawking y su hija Lucy han conseguido acercar a los pequeños -y no tan pequeños- las maravillas y los secretos del Universo, y demostrarnos que la ciencia también puede ser divertida y apasionante. A George nada le gusta más en el mundo que mirar las estrellas; también le encantaría tener un ordenador con el que navegar y conocer más sobre el Universo, pero sabe que eso es misión imposible.

Juvenil (A partir de 12 años) - Ciencias



El libro de los palos: un montón de cosas que construir y hacer con palos / Jo Schofield y Fiona Danks. 2013

Resumen: En este libro Jo Schofield y Fiona Danks sugieren muchas cosas que podemos hacer con un palo: aventuras y manualidades, juegos creativos y de imaginación, conservación del medio ambiente, música y mucho más.

Juvenil (De 9 a 12 años) - Naturaleza

# SALA ADULTOS



Lamia / Rayco. 2016

**Premio Nacional de Cómic 2017**

Resumen: "Barcelona, 1943. El asesino más sanguinario que ha visto la ciudad anda suelto. Mauricio -Herr Doktor-, un detective privado poco convencional, aparcará su agenda para dar caza al criminal"

Cómic español - suspense



Por el olvido / escrito por Aitor Saraiba ; ilustrado por Paula Bonet. 2018

Resumen: Es el libro no escrito sobre uno de esos autores que devoran, Roberto Bolaño, y sobre cómo su poesía y sus novelas no llevan a un lugar mucho más lejos del punto de partida.

Cómic español - biografías - Roberto Bolaño



Dame tu corazón / Joyce Carol Oates. 2017

Resumen: En estos diez relatos nos encontramos con niños que escapan al control de sus padres; cónyuges que se despiertan un día y descubren que apenas se conocen; pasados obsesivos que interfieren en futuros inciertos; y también con la certeza de que aquellos que tenemos más cerca pueden ser quienes nos hagan más daño.

Relatos



Muerte contrarreloj / Jorge Zepeda Patterson. 2018

Resumen: Cuatro incidentes en el tour de Francia han alertado a la policía: un atropello, un violento asalto, una sospechosa intoxicación y un supuesto suicidio... Marc Moreau, miembro clave del equipo cuatro veces campeón, es reclutado para seguir de cerca las huellas del culpable..."

Novela negra



Vengaré tu muerte / Carme Riera. 2018

Resumen: Movida por un sentido de culpabilidad, la exdetective privada Helena Martínez recuerda un caso que contribuyó a que se condenaran a personas inocentes. En 2010, cuando en España ha estallado la burbuja del dinero fácil y la corrupción, la protagonista recibe el encargo de investigar la extraña desaparición del empresario catalán Robert Solivellas...

Novela negra



Un alma cándida / Elizabeth Taylor. 2018

Resumen: Flora parece tenerlo todo. Es alta, rubia y hermosa. Y tiene un hogar, un bebé y un marido, Richard. Tiene bajo control a su amiga Meg y a su hermano, Kit, el cual ha sentido siempre por ella una gran admiración, y también a Patrick, un caprichoso novelista. Sólo Liz, una pintora bohemia, rehúsa ser una seguidora suya.

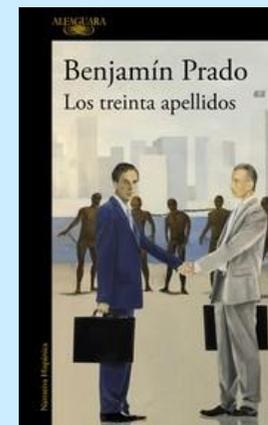
Narrativa contemporánea extranjera



La sinfonía del tiempo / Álvaro Arbina. 2018

Resumen: "Una poderosa familia de la industria vasca que vive entre fantasmas y leyendas. Una joven escritora que trata de desentrañar la misteriosa desaparición de su marido. Un científico dispuesto a descifrar la sinfonía oculta tras el curso de la Historia. Este es el relato de todas las vidas que se cruzan con ellos, en un entramado de secretos que se extiende por Europa y cuyas raíces se hunden en las costas del Cantábrico..."

Novela histórica



Los treinta apellidos / Benjamín Prado. 2018

Resumen: Juan Urbano, escritor e investigador ocasional, ha vivido una época como testigo protegido. En el momento en que debe volver a su vida, conoce al último eslabón de una familia que durante generaciones se ha dedicado a negocios relacionados con el comercio, la banca y el desarrollo del ferrocarril, y que le encarga que localice a la descendiente de una hija secreta de su tatarabuelo.

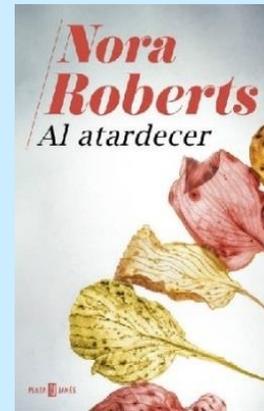
Novela de suspense



El proyecto de mi vida / Megan Maxwell. 2018

Resumen: Branon Sivon, dueño de un prestigioso bufete de abogados adora a su hija Sharon, a quien ha ido preparando para que se haga cargo del negocio familiar cuando él falte. Cuando Branon fallece repentinamente Sharon debe afrontar otro duro revés cuando descubre que es adoptada y que tiene una hermana. Sharon iniciará un viaje para conocer a su hermana melliza y sus otros dos hermanos, además de al hombre que le hará creer en la última palabra que su padre le susurró al oído antes de morir.

Novela romántica



Al atardecer / Nora Roberts. 2018

Resumen: La llegada al rancho de Callen Skinner, el chico que le robó el corazón cuando no era más que una niña, devuelve la ilusión a Bodine. Pero el hallazgo del cadáver de una chica dará al traste con todo, ya que Callen se convierte en el principal sospechoso. El asesinato trae horribles recuerdos a la familia de Bodine.

Novela de suspense



Tiempos oscuros / John Connolly. 2018  
(Serie Detective Charlie Parker)

Resumen: Jerome Burnel se convirtió, años ha, cuando trabajaba para una joyería, en un héroe (a su pesar). Intervino para evitar un homicidio múltiple, pero en su empeño se destruyó a sí mismo. Su vida familiar y profesional se truncó, y él acabó encarcelado, embrutecido. Fuerzas desconocidas le humillaron, enviándolo a prisión por un crimen que no cometió. Cree que es cuestión de tiempo el que esas fuerzas lo maten, pero antes de morir quiere respuestas, y recurre al detective privado Charlie Parker.

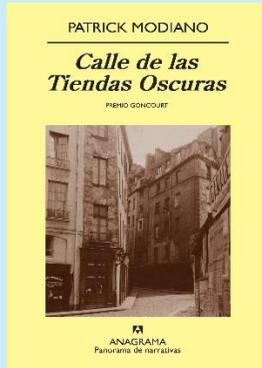
Novela negra



Arderás en la tormenta / John Verdon. 2018

Resumen: La tensión ha ido en aumento en White River. El inminente primer aniversario de la muerte de un motorista negro por el disparo de una policía local inquieta a una población económicamente deprimida y racialmente polarizada.

Novela negra

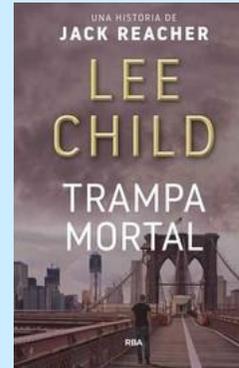


Calle de las tiendas oscuras / Patrick Modiano. 2009

**Premio Goncourt**

Resumen: Guy Roland, un detective amnésico, se verá obligado a buscar sus propias huellas a través del pasado de unos emigrantes rusos que le conducirán a los años de la Ocupación alemana, durante la Segunda Guerra Mundial.

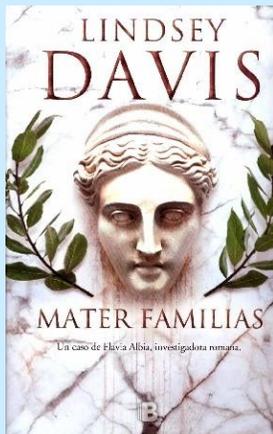
Narrativa histórica extranjera



Trampa mortal / Lee Child. 2018

Resumen: El expolicía militar Jack Reacher está disfrutando de su anonimato en Florida cuando un desconocido con muchas preguntas empieza a husmear a su alrededor. Reacher también tiene muchas preguntas, especialmente desde que el tipo aparece muerto. Las respuestas le conducen hasta Nueva York, hasta una seductora mujer y hasta los rincones oscuros de su propio pasado

Novela negra



Mater familias / Lindsey Davis. 2016

Resumen: En uno de los lotes de la casa de subastas donde trabaja Flavia Albia se ha descubierto un cadáver en descomposición. Para ayudarla en la investigación cuenta con la ayuda de Manlio Fausto. Nueva entrega de la serie protagonizada por Flavia Albia, hija del detective de la Roma imperial Marco Didio Falco.

Novela histórica

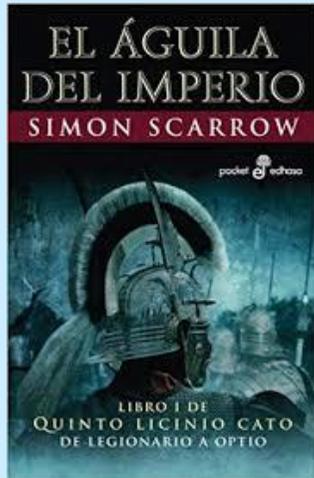


Sur / Antonio Soler. 2018

**I Premio de Narrativa Alcobendas Juan Goytisolo**

Resumen: En el amanecer de un día tórrido de agosto de 2016, en uno de los descampados de la ciudad de Málaga, aparece el cuerpo de un hombre moribundo cubierto de hormigas. Este hecho marginal de la crónica de sucesos da origen a la narración del día de una ciudad y su abigarrada realidad.

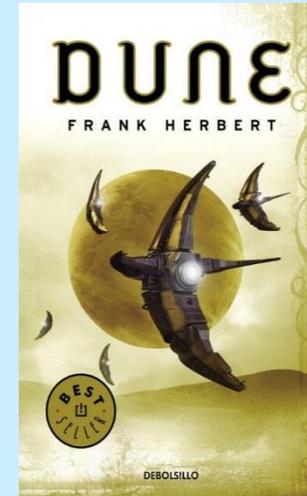
Novela negra



El águila del imperio / Simon Scarrow 2018  
(Quinto Licinio Cato ; l. 1)

Resumen: En esta primera entrega de la serie asistimos a los primeros pasos de Marco Licinio Cato, quien en Roma obtiene la libertad a cambio de enrolarse en la legión. Tras una primera campaña en Germania, viaja a las islas británicas, tierra de brujas habitada por salvajes. De la mano del rudo centurión Lucio Cornelio Marco, iniciará una emocionante y divertida carrera militar. La segunda legión augusta, por entonces al mando de Vespasiano, será testigo de sus primeras hazañas.

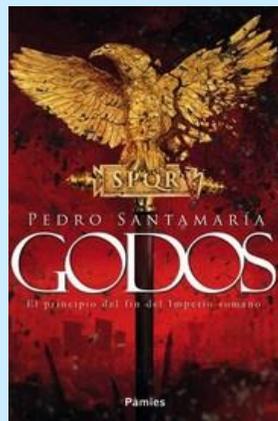
Novela histórica



Dune / [Frank Herbert]. 2007  
(Dune; 1)

Resumen: Dune: una obra maestra unánimemente reconocida como la mejor saga de ciencia ficción de todos los tiempos. Arrakis: un planeta desértico donde el agua es el bien más preciado y donde llorar a los muertos es el símbolo de máxima prodigalidad. Paul Atreides: un adolescente marcado por un destino singular, dotado de extraños poderes y abocado a convertirse en dictador, mesías y mártir.

Novela de ciencia ficción



Godos / Pedro Santamaría. 2017

Resumen: Año 376 d. C. Un nuevo y extraño enemigo ha irrumpido desde las estepas y lo arrasa todo a su paso. Nadie sabe quiénes son, ni de dónde proceden. Es imposible encontrar información sobre ellos en los archivos imperiales; ningún historiador, ningún geógrafo los ha descrito antes.

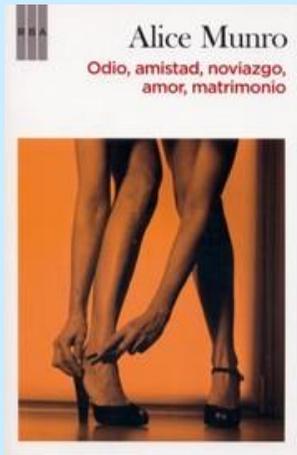
Novela histórica



Diario de un cazador / Miguel Delibes. 2010  
**Permio Nacional de Literatura 1955**

Resumen: Lorenzo trabaja de bedel en una escuela, mantiene a su madre, tiene las ideas muy claras sobre muchas cosas y, en los ratos libres y todos los domingos durante la temporada, va de caza. Contempla el mundo con su lúcida inteligencia de muchacho de pueblo y se cuenta a sí mismo las cosas que pasan sin pensar en la posteridad. Frente a los sinsabores cotidianos está siempre la caza, que le llena el alma de gozo incluso en los días de fiasco.

Novela negra



Odio, amistad, noviazgo, amor, matrimonio / Alice Munro. 2010

Premio Nobel de Literatura 2013

Resumen: Alice Munro nos invita a participar en un juego cuyas reglas pronto se conocen gracias a dos niñas del Ontario de los años cuarenta: escribe tu nombre y el del chico que te gusta, tacha todas las letras que se repiten y cuenta el resto recitando: «odio, amistad, noviazgo, amor, matrimonio». Cuando llegues al final averiguarás qué os depara el futuro.

Relatos

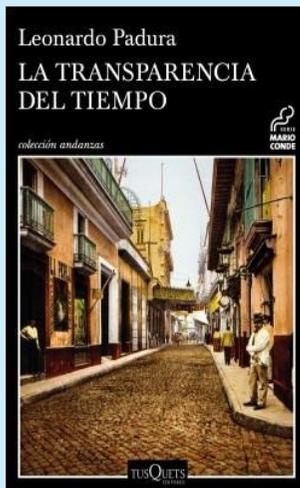


El amor de una mujer generosa: relatos / Alice Munro. 2002

Premio Nobel de Literatura 2013

Resumen: En estos relatos resplandecientes y descarnados, Munro da rienda suelta a su maestría de fondo y forma, extendiendo y magnificando sus grandes temas: los caprichos del amor, la pasión que conduce a caminos inesperados, el caos que se cierne tras las existencias más corrientes y los extraños deseos del corazón. La autora muestra una vez más su capacidad de entrar en la vida de personas corrientes para capturar la esencia de sus contradicciones.

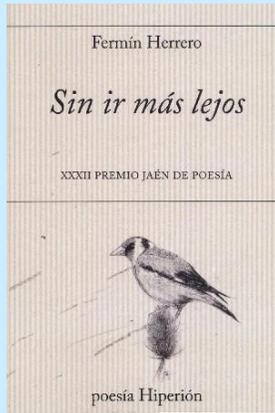
Relatos



La transparencia del tiempo / Leonardo Padura. 2018

Resumen: A un Mario Conde a punto de cumplir sesenta años, y que se siente más en crisis y más escéptico que de costumbre con su país, le llega de manera inesperada un encargo de un antiguo amigo del instituto, Bobby, que le pide ayuda para recuperar la estatua de una virgen negra que le han robado. Conde descubrirá que esa pieza es mucho más valiosa de lo que le han dicho.

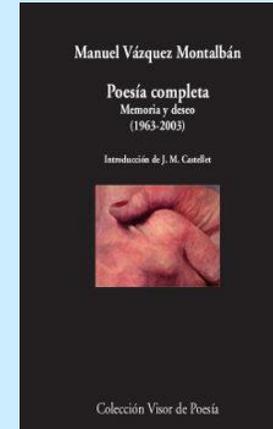
Novela de suspense



Sin ir más lejos / Fermín Herrero. 2016

Resumen: Galardonado con el Premio Jaén de Poesía, Sin ir más lejos (Hiperión) «trata de ahondar en la expresión sencilla y decantada de los últimos libros. Tal vez haya poemas más discursivos, más narrativos. Tienen una extensión más larga y están balizados por poemas más cortos», explica su autor.

Poesía

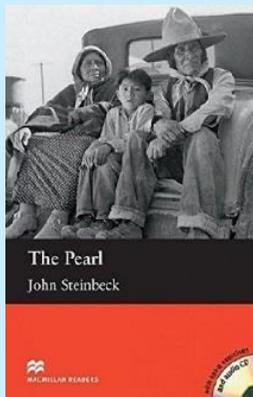


Poesía completa: memoria y deseo, 1963-2003 / Manuel Vázquez Montalbán. 2018

Resumen: La poesía de Vázquez Montalbán se revela totalmente unitaria en su concepción y en los temas, y en el rigor estético que la caracterizan a lo largo de los diez títulos que llevan desde Una educación sentimental (1967), hasta el póstumo Rosebud. La presente y definitiva Poesía completa ofrece al lector la obra más esencial de un escritor imprescindible

Poesía

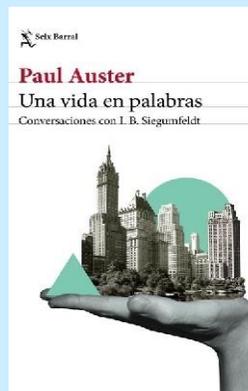
# ADULTOS-MATERIAS



The Pearl / John Steinbeck. 2009

Resumen: La perla es una novela corta del escritor estadounidense John Steinbeck publicada en noviembre de 1947, tras una estancia en La Paz (Baja California Sur) y ambientada allí. Está inspirada en un cuento mexicano que Steinbeck había mencionado en una anterior obra de no ficción, Sea of Cortez (1940), coescrita con el biólogo marino Ed Ricketts tras su expedición científica al golfo de California.

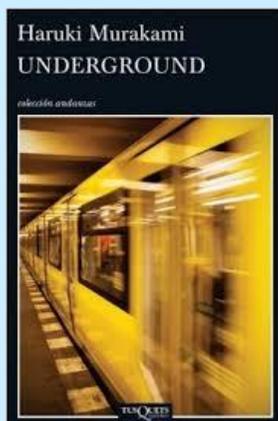
Idiomas – Inglés -Intermediate Level. B1/B2



Una vida en palabras: conversaciones con I. B. Siegmundfeldt /Paul Auster 2018.

Resumen: Una vida en palabras es un diálogo entre Paul Auster y la profesora danesa I. B. Siegmundfeldt acerca del oficio, el arte y la vida del escritor. Profundamente documentado, y dando un paso más allá de la biografía, estas páginas están plagadas de sorpresas y revelaciones que nunca han sido compartidas por el escritor, así como enseñanzas que a menudo saltan del campo de la literatura para hablarnos de la vida misma.

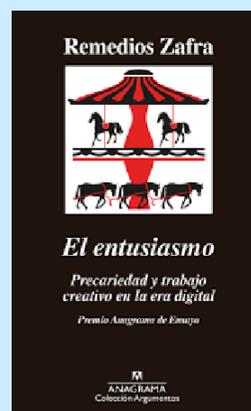
Biografías



Underground : el atentado con gas sarín en el metro de Tokio y la psicología japonesa / Haruki Murakami. 2015

Resumen: Una estremecedora crónica de la fragilidad de la sociedad actual. Pese a las intenciones de quienes lo perpetraron, el ataque con gas sarín que se produjo en el metro de Tokio en marzo de 1995 sólo se cobró once vidas. Sin embargo, miles de personas resultaron heridas y muchas otras sufrieron sus consecuencias y secuelas.

Ensayo: Sociología - Atentados del 21 de marzo-Tokio-1995



El entusiasmo: precariedad y trabajo creativo en la era digital / Remedios Zafra. 2017  
45º Premio Anagrama de Ensayo, 2017

Resumen: Premio Anagrama de Ensayo. El entusiasmo es un libro generacional sobre quienes nacieron a finales del siglo xx y crecieron sin épica pero sí con expectativas, hasta que la crisis sentó las bases de un nuevo escenario que se ha hecho estructural; el escenario de la precariedad y la desilusión.

Ensayo: España – Sociología/economía – Mercado laboral



Haz tus sueños realidad : manual avanzado de manifestación / Rut Nieves. 2018

Resumen: "Descubre cómo usar de tus palabras, de tu imaginación y de tus emociones para aprender a manifestar tus sueños y hacerlos realidad".

Ensayo: Psicología – Crecimiento personal

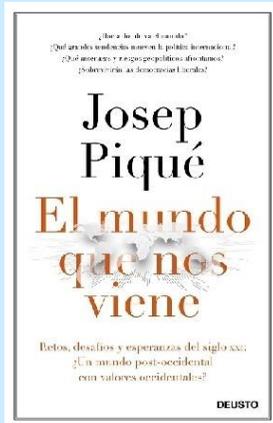


Lo que aprendí viviendo / Eleanor Roosevelt. 2018

Resumen: Bastan estas palabras de Eleanor Roosevelt para darse cuenta de que detrás de su sonrisa afable había un espíritu fuerte y combativo, dispuesto siempre a aprender algo nuevo y a luchar por una causa justa.

Cuando escribió Lo que aprendí viviendo corrían los años sesenta; Eleanor ya se había retirado de la vida pública y vivía rodeada de hijos, nietos y amigos. Quedaban lejos sus años como primera dama de la Casa Blanca, pero aún le sobraba energía para contar sus experiencias.

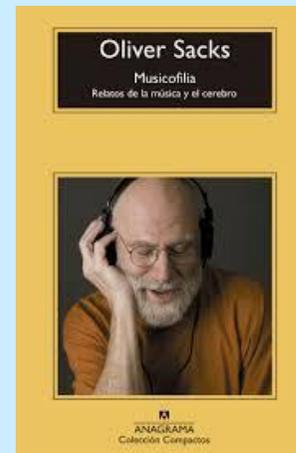
Biografías



El mundo que nos viene : retos, desafíos y esperanzas del siglo XXI: ¿un mundo post-occidental con valores occidentales? / Josep Piqué.. 2018

Resumen: En estas páginas el exministro de Asuntos Exteriores Josep Piqué glosa el estado de la geopolítica global y de los riesgos y amenazas que afrontamos. En él defiende lo que denomina la síntesis neo-occidental: el mundo no viraría hacia la clásica sustitución conflictiva de una potencia decadente por otra emergente, sino hacia un nuevo orden en el que la pujanza económica y la demográfica oriental coexistirían con los actuales valores occidentales.

Ensayo: Política

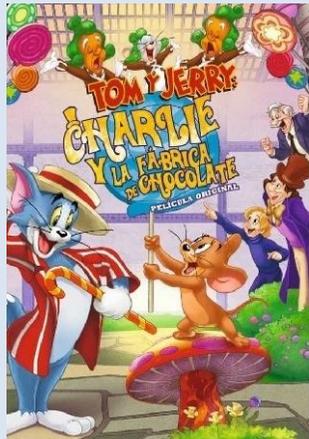


Musicofilia: relatos de la música y el cerebro / Oliver Sacks. 2009

Resumen: Oliver Sacks examina la relación con la música de pacientes, gente corriente o músicos profesionales para arrojar una luz insólita sobre ese fenómeno. A través de anomalías como la «amusia» –o incapacidad para sentir la música–, el hipermusical síndrome de Williams –un extraño fenómeno de extrema sociabilidad–, las alucinaciones musicales o la música como inspiradora de auténtico terror.

Ensayo: Música

# AUDIOVISUALES



Tom y Jerry: Charlie y la fábrica de chocolate /  
produced & directed by Spike Brandt. 2017

Resumen: Una nueva versión de Charlie y la  
fábrica de chocolate llega en esta ocasión con dos  
protagonistas invitados muy especiales, Tom y  
Jerry, los enemigos más queridos de la televisión.  
Entra en una de las más misteriosas fábricas de  
chocolates llenas de risas, golpes y muchas  
golosinas.

Dibujos animados - Infantil



Thor: Ragnarok / dirigido por Taika Waititi. 2017

Resumen: Thor está preso al otro lado del  
universo sin su poderoso martillo y se enfrenta a  
una carrera contra el tiempo. Su objetivo es volver a  
Asgard y parar el Ragnarok porque significaría la  
destrucción de su planeta natal y el fin de la  
civilización Asgardiana a manos de una  
todopoderosa y nueva amenaza, la implacable Hela.  
Pero, primero deberá sobrevivir a una competición  
letal de gladiadores que lo enfrentará a su aliado y  
compañero en los Vengadores, ¡el Increíble Hulk!

Ciencia Ficción – Superhéroes - Autorizada para  
mayores de 7 años

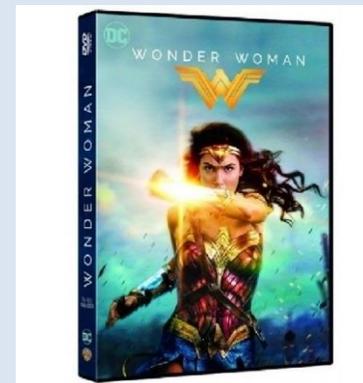


Cigüeñas / dirigida por Nicholas Stoller.  
2016

Resumen: Resumen: "En Montaña Cigüeña,  
viven las cigüeñas que hace tiempo enviaban bebés  
a los padres de todo el mundo. Ahora distribuyen  
los paquetes de una compañía mundial de Internet.  
Junior, la mejor cigüeña repartidora de la  
compañía, está a punto de conseguir un ascenso,  
pero accidentalmente activa la Máquina de  
Producción de Bebés y el resultado es una adorable  
niña ilegal"

Dibujos animados - Infantil

Wonder woman / directed by Patty Jenkins. 2017



Resumen: Antes de ser Wonder Woman (Gal  
Gadot) era Diana, princesa de las Amazonas,  
entrenada para ser una guerrera invencible. Diana  
fue criada en una isla paradisíaca protegida. Hasta  
que un día un piloto norteamericano (Chris Pine),  
que tiene un accidente y acaba en sus costas, le  
habla de un gran conflicto existente en el mundo  
[Primera Guerra Mundial]. Diana decide salir de la  
isla convencida de que puede detener la terrible  
amenaza. Mientras lucha junto a los hombres en la  
guerra que acabará con todas las guerras, Diana  
descubre todos sus poderes y su verdadero  
destino.

Ciencia Ficción – Superhéroes - No recomendada a  
menores de 12 años



El gran showman / dirigido por Michael Gracey. 2018

2017: Premios Oscar: Nominada a mejor canción  
 2017: Globos de Oro: Mejor canción original (This is Me). 3 nominaciones  
 2017: Critics Choice Awards: Nominada a Mejor canción

Resumen: Biopic sobre Phineas Taylor Barnum (1810-1891), un empresario circense estadounidense que fundó el "Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus", conocido como "el mayor espectáculo en la tierra."

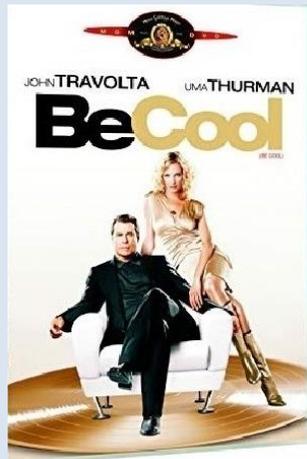
Musical - Drama - Todos los públicos



El hilo invisible / escrita y dirigida por Paul Thomas Anderson. 2018  
 2017: Premios Oscar: Mejor vestuario. 6 nominaciones incl. película, director y actor  
 2017: Globos de Oro: Nominada a mejor actor drama (Day-Lewis) y banda sonora  
 2017: Premios BAFTA: Mejor diseño de vestuario. 4 nominaciones

Resumen: En el Londres de la posguerra, en 1950, el famoso modisto Reynolds Woodcock (Daniel Day-Lewis) y su hermana Cyril (Lesley Manville) están a la cabeza de la moda británica, vistiendo a la realeza y a toda mujer elegante de la época. Un día, el soltero Reynolds conoce a Alma (Vicky Krieps), una dulce joven que pronto se convierte en su musa y amante. Y su vida, hasta entonces cuidadosamente controlada y planificada, se ve alterada por la irrupción del amor.

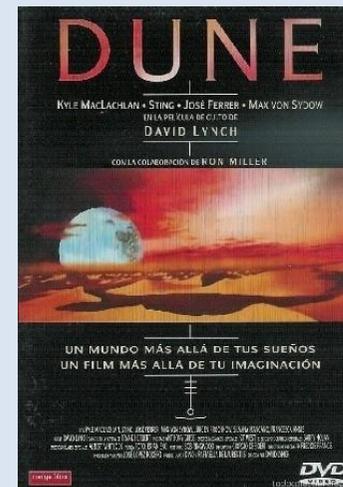
Drama - No recomendada a menores de 12 años



Be Cool / dirigida por F. Gary Gray. 2005

Resumen: Cuenta la divertida historia de un gánster metido a productor musical de éxito, y sus peripecias para conseguir un número uno...i a punta de pistola!

Acción - No recomendada para menores de 12 años



Dune / dirección y guión, David Lynch. Edición 2005  
 1984: Nominada al Oscar: Mejor sonido.

Resumen: Por orden imperial la familia Atreides deberá hacerse cargo de la explotación del desértico planeta de Arrakis, conocido también como "Dune", el único planeta donde se encuentra la especia, una potente droga que, además, es necesaria para los vuelos espaciales. Anteriormente el planeta había sido gobernado por los Harkonen, que han ejercido su mandato con puño de hierro, dejando una huella indeleble en la población indígena del planeta.

Ciencia Ficción - No recomendada para menores de 16 años

Manchester frente al mar / Kenneth Lonergan. 2017

2016: Premios Oscar: Mejor actor (Casey Affleck) y guión original

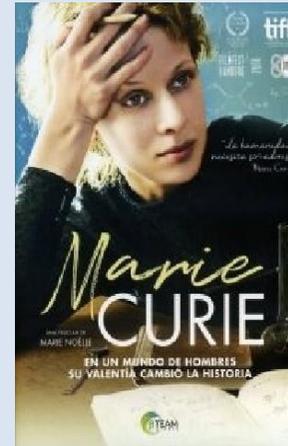
2016: Globos de Oro: Mejor actor drama (Affleck). 5 nominaciones inc. mejor película

2016: Premios BAFTA: Mejor guión original y actor (Affleck). 6 nominaciones

2016: Premios César: Nominada a Mejor película extranjera

Resumen: Lee Chandler es un solitario encargado de mantenimiento de edificios de Boston que se ve obligado a regresar a su pequeño pueblo natal tras enterarse de que su hermano Joe ha fallecido. Allí se encuentra con su sobrino de 16 años, del que tendrá que hacerse cargo. De pronto, Lee se verá obligado a enfrentarse a un pasado trágico que le llevó a separarse de su esposa Randi y de la comunidad en la que nació y creció.

Drama - No recomendada para menores de 18 años



Marie Curie / Marie Noëlle. 2017

2016: Premios del Cine Alemán: 3 nominaciones

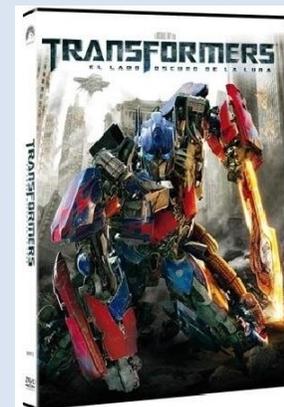
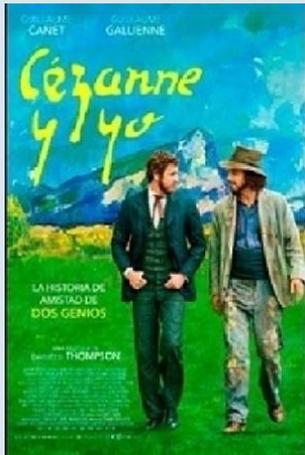
Resumen: Al poco tiempo de que el matrimonio formado por Marie Curie (Karolina Gruszka) y Pierre Curie (Charles Berling) obtuviera el Nobel de Física, Pierre muere en un trágico accidente. Sola con dos niños, la treinteañera Marie se aferra a sus estudios científicos en un mundo dominado por los hombres, convirtiéndose en la primera mujer en recibir una cátedra en la Universidad Sorbona de París.

Drama - No recomendada menores de 7 años

Cézanne y yo: la historia de amistad de dos genios / Danièle Thompson. 2017

Resumen: Vida del escritor Émile Zola y su compañero de colegio, el artista Paul Cézanne, con quien mantendría una larga y fraternal amistad durante toda su vida.

Comedia - Drama - No recomendada menores de 7 años



Transformers. El lado oscuro de la luna / Bay. 2011

Resumen: Tercera entrega de la franquicia inspirada en los famosos juguetes de Hasbro, protagonizada por Shia LaBeouf. La historia se centra en la carrera espacial entre la URSS y Estados Unidos, para llegar a la Luna donde podría haber un Transformer escondido, y convertirse en uno de los grandes secretos del planeta.

Ciencia Ficción - Superhéroes - No recomendada para menores de 7 años