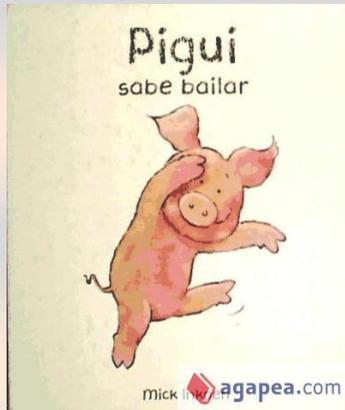


NOVEDADES JUNIO

BIBLIOTECA MUNICIPAL
DE ALPEDRETE



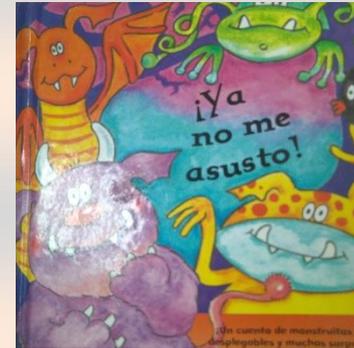
SALA INFANTIL



Pigui sabe bailar / Mick Inkpen. 2008

Resumen: Con sus simpáticas historias, el cerdito Pigui y su galería de amiguitos harán las delicias de los prelectores al tiempo que van introduciéndolos en los aprendizajes y el vocabulario básicos.

Bebeteca



¡Ya no me asusto! / Fiona Hayes. 2007

Resumen: Mosnruito es muy asustadizo. Abre los desplegables y descubrirás qué están planeando sus amigos...

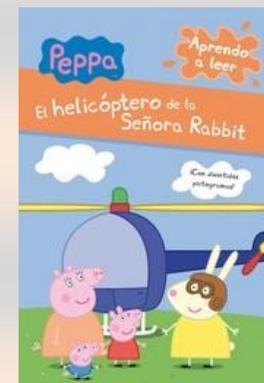
Infantil (De 0 a 5 años)



George y el dragón. 2018

Resumen: Un libro muy especial de Peppa Pig para Sant Jordi. George y Peppa se han convertido en un caballero y una princesa en su reino de fantasía. San George el Valiente lleva una armadura de caballero, monta a caballo y todos conocen su nombre: «¡San George el Valiente! ¡San George el Valiente!» Todos gritan el nombre de su héroe.

Infantil (De 0 a 5 años)

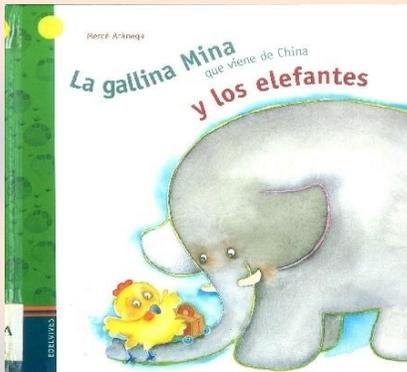


El helicóptero de la señora Rabbit. 2014

Resumen: Un nuevo título de la colección «Aprendo a leer con Peppa». Se incluyen pictogramas para facilitar la lectura y actividades para reforzar el aprendizaje.

Peppa y su familia han ido a la feria de verano donde se exponen vehículos de rescate. Mientras vuelan en helicóptero, hay una llamada de emergencia. ¿Quién está en apuros?

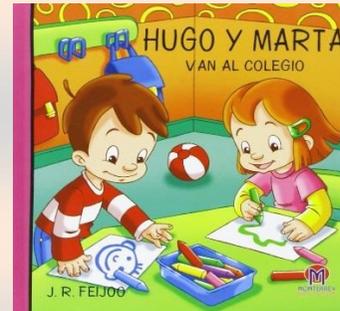
Infantil (De 0 a 5 años)



La gallina Mina, que viene de China y los elefantes / Mercè Arànega. 2003

Resumen: Un elefantito juega a lanzar una pelota a lo alto y jugando se pierde. Mina ayuda a los elefantes adultos a encontrar a la cría.

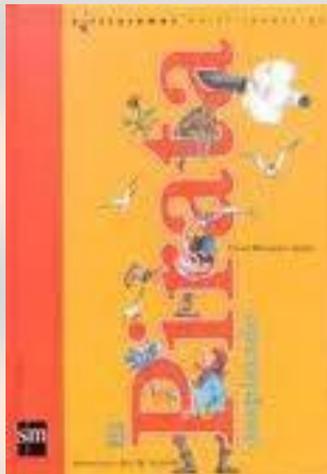
Infantil (De 0 a 5 años)



Hugo y Marta van al colegio / J.R. Feijoo 2008.

Resumen: Hugo y Marta son dos hermanos y son los protagonistas de esta colección. Con ellos el niño podrá conocer y descubrir, a través de sus historias, su entorno más cercano. Todas las ilustraciones y los textos están pensados para obtener la total comprensión y provocar la sensación de complicidad con los personajes.

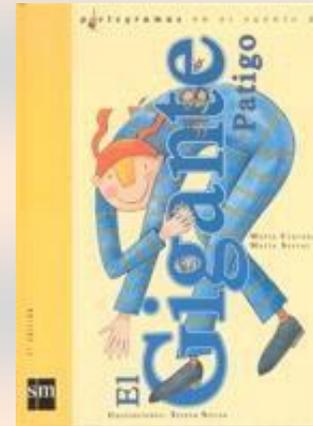
Infantil (De 0 a 5 años)



El pirata despistado/ Chema Hernández Aguiar. 1999

Resumen: Félix es un pirata muy despistado. Si no fuera por su madre, se iría sin su espada y con el pijama puesto. Su madre le pide que abandone el oficio de pirata, así que Félix se va a su isla desierta a recoger su tesoro. El cofre está lleno de conchas de mar y de perlas.

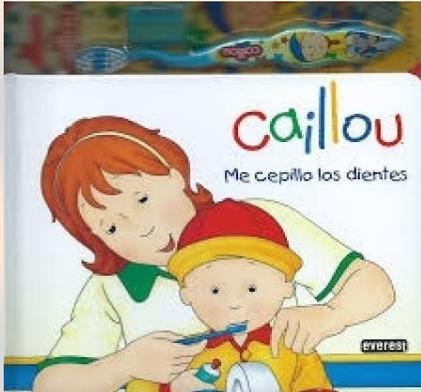
Infantil (De 0 a 5 años)



El gigante Patigo / Marta Ciurana. 2000

Resumen: En un país muy lejano, vivía el gigante Patigo: un gigante bueno. Pero los habitantes del país le tenían mucho miedo y Patigo estaba triste. Él quería ser amigo de sus vecinos. Un día, organizó una fiesta con la ayuda de sus amigos los animales. Pero ninguno de los habitantes acudió. Esa noche, hubo tormenta y los rayos incendiaron una casa. El fuego se extendió con rapidez y rodeó a unos niños que estaban jugando cerca.

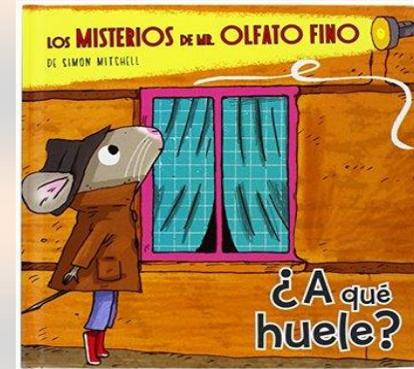
Infantil (De 0 a 5 años)



Me cepillo los dientes / Sarah Margaret Johanson. 2012

Resumen: En esta colección, Caillou echa una mano a los niños, acompañándolos en los pasos más importantes de su desarrollo y compartiendo experiencias clave de la infancia.

Infantil (De 0 a 5 años)



¿A qué huele? / Simon Mitchell. 2014

Resumen: El detective Olfato Fino está investigando el caso del olor misterioso. Levanta las solapas y ayúdale a encontrar lo que anda buscando. ¿Qué puede ser?

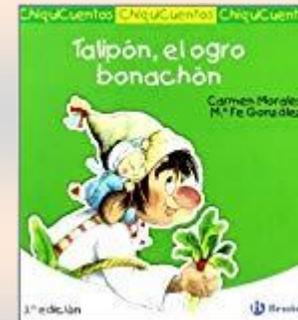
Infantil (De 0 a 5 años)



El retorno de Villarina un cuento de osos, urogallos, y humanos / [textos, FAPAS]. 2010

Resumen: Aunque contiene algunos datos ficticios, este cuento está basado en la historia real de Villarina, una osezna nacida en la Cordillera Cantábrica que fue encontrada herida por unos turistas madrileños en una cuneta de Somiedo en junio de 2008. Tras cinco meses recibiendo atención veterinaria en varios centros, una clínica de Oviedo, el Parque de la Naturaleza de Cabárceno y el Centro de Cría en Cautividad de Urogallo en Sobrescobio, fue nuevamente liberada a su medio natural.

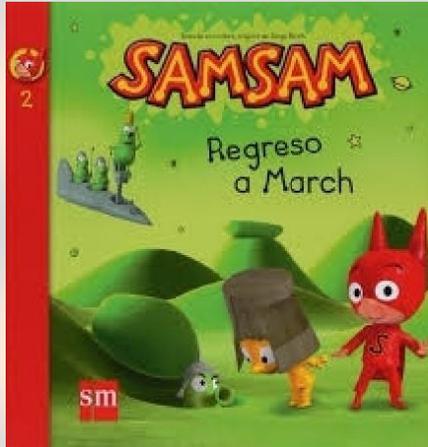
Libro Ilustrado Infantil (A partir 5 años)



Talipón, el ogro bonachón / Carmen Morales [2007]

Resumen: Al ogro Talipón no le gustan los bebés tiernecitos. Él prefiere comer... izanahorias, tomates y pepinos!

Infantil (A partir de 5 años) – Letra cursiva



Regreso a March / Serge Bloch. 2009

Resumen: Guisantito sueña con volver a ver March, que es el planeta del que procede. Pero el rey Marchelo I lo meterá en la cárcel si se entera de que ha vuelto. +Qué puede hacer? Al ver a su amigo tan triste, SamSam decide ayudarlo. Disfraza a Guisantito y lo lleva en su Samnave.

Infantil (A partir 5 años)



¡Cuánta gente!: ¿quiénes son? / Mariana Jäntti [2004?]

Resumen: ¿Quién es quién? ¿Es mi tío o un amigo de papá? No lo sé. Pero esa señora que me besa sé que es mi mamá. Para ayudarnos a comprender los lazos familiares.

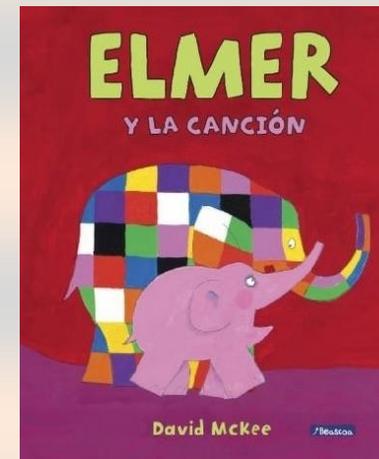
Infantil (De 0 a 5 años)



El gran triunfo / Kelli Chipponeri. 2010

Resumen: ¡Bob Esponja y sus amigos están ansiosos por participar en la Carrera de Relevos de Fondo de Bikini! Pero Calamardo está tan obsesionado con la victoria que empieza a estropear la diversión al resto. ¿Podrá el equipo enseñar a Calamardo que ganar no lo es todo?.

Infantil (A partir 5 años)

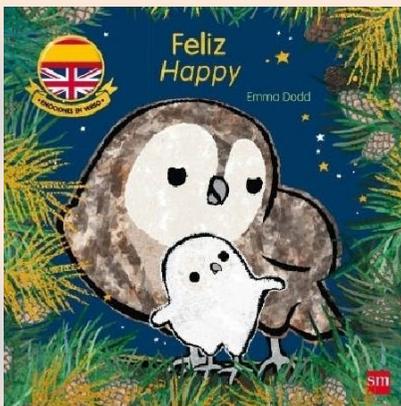


Elmer y la canción / David McKee. 2018

Resumen: Rosa ha oído una canción que no puede parar de tararear y, entre ella y Elmer, van pegándose a todos los animales que se encuentran. ¡Ahora la canta la selva entera!

Infantil (A partir 5 años)

SALA INFANTIL-MATERIAS



Feliz = Happy / Emma Dodd. 2017

Resumen: Un cuento en verso para trabajar las emociones entre padres e hijos... ien una versión bilingüe: inglés y español! Un cuento en verso para trabajar las emociones entre padres e hijos...

Infantil - Inglés (0-4 años)

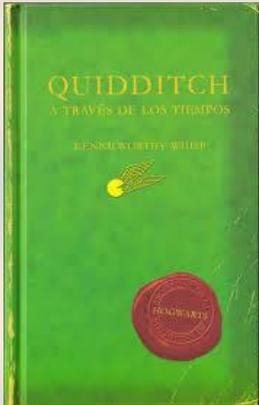


Michelle, the shy frog = Micaela, una rana ridícula / Rocío Antón. 2010

Resumen: Cuidada adaptación al inglés de la colección Cuentos del Viejo Roble, manteniendo el divertido juego de pictogramas y aportando narración y canciones mágicas. Las estructuras gramaticales y el vocabulario van acordes con la edad del lector. En el desplegable que inicia cada cuento hay un juego visual y los pictogramas con que completar los cuentos.

Infantil - Inglés (A partir 5 años)

SALA JUVENIL



Quidditch: a través de los tiempos /
Kennilworthy Whisp. 2001

Resumen: Si alguna vez te has preguntado de dónde proviene la snitch dorada, cómo adquieren vida las bludgers o por qué los Wigtown Wanderers llevan un cuchillo de carnicero dibujado en el uniforme, entonces querrás leer Quidditch a través de los tiempos.

Juvenil (9-12 años)



Klincus Corteza y la lágrima del dragón /
Alessandro Gatti. 2011

Resumen: Klincus Corteza tiene diez años y acaba de descubrir Frondosa, una ciudad oculta en la copa de los árboles del Gran Bosque. Sus habitantes, unos seres diminutos, desconfían de Klincus porque es humano (iel primero que les visita!) pero él quiere ganarse su amistad a toda costa y convertirse en un frondosiano más.

Juvenil (9-12 años)



Luces en el mar / Jesús Ballaz. 2000
(Los libros del capitán ; 5)1500270052

Resumen: Enfundados en sus bañadores y tumbados en la arena, Bepo, Néstor, Daniel y Saila se conocieron en el camping El Pez Tristón. Un aire enrarecido les hizo intuir que aquel verano iban a suceder hechos extraños...

Juvenil (9-12 años)



El tesoro escondido de Casa Loma / Eric Wilson.
2000
(Los libros del Capitán ; 2)

Resumen: En Casa Loma suceden unas desapariciones misteriosas. Las circunstancias que rodean los hechos son impresionantes; todo gira alrededor de unos diamantes de incalculable valor. Tom y Liz van a ser los héroes que esclarezcan los acontecimientos.

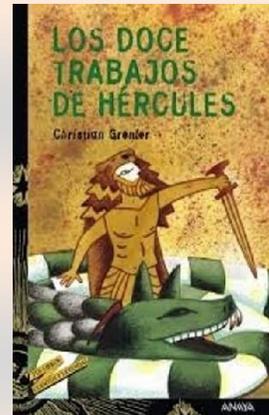
Juvenil (9-12 años)



Las reinas del rock ; Estrellas sobre hielo / Roberto Pavanello. 2015

Resumen: Los Rolling Stoves son la banda del momento y van a tocar en Baskerville! Bea, la más rockera de las hermanas Bat, parece haber perdido la cabeza: no solo se comporta como la fan más alocada sino que, además, ve fantasmas. Está convencida de que hay uno rondando la mansión donde se hospeda el grupo para sabotear sus conciertos!

Juvenil (9-12 años)



Los doce trabajos de Hércules / Christian Grenier.
2002.

Resumen: Para expiar sus crímenes, Hércules es condenado a llevar a cabo doce trabajos forzados: Matar al león de Nemea y a la hidra de Lerna, hacerse con el cinturón de la reina de las Amazonas, e incluso amaestrar a Cerbero, el perro guardián de los Infiernos... La alianza de fuerza, astucia y temeridad hacen de Hércules uno de los más célebres personajes mitológicos.

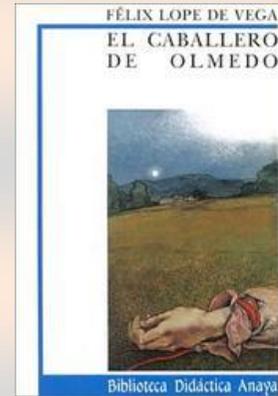
Juvenil (9-12 años)



Tormenta en el mar Caribe / Alain Surget. [2008]
(Bandera pirata ; 7)

Resumen: Luisilla y Benjamín han vuelto a caer en manos del terrible Barba Negra, quien tiene intención de utilizarlos como rehenes para chantajear a su padre, el capitán Roc, y hacerse con el cargamento de un barco español. Pero él no está dispuesto a permitirlo y una tremenda batalla estalla en el mar...

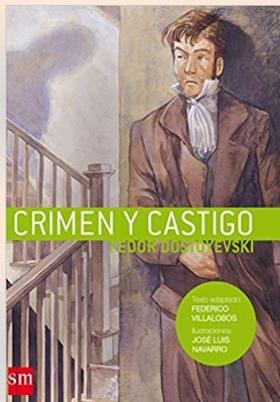
Juvenil (9-12 años)



El caballero de Olmedo / Lope de Vega. 1986
(Biblioteca Didáctica Anaya ; 17)

Resumen: El caballero de Olmedo " figura entre las obras perfectas de Lope de Vega. Historia, leyenda y literatura se han unido con singular maestría en este drama. La historia de un antiguo crimen cometido en el camino de Medina del Campo a Olmedo se convierte en leyenda y cristaliza en los versos de un cantarillo popular que Lope recoge el momento culminante de la acción

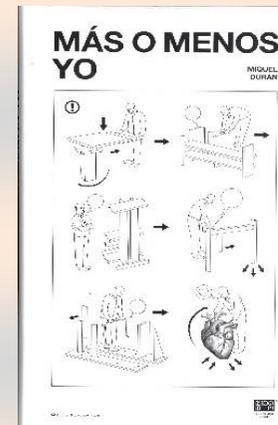
Juvenil (De 12 a 15 años)



Crimen y castigo / Fedor M. Dostoyevski ; adaptado por Federico Villalobos. 2008

Resumen: Un crimen y el amor que lo cambia todo. Un estudiante que no llega a fin de mes. Un asesinato que podría solucionarle la vida. Un hacha a su alcance. Fedor Dostoyevski escribió Crimen y Castigo en 1866... ¿Sigues pensando que los clásicos son cosa del pasado?

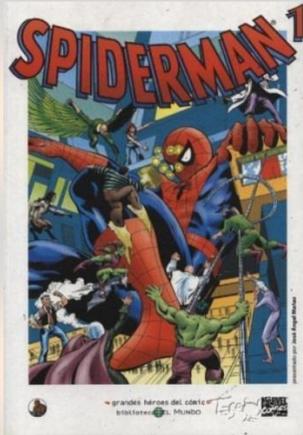
Juvenil (De 12 a 15 años)



Más o menos yo / Miquel Durán. 2014

Resumen: Marc es un joven observador, frío y dotado de una gran capacidad de análisis, que vive en una casa típica de Gerona junto a sus padres y hermana. La muerte de su tío materno marca la historia de la familia y, sobre todo, la relación con su madre. Un relato intimista contado en primera persona que habla de las relaciones del protagonista con su familia, su mejor amigo, su primer amor y su relación con el mundo.

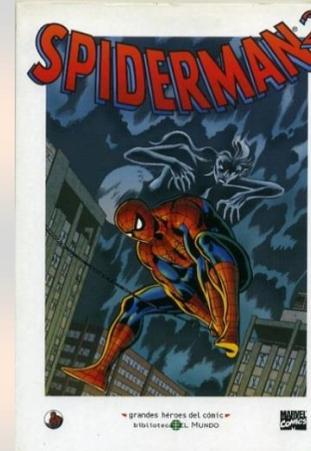
Juvenil (A partir de 16 años)



GRANDES HÉROES DEL CÓMIC: Spiderman 1 / Marvel.

Resumen: Spiderman fue cabeza de cartel de una nueva generación de superhéroes de la Marvel que pretendía alejarse de sus abstractos precursores. Es un héroe de carne y hueso, que tiene, en palabras de su creador, pies de barro detrás del disfraz, y problemas emocionales y cotidianos como cualquier hijo de vecino.

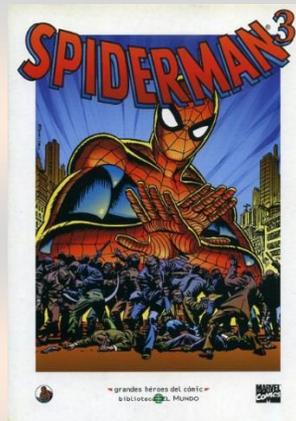
Juvenil (A partir de 16 años)



GRANDES HÉROES DEL CÓMIC: Spiderman 2 / Marvel.

Resumen: En la relectura que hizo Stan Lee del mundo de los superhéroes, los problemas personales de Peter Parker ocupan casi tanto espacio y pesan bastante más en la balanza que las aventuras propiamente dichas de Spiderman.

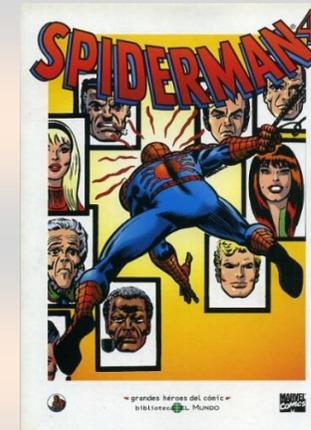
Juvenil (A partir de 16 años)



GRANDES HÉROES DEL CÓMIC: Spiderman 3 / Marvel.

Resumen: Las mejores historietas de Spiderman demuestran una tremenda humanidad, y además un profundo civismo que se sintetiza en la famosa fórmula "un gran poder implica una gran responsabilidad"

Juvenil (A partir de 16 años)



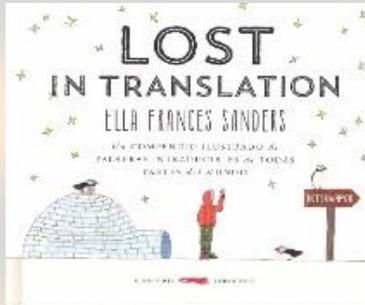
GRANDES HÉROES DEL CÓMIC: Spiderman 4 / Marvel.

Resumen: Sam Raimi ha intentado rescatar algo de la profundidad psicológica del Parker original, y ha acertado de pleno en muchos aspectos al llenar de riquísimos personajes y situaciones dramáticas esta obra.

Juvenil (A partir de 16 años)

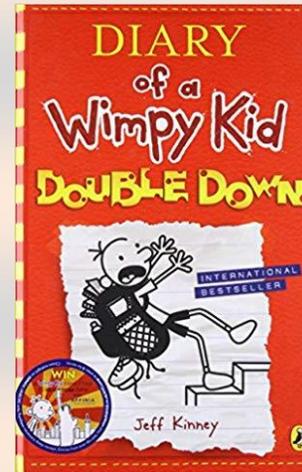
JUVENIL-MATERIAS

Lost in translation : un compendio ilustrado de palabras intraducibles de todas partes del mundo / Ella Frances Sanders. 2016



Resumen: Seguro que en algún momento has experimentado un agradable "samar" o un palpitante "tiám" o "resfeber". Estos términos, procedentes de diferentes partes del mundo, son capaces de expresar por sí mismos hábitos, emociones o sensaciones que en otras lenguas requieren de toda una explicación para ser entendidos. De ahí que el título aluda a la expresión que se utiliza al traducir un término que no tiene correspondencia directa en otro idioma.

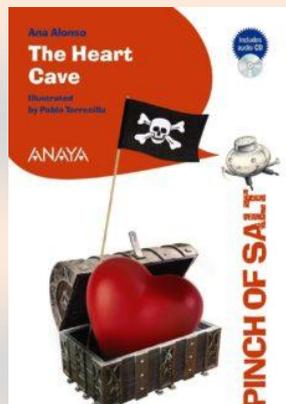
Juvenil – Idiomas - Inglés



El libro de los palos: un montón de cosas que construir y hacer con palos / Jo Schofield y Fiona Danks. 2013

Resumen: En este libro Jo Schofield y Fiona Danks sugieren muchas cosas que podemos hacer con un palo: aventuras y manualidades, juegos creativos y de imaginación, conservación del medio ambiente, música y mucho más.

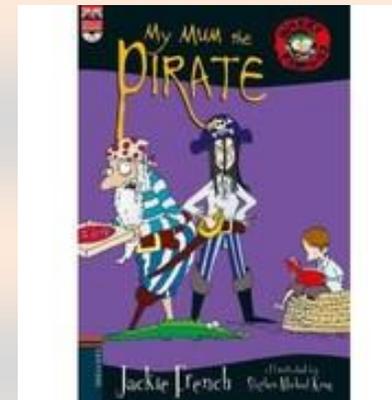
Juvenil (De 9 a 12 años) - Naturaleza



The heart cave / Ana Alonso. 2013

Resumen: En la búsqueda de Zafir, el tesoro del pirata, la nave escolar del Capitán Caribe entra en una cueva que se parece mucho a un corazón humano. ¿Resolverán los piratas el misterio que se oculta en la cueva y que explica el origen de la inmensa riqueza de Zafir?

Juvenil – Idiomas - Inglés



My mum the pirate / Jackie French. 2018

Resumen: Los libros de esta colección nos presentan tres familias que incluyen integrantes de lo más peculiar: una abuela gorila, una familia entera de hombres-lobo y una familia de piratas. Los protagonistas están más que acostumbrados a las rarezas domésticas de sus hogares, pero sus vidas chocan con el mundo real, donde tendrán que aprender a desenvolverse y donde descubrirán que ser diferente puede ser muy útil.

Juvenil – Idiomas - Inglés

SALA ADULTOS



Por encima de la lluvia / Víctor del Árbol. 2017

Resumen: Miguel y Helena se conocen en una residencia de ancianos en Tarifa, a una edad en la que creen haberlo vivido todo ya. A Miguel le asusta volar. A Helena le da pánico el mar. Los dos tienen hijos adultos y sienten que les han relegado a un plano casi ornamental. El dramático suicidio de un compañero de la residencia les abre los ojos. No quieren pasar sus últimos días recordando y añorando tiempos supuestamente mejores.

Narrativa contemporánea española



La maleta de Ana / Celia Santos. 2018

Resumen: "Es el relato duro pero emocionante de Ana, desde que sale de su pueblo de Ávila con una pequeña maleta de cartón para trabajar en una gran fábrica de Colonia. Es la historia de su juventud, sus dificultades, su complicidad con las otras obreras y su lucha contra las desigualdades sociales, pero también es el relato de su gran historia de amor"

Narrativa contemporánea española



Mujeres en la oscuridad / Ginés Sánchez. 2018

Resumen: Julia, Tiff y Miranda viven en la misma ciudad aunque no se conocen entre sí. Julia es catedrática en la universidad y tiende a fantasear con los muchachos jóvenes. Tiff es camarera y una romántica incurable. Miranda trabaja en los clubes más selectos y no puede evitar que se le aparezcan los fantasmas del pasado.

Narrativa contemporánea española



Mac y su contratiempo / Enrique Vila-Matas. 2017

Resumen: Mac acaba de perder su trabajo y pasea a diario por El Coyote, el barrio barcelonés donde vive. Está obsesionado con su vecino, un famoso y reconocido escritor, y se siente molesto cada vez que éste lo ignora. Un día lo oye hablar con la librera sobre su ópera prima Walter y su contratiempo, un libro de juventud lleno de pasajes incongruentes, del que se acuerda vagamente, y Mac, que acaricia la idea de escribir, decide entonces modificar y mejorar este primer relato que su vecino preferiría dejar en el olvido.

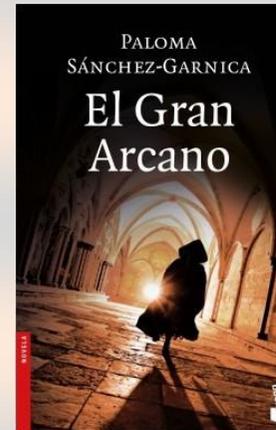
Narrativa contemporánea española

República luminosa / Andrés Barba. 2017
XXXV Premio Herralde de Novela, 2017



Resumen: "¿Qué tiene que suceder para que nos veamos obligados a redefinir nuestra idea de la infancia? La aparición de treinta y dos niños violentos de procedencia desconocida trastoca por completo la vida de San Cristóbal, una pequeña ciudad tropical encajonada entre la selva y el río. Veinte años después, uno de sus protagonistas redacta esta República luminosa, una crónica tejida de hechos, pruebas y rumores sobre cómo la ciudad se vio obligada a reformular no solo su idea del orden y la violencia sino hasta la misma civilización durante aquel año y medio en que, hasta su muerte, los niños tomaron la ciudad..."

Narrativa contemporánea española



El gran arcano / Paloma Sánchez-Garnica. 2018

Resumen: El catedrático Armando Dorado ha desaparecido. Durante años se había empeñado en encontrar unos bifolios contenidos en un antiguo códice. Cuando por fin parecía que los había hallado, el paradero del profesor y el códice se convierte en un misterio. A partir de ese momento, su discípula Laura y su compañero Carlos emprenden una carrera contrarreloj para dar con el viejo maestro; intuyen que sólo podrán hacerlo si localizan los bifolios y desentrañan su contenido.

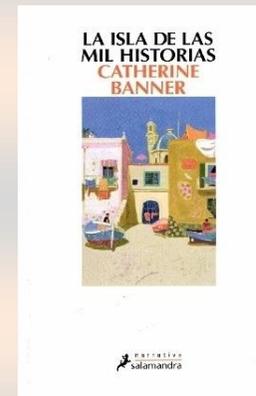
Novela histórica



El último regalo de Paulina Hoffmann / Carmen Romero Dorr. 2018

Resumen: "Paulina Hoffmann crece en el infierno del Berlín nazi, pero el horror invade del todo su vida cuando el ejército ruso ocupa la ciudad al final de la guerra. En esos días, su madre toma una decisión que marcará para siempre la historia de Paulina: su huida desesperada al Madrid de la posguerra, su apasionada juventud en España, su inesperado matrimonio y, sobre todo, el gran amor hacia sus hijos y su única nieta, Alicia.

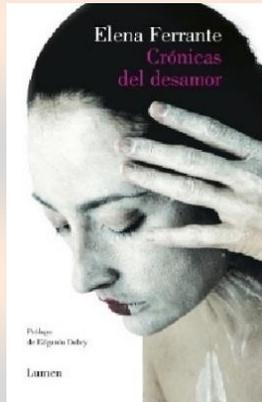
Novela histórica



La isla de las mil historias / Catherine Banner. 2017

Resumen: Una pequeña isla perdida en el Mediterráneo, entre Sicilia y el norte de África, es el escenario imaginado por Catherine Banner para desarrollar esta cautivadora alegoría sobre la radical transformación de Europa durante los últimos cien años. La historia comienza con la llegada a Castellamare de Amedeo Espósito, un joven originario de Florencia que viene a ocupar el puesto de médico permanente en ese remoto peñón, donde el tiempo parece haberse detenido antes de la primera guerra mundial.

Narrativa contemporánea extranjera

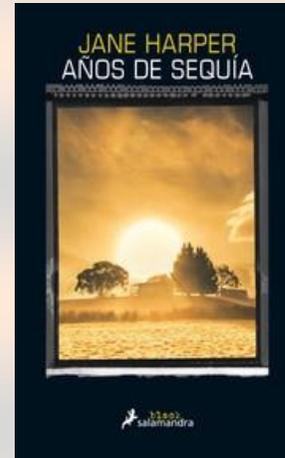


Crónicas del desamor / Elena Ferrante 2015.

Contiene: El amor molesto; Los días del abandono ; La hija oscura

Resumen: El amor molesto narra la relación de Delia con su madre. La segunda pieza, Los días del abandono, cuenta la historia de una joven madre de dos hijos abandonada por su hombre. Cierra la trilogía La hija oscura, donde Leda tiene que revisar las relaciones que ha mantenido con sus hijas y descubrir cuáles son los lazos que las unen.

Narrativa contemporánea extranjera



Años de sequía / Jane Harper. 2017

Resumen: Volver a Kiewarra es lo último que el investigador de delitos financieros Aaron Falk desea, por el temor a que su presencia reavive las heridas que su precipitada partida dejó abiertas veinte años atrás. Sin embargo, cuando le comunican que Luke Hadler, su amigo de la infancia, y su familia han muerto de forma violenta, se siente obligado a regresar.

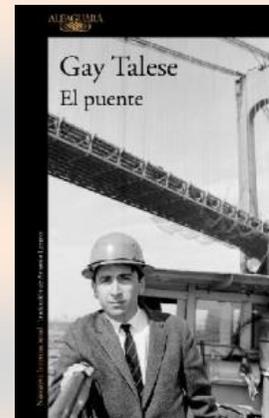
Novela negra



Bellas durmientes / Stephen King, Owen King. 2018

Resumen: "En un futuro tan real y cercano, cuando las mujeres se duermen, brota de su cuerpo una especie de capullo que las aísla del exterior. Si las despiertan, reaccionan con una violencia extrema. Y durante el sueño, se evaden a otro mundo. Los hombres, por su parte, quedan abandonados a sus instintos primarios. La misteriosa Evie, sin embargo, es inmune a este beneficio o trastorno del sueño. Una fábula del siglo XXI sobre la posibilidad de un mundo exclusivamente femenino".

Novela de terror



El puente / Gay Talese. 2018

Resumen: A finales de 1964 se completaron las obras del puente de Verrazano-Narrows, que une Brooklyn y Staten Island y que, medio siglo después sigue considerándose un prodigio de la ingeniería. Gay Talese, que siguió de cerca el levantamiento de este monumento al esfuerzo del hombre, recogió en El puente las historias humanas que se hallaban tras su construcción.

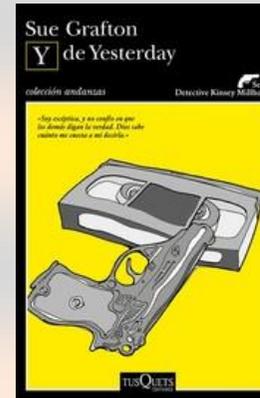
Novela histórica



Los dioses de la culpa / Michael Connelly. 2018

Resumen: "Mickey Haller, el Abogado de Lincoln, recibe un mensaje de texto que llama su atención "Llámame cuanto antes: 187". Y 187: el código policial correspondiente al asesinato. Mickey descubre que la víctima ha sido una antigua cliente, una prostituta a la que creía haber rescatado y reconducido".

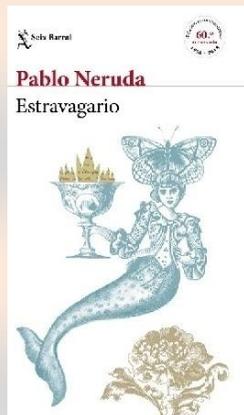
Novela negra



Y de yesterday / Sue Grafton. 2018

Resumen: En 1979, una fiesta de estudiantes de un prestigioso instituto de Santa Teresa, regada con mucho alcohol, terminó trágicamente con el asesinato de una joven; después del juicio, dos adolescentes entraron en prisión, pero un tercero, cabecilla del grupo, huyó. Diez años después, en 1989, cuando sale de prisión Fritz McCabe, uno de los condenados, empiezan a aflorar otros asuntos turbios del pasado de los adolescentes.

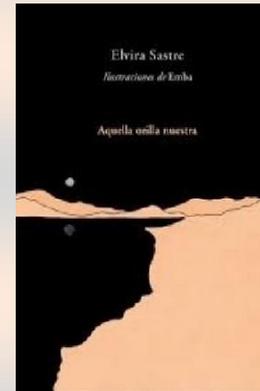
Novela negra



Estravagario / Pablo Neruda. 2018

Resumen: En Estravagario rebrotan las extravagancias de toda una vida, los montes y riberas de la experiencia, para volver a la sabiduría material, sin ataduras, del presente infinito y resurgir con el brío de lo nuevo. Este poemario ineludible irrumpe como el umbral fronterizo de una nueva etapa nerudiana, que en los últimos lustros de la vida del poeta asombró a todos con una sorprendente y movediza variedad.

Poesía



Aquella orilla nuestra / Elvira Sastre. 2018.

Resumen: La vida es frágil, sin duda, pero el amor siempre resiste, nunca se rinde, nunca se va. Sólo hay que cambiar los empujones violentos por avances energéticos, los pasos hacia atrás por impulsos adelante, los hundimientos por nuevos paisajes.

Poesía

ADULTOS-MATERIAS



Los relojes de tu vida: descubre cuál es tu ritmo biológico y cómo mejorar tu bienestar / Marta Garaulet. 2018

Resumen: La doctora Marta Garaulet, una de las especialistas mundiales en cronobiología, nos explica en qué consiste esta ciencia y cómo nos puede ayudar a mejorar nuestros hábitos para vivir de una forma más sana y feliz ¿Cuántas veces la lectura de un texto complicado te resulta mucho más fácil por la mañana que por la noche, o viceversa? ¿Has notado que muchas veces por la mañana te sientes alegre y que tres horas después experimentas una profunda tristeza sin razón aparente?

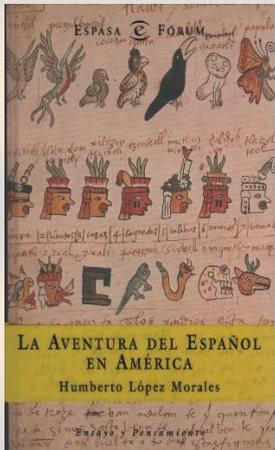
Ensayo: Salud – Divulgación



Prohibido quejarse: haz algo para mejorar tu vida y la de los demás / Salvo Noè. 2018

Resumen: La queja se ha convertido en el recurso privilegiado a la hora de comunicarnos en nuestro tiempo. Pero no basta afrontar los problemas lamentándonos. A menudo el que se queja contribuye activamente a alimentar el clima de negatividad que impregna nuestra sociedad. También las familias y el ambiente laboral sufren esta lacra. Pongamos de nuevo la confianza, la responsabilidad y la competencia en el centro de nuestras vidas.

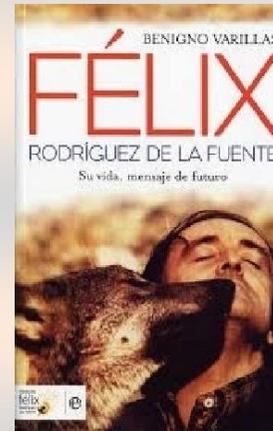
Ensayo: Psicología – Crecimiento personal



La aventura del español en América / Humberto López Morales. 1998

Resumen: En este libro se narran las peripecias por las que ha pasado la lengua española en su andadura americana, en sus más de 500 años de vida, con sus éxitos y sus pequeños fracasos. Los avatares sufridos por el español en América desde entonces han sido muchos, pero la conclusión es que el papel de América en la expansión del español en el mundo ha sido estelar.

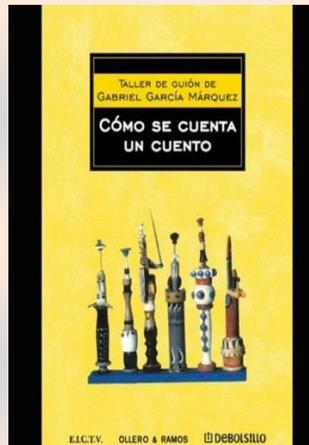
Ensayo: Lingüística – Español – América Latina



Félix Rodríguez de la Fuente: su vida, mensaje de futuro / Benigno Varillas. 2010

Resumen: En estas páginas encontrarás la pasión que Félix tuvo por los pueblos primitivos, las pinturas rupestres, la cetrería, la alianza del hombre con el lobo y otras reminiscencias de tiempos prehistóricos en los que éramos libres, nómadas, autónomos y más felices.

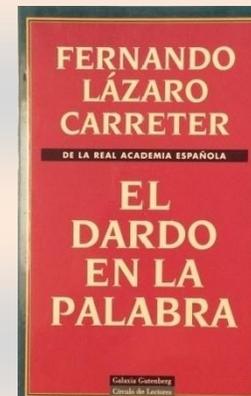
Ensayo: Biografías – Félix Rodríguez De la Fuente



Cómo se cuenta un cuento / Gabriel García Márquez. 2003

Resumen: En esta obra tan personal, García Márquez revela algunas de las claves fundamentales para la creación de un texto, elementos del complejo proceso de elaboración de una historia, de una ficción en palabras, exponiendo, también, aristas de su propio trabajo creativo. Como comenta el propio autor, Lo que más me importa en este mundo es el proceso de la creación.

Ensayo: Filología



El dardo en la palabra / Fernando Lázaro Carreter. 1997

Resumen: Publicado en 1997, El dardo en la palabra reunía por primera vez los artículos que habían aparecido, con este mismo título, en periódicos de España y de la América hispánica. Su compilación mostraba con claridad que no sólo se trataba de un vastísimo compendio del uso del idioma, sino que era, además, una vivaz y sugerente crónica de la evolución de la sociedad española a lo largo de las dos últimas décadas.

Ensayo: Lingüística – Español

AUDIOVISUALES – PELÍCULAS



Paw Patrol = [La Patrulla canina]. Rescates en la selva / Keith Chapman. 2017

Contiene: Tracker se une a la Patrulla ; Al loro, Patrulla ; La Patrulla salva a una planta gigante ; Problemas en la selva ; La Patrulla salva a una cría de delfín ; La Patrulla salva a Walinda ; La Patrulla y la cría de ballena.

Dibujos animados - Infantil



Paw Patrol = [La Patrulla canina]. Aventuras espeluznantes. 2017

Contiene: La Patrulla y el barco fantasma -- La patrulla salva a un fantasma -- La patrulla y el fantasma de la cabaña -- La patrulla salva a un murciélago -- El festival de otoño -- La patrulla salva la cosecha de maíz -- La patrulla salva la obra de teatro.

Dibujos animados - Infantil



La Lego Ninjago película = The Lego Ninjago movie / directed by Charlie Bean. 2017

Resumen: En la batalla por la ciudad Ninjago, Lloyd, estudiante de día y Ninja Verde de noche, se embarca en la aventura definitiva con su equipo de guerreros ninja secreto para derrotar al malvado señor de la guerra Garmadon.

Dibujos animados - Infantil



¡Scooby-doo! y el intrépido Batman = Scooby-doo! & Batman, the brave and the bold / directed by Jake Castorena. 2017

Resumen: Batman se alía con Scooby-doo y el resto de su equipo para desentrañar uno de los grandes misterios del Caballero Oscuro, uno que lleva años esperando ser resuelto.

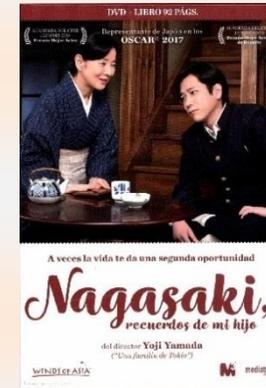
Dibujos animados - Infantil



Doraemon y Nobita Holmes en el misterioso museo del futuro / director, Yukiyo Teramoto. 2017

Resumen: "Un buen día, un misterioso ladrón llamado Deluxe se cuela por el agujero dimensional y le arrebató el cascabel a Doraemon mientras duerme. Para localizar el cascabel perdido, Doraemon le da a Nobita un traje de detective "sherlockiano" (con gorra, bastón y lupa), con el que reúne las pistas que les llevan a él y a sus amigos al Museo del futuro, en el siglo XXII"

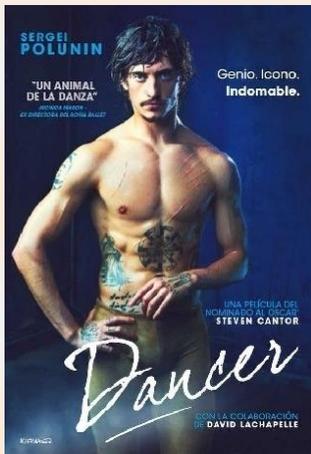
Dibujos animados - Infantil



Nagasaki . recuerdos de mi hijo = Haha to kuraseba / director, Yoji Yamada. 2017

Resumen: Han pasado tres años del final de la Segunda Guerra Mundial y Japón aún se recupera de sus heridas. Nobuko, está decidida a seguir adelante mientras contempla la tumba de su hijo, muerto en el bombardeo nuclear de Nagasaki como tantos otros. Pero todo cambiará el día en que, al volver del cementerio, encuentra a su hijo Koji esperándola en casa.

Drama - No recomendada para menores de 7 años



Dancer / dirigida por Steven Cantor. 2017

Resumen: Documental sobre la figura del bailarín de ballet Sergei Polunin.

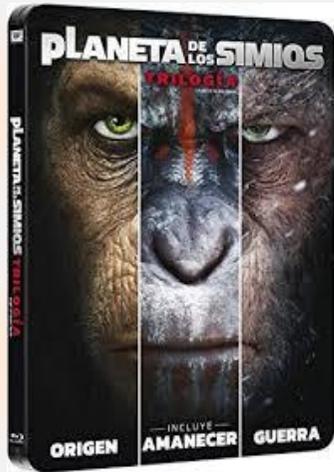
Drama - No recomendada para menores de 7 años



In good company : (algo más que un jefe) / escrita y dirigida por Paul Weitz. 2005

Resumen: Dan Foreman (Dennis Quaid) tiene 51 años y su vida es muy buena. Trabaja en la revista Sports America y su jefe está orgulloso de su trabajo. Su mujer Ann (Marg Helgenberger) está embarazada de nuevo y su hija Alex (Scarlett Johansson) ha sido admitida en la prestigiosa y costosa Universidad de Nueva York. Pero entonces llega Carter Duryea (Topher Grace), quien, a sus 26 años, ve cómo su matrimonio de siete meses acaba y también se convierte en el nuevo jefe de Dan. Pronto, Carter conoce a Alex...

Comedia - No recomendada para menores de 7 años



Planeta de los simios trilogía = Planet of the apes trilogía. 2017

Contiene: Disco 1- El origen del planeta de los simios = Rise of The Planet Of the Apes/ música de Patrick Doyle; dirigida por Rupert Wyatt. Disco 2 - El amanecer del planeta de los simios = Dawn of the Planet of the Apes/ dirigida por Matt Reeves ; escrita por Mark Bomback, Rick Jaffa y Amanda Silver ; música de Michael Giacchino. Disco 3 - La guerra del planeta de los simios / dirigida por Matt Reeves ; escrita por Mark Bomback y Matt Reeves ; música de Michael Giacchino.

Ciencia Ficción - No recomendada para menores de 12 años



John Wick : Pacto de sangre / Chad Stahelski. 2017

Resumen: El legendario asesino John Wick se ve obligado a salir del retiro por un ex-asociado que planea obtener el control de un misterioso grupo internacional de asesinos. Obligado por un juramento de sangre, John viaja a Roma para ayudarlo, allí se enfrentará a algunos de los asesinos más letales del mundo.

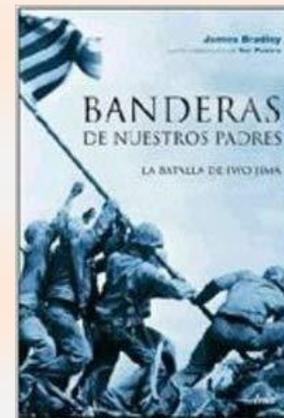
Acción - No recomendada para menores de 18 años



The Hunted = La presa / William Friedkin. 2003

Resumen: En los bosques de Oregón, cuatro cazadores son asesinados brutalmente. El FBI asigna el caso a la agente especial Abby Durrell (Connie Nielsen), quien a su vez recurre a L.T. Bonham (Tommy Lee Jones). Este pronto descubre que el autor de los crímenes es un ex discípulo suyo, Aaron Hallam (Benicio del Toro), entrenado por él cuando era instructor de Boinas Verdes.

Acción - No recomendada para menores de 18 años



Banderas de nuestros padres: la batalla de Iwo Jima / James Bradley. 2006

Resumen: En el invierno de 1945, en una isla rocosa al sur de Japón se libró una de las batallas más sangrientas y decisivas de la Segunda Guerra Mundial: la batalla de Iwo Jima. La pequeña isla se convirtió en un infierno en el que en un mes de encarnizada lucha murieron 22.000 soldados japoneses y alrededor de 26.000 estadounidenses. La batalla marcó un antes y un después en el teatro de la guerra del Pacífico, abrió el camino de la victoria a los aliados y quedó inmortalizada para la historia en una fotografía en la que seis marines plantaban una bandera una vez conquistada la isla.

Bélico - No recomendada para menores de 18 años